dustor

الدستور

٢٠ صفحة

٥٠ فلسا

تأسست عام ١٩٦٧ وتصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر

عمان/الجمعة/١٧ شعبان ١٤٠١هـ الموافق ١٩/٦/١٩٨١م رقم العدد ٤٩٧٧ (السنة الخامسة عشرة)

AD-DUSTOUR DAILY NEWSPAPER - AMMAN - FRIDAY 19/6/1981 No. 4977 VOL 15

المظاهرات مستمرة في بيرزيت والاحتلال يحاصر جامعتها

الضفة الغربية - واصل المواطنون العرب والطلبة في بير زيت مظاهراتهم احتجاجا على تصرفات سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي في مضايقة الجامعات العربية والاستيلاء على الاراضي لاقامة المستوطنات عليها.

وسارت في شوارع بيرزيت مظاهرة كبيرة وحمل المتظاهرون لافتات تندد بالاحتلال وتحيي منظمة التحرير الفلسطينية وكتب على بعض اللافتات عبارات، الارض هويتنا الشخصية «الموت للصوص الاراضي العربية».

وقامت قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي وحرس الحدود بتطويق

البقية ص ١٧

بني صدر يحارب معركة خاسرة القضاء الايراني يفقد أثر الرئيس

طهران - وكالات الانباء - لم يبق امام الرئيس ابو الحسن بني صدر المتواري عن الانظار والذي قرر البرلمان - ان يناقش اهليته السياسية الا يومين لتحضير الدفاع عن نفسه شخصيا او من خلال انصاره.

ويحارب بني صدر الذي لم يظهر بصورة علنية منذ حوالي اسبوع معركة سياسية خاسرة ضد خصومه من المتشددين المسلمين في حزب الجمهورية الاسلامي الذين افلحوا في وضع التفاصيل النهائية لعملية الطعن بالرئيس في جلسة عقدها البرلمان امس الاول واستغرقت تسع ساعات.

لكن رئيس القضاء الاسلامي الاعلى

البقية ص ١٧

إجماع أو انقسام في مجلس الأمن اليوم

لتجنب الفيتو.. مشاورات لوضع مشروع قرار ينص على: إدانة العدوان • وقف المساعدات العسكرية لإسرائيل • وتفتيش منشآتها النووية • تعويضات للعراق

الامم المتحدة، نيويورك - أ.ف.ب - تردد هنا اثر مشاورات مجلس الامن انه تم التوصل الى اتفاق بين اعضاء المجلس بشأن مشروع قرار تختتم به المناقشات حول العدوان الاسرائيلي على المنشآت النووية العراقية.

ومن المتوقع التصويت على مشروع القرار صباح اليوم

وذكر مصدر دبلوماسي انه تم في اجتماع جديد صباح امس بين سعدون حمادي وزير خارجية العراق والسيدة جين كيركباتريك المندوب الاميركي لدى الامم المتحدة تحقيق تقدم بشأن صياغة نص يمكن ان يقره مجلس الامن الدولي بدون (فيتو) في ختام مناقشاته للغارة الاسرائيلية على المفاعل العراقي.

وسيجري الوزير العراقي اتصالات مع سائر الدول العربية في حين تعرض السيدة كيركباتريك النص على واشنطن.

ويقول بعض الدبلوماسيين ان الصيغة الاخيرة للنص، وستأخذ حال الاتفاق عليها صورة مشروع قرار تتضمن اساس ادانة صارمة للعدوان الاسرائيلي ومطالبة اسرائيل بالتعويضات فضلا عن مناشدة الدول عدم تقديم مساعدات عسكرية لاسرائيل على نحو يشجعها على الاستمرار في سياستها العدوانية والسماح لوكالة الطاقة النووية بتفتيش المنشآت النووية الاسرائيلية

وتفيد بعض المعلومات ان المندوب الاميركي السيدة كيركباتريك طلب الا تتضمن هذه المناشدة الى الدول حضها على الامتناع عن

البقية ص ١٧



رئيس الوزراء يستقبل وفد نقابة الاطباء

عمان - بترا - استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه امس وفد نقابة الاطباء برئاسة الدكتور نبيه معمر نقيب الاطباء حيث نقل الى السيد الرئيس تحيات زملائه الاطباء.

وقد جرى البحث خلال المقابلة في اوضاع الاطباء المهنية بشكل عام واستعرض الرئيس بدران مع اعضاء الوفد التعديلات التي اقترحتها الهيئة العامة لنقابة الاطباء على قانون النقابة.

كما بحث السيد الرئيس مع وفد النقابة الترتيبات الاولية لانعقاد المؤتمر الطبي العربي التاسع عشر والمؤتمر الطبي الاردني الثاني المقرر عقدهما بعمان في تشرين الاول من هذا العام والمعرض الطبي الاسلامي الذي سيعقد في الفترة ذاتها.

اللوزي يرعى حفل تخريج الفوج الخامس من طلبة الكلية العربية

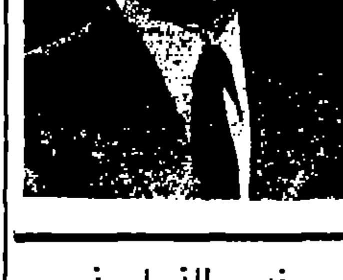


عمان - الدستور - بترا - رعى السيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي حفل تخريج الفوج الخامس من طلاب وطالبات الكلية العربية لعام ١٩٨٠ - ١٩٨١ والذي اقيم امس على ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب.

والقى السيد اللوزي كلمة في الخريجين قال فيها ان جلالة الملك الحسين شرفني ان انقل اليكم خالص التهنئة والتحية واطيب تمنياته لكم بالعز والفلاح والنجاح.

التفاصيل ص ٤

رسالة الحسين إلى ريغان وثيقة.. لدى مجلس الأمن



الامم المتحدة - بترا - وزعت هنا امس الرسالة التي بعث بها جلالة الملك الحسين الى الرئيس الامريكي رونالد ريغان في العاشر من الشهر الحالي كوثيقة من وثائق مجلس الامن الدولي.

كما وزعت عدة رسائل اخرى كوثائق لمجلس الامن الدولي منها قرار مجلس الجامعة العربية الذي عقد في بغداد في الحادي عشر من الشهر الحالي والبيان الذي اصدره وزراء خارجية دول جنوب شرق اسيا وبيان الاجتماع غير العادي لمكتب التنسيق لدول عدم الانحياز.

تأكيدات فرنسية وبريطانية

وقود اليورانيوم المخصب لم يصب بأضرار من الغارة الإسرائيلية

باريس - رويتر - قالت لجنة الطاقة الذرية الفرنسية امس ان وقود اليورانيوم المخصب الذي ارسل الى بغداد لمفاعل اوزيراك الذي هاجمته الطائرات الاسرائيلية في ٧ حزيران الحالي لا يزال سالما في مستودع قريب من المفاعل.

وقال ناطق بلسان اللجنة ان الوقود كان قد نقل من بركة المفاعل بعد هجوم جوي ايراني في ايلول الماضي بعد قليل من اندلاع الحرب بين العراق وايران، وقد وضع في مبنى مجاور في مركز تموز النووي تأمينا لسلامته.

واضاف يقول انه نظرا للاخطار الناجمة عن الحرب العراقية - الايرانية - فان الوقود لم يعد الى المفاعل وظل منذ ذلك الوقت في المستودع المجاور. والوقود لا يزال سالما ولم يصب باضرار.

وقال الناطق انه على حد علم اللجنة الفرنسية فان الغارة الاسرائيلية كانت تهدف الى تدمير المفاعل مع معرفة ان الوقود غير موجود فيه

البقية ص ١٧

وفد برلماني اردني الى بغداد اليوم

عمان - بترا - يغادر عمان مساء اليوم الى بغداد وفد برلماني اردني برئاسة السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان لحضور الاجتماع الاستثنائي لمجلس الاتحاد البرلماني العربي المقرر عقده هناك يوم الاحد القادم بناء على طلب رئيس المجلس الوطني العراقي من اجل بحث الاعتداء الاسرائيلي على المفاعل الذري في العراق.

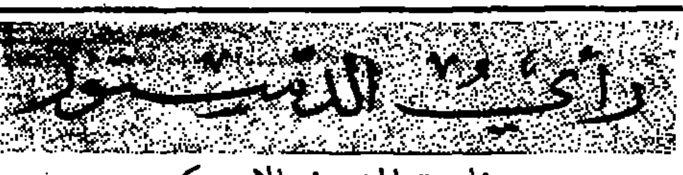
ويضم الوفد السادة محمد الفرحان العبيدات و محمد ابو تايه ومحمد المنور الحديد واحمد الخليل وفيصل بن جازي اعضاء مجلس الاعيان.

مشروع قرار افريقي بادانة العدوان الصهيوني على المنشآت النووية العراقية

الجزائر - وكالات الانباء - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان وزراء الخارجية الافارقة المجتمعين حاليا في نيروبي توصلوا امس الى مشروع قرار لادانة الاعتداء الصهيوني الغادر على المنشآت النووية العراقية.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الجزائر طالبت باضافة موضوع الاعتداء الصهيوني على العراق وادانته في جدول اعمال مؤتمر القمة الافريقي المقرر افتتاحه في نيروبي الاربعاء المقبل.

ويذكر ان وزراء خارجية الدول الافريقية الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية يعقدون حاليا اجتماعات في العاصمة الكينية للتحضير لانعقاد مؤتمر القمة الافريقي هناك.



مغادرة المبعوث الاميركي مقدمة لعدوان جديد

رغم اهمية تصريحات الرئيس الفرنسي ماتيران وادانته الشديده للغارة الاسرائيلية على العراق من جهه واستمرار المشاورات في مجلس الامن الدولي حول الموقف الذي سيتخذه المجلس ضد اسرائيل من جهه اخرى الا ان مغادرة المبعوث الاميركي للمنطقه وتجميد مهمته حتى بعد الانتخابات الاسرائيليه تطغى على كل الاحداث نظرا لما قد تنطوي عليه من اخطار مثلما حدث في المرة السابقه عندما استغلت اسرائيل غيابه وقامت بغارتها على المفاعل النووي العراقي.

وليس من المستبعد ان تستغل اسرائيل غياب المبعوث الاميركي لمهاجمة الصواريخ السورية في البقاع وتصعيد عملياتها العسكرية في الجنوب اللبناني معتمده على زخم التأييد الذي اعطاها اياه الرئيس ريغان في تبريره لغارتها على العراق وزعمه بأن الصواريخ في البقاع موجهه ضد الكيان الصهيوني.

فالغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي كما تقول صحيفة نيويورك تايمز ليست بمعزل عن السياسة الاسرائيلية التي تعتمد على القوه العسكرية بل هي جزء من هذه السياسة، ولذا فان غياب فيليب حبيب قد يكون كما كان في السابق الضوء الاخضر الذي تعطيه واشنطن للقيام بعدوان اسرائيلي جديد.

فهذا الاحتمال يضع العرب امام مسؤولية الاستعداد واليقظه والحذر لمواجهة اي عدوان اسرائيلي جديد

البقية ص ١٧

في اجتماع برئاسة ابو عوده

مجلس التوجيه الوطني يبحث تقريرا حول (الاعتزاز الوطني)



عمان - الدستور - عقد مجلس التوجيه الوطني اجتماعا في مبنى وزارة الاعلام يوم امس برئاسة السيد عدنان ابو عوده رئيس المجلس ناقش خلاله تقريرا قدمته لجنة خبراء منبثقة عن المجلس حول موضوع الاعتزاز الوطني

ويجدر بالذكر ان مجلس التوجيه الوطني يضم وزراء التربيه والثقافه والشباب والتنميه الاجتماعية ورئيسي الجامعتين الاردنيه واليرموك وممثلين عن قطاعات الاعلام والصحافه والتوجيه المعنوي وبعض المسؤولين.

الطراونة يدعو لتكثيف اللقاءات وتوحيد الصف لتدارس الاوضاع الخطيرة التي يمر بها العالم العربي

عمان - بترا - من حامد العبادي - دعا السيد احمد الطراونه رئيس المجلس الوطني الاستشاري الى تكثيف اللقاءات العربيه وتوحيد الصف العربي لتدارس الاوضاع الخطيره التي يمر بها العالم العربي واتخاذ موقف مناسب بشأن ما يجري على الساحة العربية خاصه في اعقاب الاعتداء الصهيوني الاخير على المفاعل النووي العراقي.

جاء ذلك في رده على سؤال لمندوب وكالة الانباء الاردنيه - بترا - حول الاجراءات التي يجب اتخاذها للرد

البقية ص ١٧



بعد اجتماعه لمدة ساعتين مع بيغن

حبيب: الجهود الدبلوماسية مستمرة المبعوث الاميركي يتوجه اليوم الى السعودية

تل ابيب - وكالات الانباء - اجرى مناحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل امس مباحثات استغرقت نحو ساعتين مع فيليب حبيب المبعوث الاميركي الخاص في الشرق الاوسط.

واكتفى حبيب بالتصريح وهو يبتسم ابتسامه عريضه بأن الجهود الدبلوماسيه مستمرة.

واكد بيغن انه اجرى مع حبيب محادثات مفيدة ومهمة وودية تناولت موضوعات متنوعة اهمها ازمة الصواريخ بين اسرائيل وسوريا.

وسئل بيغن عما اذا كانت مهمة المبعوث قد صارت اكثر صعوبة بعد الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي فقال من وجهة نظر بعض المتحدثين العرب فان الامر ربما اصبح فعلا اشد صعوبة.

البقية ص ١٧

القليبي: تصريحات ريغان.. تشجيع سياسي لاسرائيل على الامعان في عدوانها على العرب

تونس - وكالات الانباء - اعرب السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية عن اسفه لموقف الولايات المتحدة. وقال ان تصريحات الرئيس الاميركي ريغان الاخيره تتضمن تشجيعا سياسيا لاسرائيل اضافة للدعم الاميركي غير المحدود عسكريا وتكنولوجيا.

وقال بيان صدر هنا امس عن الامين العام في ضوء ما عبر عنه المجتمع الدولي واجمعت عليه الدول الممثله في مجلس الامن بما فيها فرنسا وايطاليا

واستنادا الى ما اكدته الوكالة الدولية للطاقة النووية عن الطبيعة السلمية للمنشآت النووية العراقية فان التصريح الذي ادلى به الرئيس ريغان لا بد ان يشجع اسرائيل على الامعان في عدوانها على البلاد العربية وتهديد الامن والسلام في المنطقه.

واضاف ان تصريح الرئيس الاميركي يفسح مجالا للدول المتحالفه

البقية ص ١٧

معلق اميركي العدوان.. سياسة اسرائيلية

نيويورك - وكالات الانباء - انتقد معلق اميركي بارز امس الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي وقال انها جزء من سياسة اسرائيل.

وقال المعلق انتوني لويس في تعليق بعنوان «العيش بالسيف» نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» يجب النظر الى الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي ليس بمعزل عن السياسة الاسرائيلية بل كجزء منها.. وهي اللجوء الى القوة العسكرية بدلا عن الدبلوماسية والسياسة.

اصابة ثلاثة مواطنين في حادث سير

عمان - الدستور - اصيب ثلاثة مواطنين بجراح متوسطه من جراء حادث سير تعرضت له السيارة التي كانوا يستقلونها نتيجة السرعة الزائدة.

فبينما كانت السيارة رقم ١٦٥٠٨٦ قادمة الى دوار وزارة الداخلية وامام مدخل مدينة الحسين للشباب فقد السائق ع م السيطرة على السيارة نتيجة للسرعة مما ادى الى انحراف السيارة واصطدامها باحد اعمدة الكهرباء مما ادى الى تحطيمه.

وقد اصيب شخصان كانا بركبان بجانب السائق بجراح نقلوا على اثرها الى المستشفى للعلاج كما لحقت اضرار مادية فادحه بالسيارة.

وحضر الى مكان الحادث مدير شرطة العاصمة وقد اشرف النقيب كمال حتامله رئيس قسم شرطة النجده على عملية اسعاف المصابين ورفع السيارة من مكان الحادث.

بيغن يستعد لنقل مكتبه الى القدس

عمان - بترا - قال صحفيون اسرائيليون ان مناحيم بيغن سينقل مكتبه الى القدس العربيه قريبا لتعزيز فرص فوزه في الانتخابات.

وذكرت صحيفة «القدس» العربية التي اوردت النبأ ان الصحفيين اشاروا الى ان الاعمال الانشائيه تجري في المبنى الذي سيقيم فيه بيغن برمته غير عاديه.

من ناحية اخرى.. اوردت صحيفة الانباء الاسرائيلية ان حاييم بارليف قال لسكان مستوطنات غور الاردن ان الحكم الذاتي لن يشمل غور الاردن

البقية ص ١٧

شيسون: لا تفكير باستقبال أي ممثل لمنظمة التحرير فرنسا لا تقبل أي تغيير في وضع مدينة القدس

باريس - أ.ف.ب - قال كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي امس انه لا تفكير في استقبال اي ممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية اذا كان الممثل شعبا وبالاحرى دولة

وكان شيسون يتحدث عن احتمال زيارة لفرنسا يقوم بها السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وذكر الوزير الفرنسي ان المجموعة الاقتصادية الاوروبية تعتبر منظمة التحرير الفلسطينية ذات صفة تمثيلية للشعب الفلسطيني ولكنها لم تقل ابدا ان هذه المنظمة تمثل الشعب الفلسطيني.

واوضح الوزير بصدد وضع مدينة القدس ان مواقف فرنسا والسوق الاوروبية المشتركة وكذلك مبادىء القانون الدولي لاتسمح باجراء اي تعديل في لوائح مدينة مثل القدس وضعت بقرارات من جانب واحد.

وسئل عن موقف فرنسا اذا طلب منها الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر حق اللجوء السياسي فقال ان فرنسا دائما وطن حقوق الانسان.

واضاف وزير العلاقات الخارجية الفرنسي لن نسلم مهما حدث اي لاجيء سياسي واذا وصل الرئيس بني صدر الى فرنسا كلاجيء سياسي فستوفر له الحماية.

وتحدث شيسون عن احتمال ان يطلب العراق من فرنسا مساعدته في اعادة بناء المركز النووي في تموز وقال ان هذا الطلب سينظر اليه بعين الاعتبار بنفس الطريقة

البقية ص ١٧

خبر هام الى رجال الاعمال في الاردن

تعلن شركة خليلكو وكلاء البولينغ والبليارد ماركة BRUNSWIK 2000 الشهيرة

ممثل الشركة السيد صالح خليل حيث يستقبل كل من يرغب

الامير في اوتيل HOLIDAY INN تلفون ٦٣١٠٠

ابتداء من ٢٢ حزيران لغاية ٢٨ منه

الغاء حفل زفاف

يعتذر السيد سلامه المصري وعائلته عن الغاء حفل زفاف كريمته الذي كان مقررا اقامته مساء هذا اليوم «الجمعة» تاريخ ١٩/٦/١٩٨١ في كنيسة الروم الكاثوليك. وذلك لاسباب قاهرة.

□ خالد محي الدين: القيم الدينية تدفع الشعوب للتقدم باستمرار الحلقة التاسعة .... ص ٧

مجدي الحسيني في عمان

التفاصيل ص ٦

طرح أسهم الشركة الاردنية لصناعة الصوف الصخري

التفاصيل ص ٧

اخبــــار محليـــة

دفن الموتى والروتين المعقد

لا اعتراض لأحد على ان تكون عملية دفن الموتى بموجب اجراءات قانونية محددة، ومعاملات رسمية موثقة من منطلق ان الهدف من هذا الاجراء هو منطقي وموضوعي ليصار بموجبه الى توثيق الوفيات واعدادها.. تماما كما هو متبع في حال المواليد.

ولكن الشكوى تنبع من تعقيد الاجراءات والروتين المتبع في استخراج تصريح الدفن وتبعثر مراكز الجهات الرسمية المتعددة المتوطبها مسؤولية اصدار هذا التصريح وتباعدها الجغرافي عن بعضها البعض.

فبطبيعة الحال يكون ذوو المتوفي في وضع نفسي سيء ومع ذلك يتوجب عليهم متابعة عملية استصدار تصريح الدفن والتنقل ما بين المستشفى والمحكمة الشرعية ومرورا بدائرة الاحوال المدنية وأمانة العاصمة وانتهاء بالمقبره الامر الذي يستنفذ منهم جهدا ويستغرق وقتا فيما هم يعانون حالة القلق والأسى.

ولان الرسول صلى الله عليه وسلم قال «اكرام الميت دفنه» الأمر الذي يدلل على ضرورة الاستعجال في الدفن فمن هذا المنطلق وتخفيفا على ذوي المتوفي فان المطلوب والحالة هذه وهو سهل ويمكن تحقيقه هو تبسيط اجراءات استصدار التصريح وتجميع الجهات المسؤولة عن هذه الاجراءات في جهة واحدة تتمثل فيها مختلف الدوائر المعنية.

ولعل الجهات المسؤولة تولي هذا الامر عنايتها وتبادر الى معالجة هذا المطلب الحق.

ولا اراهم الله مكروها بعزيز

«رقيب»

بحث مواضيع مؤتمر طب الاسنان المقرر عقده في عمان العام القادم

عمان - بترا - قررت اللجنة التحضيرية للاعداد للمؤتمر الدولي الثالث لطب الاسنان الذي سيعقد في عمان خلال شهر نيسان من العام المقبل ان تكون الموضوعات العلمية الرئيسية التي ستبحث في المؤتمر وخاصة الاصابات الناتجة عن الحروب ودور الفلوريد في طب الاسنان.

كما قررت اللجنة التي شكلتها نقابة اطباء الاسنان في الاردن في اجتماعها الذي عقدته في مجمع النقابات المهنية ان يبحث المؤتمر حشوات الاسنان الاساسية واية موضوعات اخرى تقررها اللجنة العلمية للمؤتمر.

وذكر الدكتور عبد العزيز الحاج احمد نقيب اطباء الاسنان في الاردن ان النقابة ستجري الاتصالات اللازمة مع المسؤولين وخاصة وزارة الصحة والقوات المسلحة بهدف دعم هذا المؤتمر لتحقيق المستوى العلمي والحضاري المطلوب.

وقال ان هذا المؤتمر يعقد مرة واحدة كل عامين باشراف النقابة المضيفة واتحاد اطباء الاسنان العرب.

ويشارك في اعمال المؤتمر وفود تمثل جميع الدول العربية بالاضافة الى ممثلين عن النقابات الاجنبية وخبراء من منظمة الصحة العالمية.

المؤتمر الطبي العربي يعقد في عمان

عمان - الدستور - يعقد تحت الرعاية الملكية السامية في الحرم الجامعي في الفترة ما بين ١٣ - ١٦ تشرين الاول القادم المؤتمر الطبي العربي التاسع عشر والمؤتمر الطبي الاردني الثاني.

والجدير بالذكر انه كان من المقرر عقد هذا المؤتمر في عمان في العام الماضي الا انه اجل بسبب الظروف التي كانت تمر بها الامة العربية.

ارتداء الزي الرسمي في المستشفيات والمراكز الطبية

عمان - الدستور - عمم الدكتور زهير ملحس وزير الصحة على كافة مدراء الصحة والمستشفيات ضرورة ارتداء جميع الاطباء والممرضين والممرضات والمستخدمين العاملين في المراكز والمستشفيات الزي الرسمي الخاص بهم اثناء الدوام الرسمي.

وزير التربية والتعليم في اجتماع للجنة التخطيط والتنسيق

يؤكد على أن التشكيلات الجديدة تستهدف الراحة الكاملة والاستقرار لكل المشمولين بها

عمان - بترا - اكد الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم ان قاعدة العمل الرئيسية في القطاعات التربوية يحكمها دوما الخلق والعقل والاخلاص بالعمل.

وقال ان وزارة التربية والتعليم مؤسسة علاقات انسانية في الدرجة الاولى ومن الطبيعي ان تنطلق ممارساتها التربوية واساليبها الادارية والتعليمية من منطلق العلاقات الانسانية في كل موقع تربوي بدءا من حجرة الصف وانتهاء بالوزارة المركز.

واضاف الدكتور التل الذي كان يترأس اجتماعا للجنة التخطيط والتنسيق عقدته امس في قاعة الاجتماعات في الوزارة اننا مطمئنون الى تطوير العملية التربوية وتحسين نوعية التعليم بفضل ما يتمتع به العاملون في وزارة التربية والتعليم والمهتمون بالتربية من الوعي والخلق الكافيين وبما يتمتعون به من روح المسؤولية والانتماء.

واشار السيد الوزير الى التشكيلات والتنقلات في الميدان بمناسبة انتهاء العام الدراسي وقرب بداية العام الدراسي الجديد فاكد على ضرورة الاهتمام بها بحيث تضمن الراحة الكاملة والاستقرار لكل من تشمله وان يكون الهدف الرئيسي هو المصلحة العامة جنبا الى جنب مع راحة الموظف النفسية والسكنية والوظيفية.

ودعا الى الابتعاد عن كل ما يوحي بالتبذير والاسراف ولاسيما في المياه والكهرباء وبكل ما يتعلق بالاثاث وغيره.

وتطرق السيد الوزير الى الحديث عن المناهج فدعا الى ضرورة السعي الدائب الى تطويرها وتقديم الافكار الجديدة والكفيلة بتحسين الكتاب المدرسي.

واضاف السيد الوزير اننا نعلق اهمية كبيرة على رأي المعلمين والمشرفين في مناهج التربيه اضافة الى اراء المختصين واراء المهتمين في المجتمع.

ودعا الى ضرورة الافادة من تجارب الدول المتقدمة فيما تضعه من مناهج.

كما اكد الى ضرورة ايلاء الكتاب المدرسي اهتماما بالغا من حيث المادة واللغة والاسلوب وكل ما يجلب الارتياح وسرعة الفهم وسهولة التفاعل في الموقف التعليمي وحيويته.

وبعد ذلك استأنفت اللجنة اجتماعها برئاسة السيد نعمي رأفت امين عام الوزارة حيث تابعت مناقشة مهمات مديريات مركز الوزارة.

وحضر الاجتماع السيد يوسف المكور امين عام الوزارة المساعد.

المهندس توفيق بطارسه

عمان - الدستور - باشر المهندس توفيق بطارسه مساعد وكيل وزارة الصناعة والتجارة لشؤون الصناعة والطاقة عمله امس وكيلا للوزارة بالوكالة خلال غياب الوكيل الاصلي خارج البلاد.

المهندس صويص والمحامي الشابشه

عمان - الدستور - غادر عمان امس المهندس ادولف صويص رئيس بلدية الفحيص والمحامي محمد الشابشه رئيس بلدية الرمثا الى الولايات المتحدة الاميركية لحضور المؤتمر الدولي لرؤساء البلديات والمجالس المحلية التي سيعقد في مدينة كولومبوس في ولاية اوهايو في الحادي والعشرين من الشهر الجاري.

السيد محمد نويران

عمان - الدستور - قرر السيد نصوح المجالي مدير عام الاذاعة تعيين السيد محمد نويران رئيسا لقسم البرامج الاخبارية وذلك اعتبارا من الخامس عشر من الشهر الجاري.

مدير معهد غوته

عمان - الدستور - غادر عمان الهر ادولف بيرنر مدير معهد غوته بعمان متوجها الى المانيا الاتحادية في اجازة تستغرق شهرين.

اكتشاف قصر أثري في موقع مدينة ابو نصير
بدء الموسم الثالث من المسح الاثري لقصر الحلابات

عمان - بترا - بدأت دائرة الاثار العامة بالتعاون مع مركز البحوث الفرنسي للموسم الثالث من المسح الاثري في قصر الحلابات ويستمر نحو ستة اسابيع لاستكمال بحث ودراسة النقوش القديمة في هذه المنطقة من البادية الاردنية.

ويذكر انه سبق وعثر على خمسة وتسعين نقشا باللغة اليونانية تؤلف جزءا من القانون الذي استنه الامبراطور البيزنطي اناطاس «٤٩١ - ٥٨١ ميلادية» لتنظيم ادارة واقتصاد المقاطعة العربية التي تأست ابان الحكم الروماني منذ مطلع القرن الثاني الميلادي ويتولى العالم الفرنسي جان ماريه جوبير تصنيف كتالوج يشمل جميع النقوش الاغريقية واللاتينية التي تم اكتشافها في البادية الاردنية.

من جهة اخرى تواصل الدائرة بالتعاون مع مؤسسة الاسكان البحث والتنقيب الاثري في موقع اسكان مدينة ابو نصير وذلك على اثر الاكتشاف العرضي لاحد القبور القديمة اثناء العمل في تجريف منطقة الاسكان الجديد وتشير الدراسات المبدئية التي يجريها فريق اثري من دائرة الاثار العامة الى ان هذا الموقع يشمل عددا كبيرا من القبور التي تعود بتاريخها الى عصر الحديد المبكر في القرن الثاني عشر قبل الميلاد ويستمر استعمالها طويلا بعد ذلك.

ويذكر انه قد تم العثور على كميات كبيرة من الاواني والادوات الفخارية والمعدنية ومواد اثرية متنوعة وستعمل الدائرة على الانتهاء من دراسة وتسجيل وتصوير هذه الاثار بالسرعة الممكنة لاتاحة المجال امام مؤسسة الاسكان لاتمام هذا المشروع الحيوي.

٢٧ طبيبا تسمح لهم وزارة الصحه بمزاولة مهنة الطب البشري

عمان - الدستور - وافق الدكتور زهير ملحس وزير الصحة للاطباء التالية اسماؤهم بمزاولة مهنة الطب البشري وهم:

زهير محمد عبدالسلام الزميلي، عصام احمد عبدالقادر حامد، حكمات خالد ابو الكشك، راغب عزه فرج النمري، نبيل فريد فرح النمري، سعد بطرس حدادين، مروان حسن رمضان، حمدي عبدالرحمن ابو ساره، احمد ماهر محمد طاهر، عزمي خليل محمود طه، منذر احمد سعيد البديري، باسمه صادق احمد جبر، سامي عبداللطيف رزق، راضي عبدالرزاق المحمود، راويه عبدالرؤوف بدر، ممدوح عبدالسلام يونس، مصلح عبدالله مصلح الصرايره، عبدالله مفيد عيطان الجبور، سالم عبيد الله الجعافره، اياد منير مصطفى عرفه، اسامه احمد الروري، عدنان عبدالحافظ مودي، محمد مصدق فاعور ملكاوي، عرفات ايوب معروف سعيد، منصور سالم الرحيل، احمد عبدالكريم الحاقي، نوال ابراهيم كريشان.

ازدياد الانتاج الصناعي خلال ثلاثة اشهر

عمان - بترا - زاد الانتاج الصناعي خلال الثلث الاول من العام الحالي زيادة ملحوظة في عدد من الصناعات عما كان عليه في نهاية العام الماضي..

فقد زاد انتاج الفوسفات الجاف ٧٦ الفا و ٨٠٠ طن وانتاج الاسمنت ٤٥ الفا و ٤٠٠ طن وانتاج الحديد ٣٨٨٠ طنا وانتاج الورق ٤١٥ الفا و ٢٠٠ طن

وانتاج مسحوق الصابون ١٣٩ الفا و ٣٠٠ طن.

بينما سجلت صناعات البطاريات السائلة وللشروبات الروحية والاعلاف والطاقة الكهربائية والمنتجات البترولية انخفاضا طفيفا.

الاحتفال بتخريج ٣ دورات من طلبة مركز علم المكتبات والعلوم

عمان - بترا - جرى بعد ظهر امس في كلية التجاره في الجامعة الاردنية تخريج الدورات الثامنه والتاسعة والعاشرة من طلبة مركز علم المكتبات والعلوم التابع لجمعية المكتبات الاردنية.

وتحدث السيد حسن المومني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة عن دور الكتاب في حياة الانسان فقال ان المطالعه تنمي المدارك والوعي وتخلق قاعدة ثقافية من شأنها فتح افاق جديدة امام الاجيال الشابه.

وقال ان رفد المكتبات العامة في الاردن بكوادر مدربة من شأنه تمكين هذه المكتبات من اداء رسالتها بمنهج علمي واسلوب متحضر.

وكان السيد انور عكروش رئيس جمعية المكتبات الاردنية قد تحدث في بداية الحفل فاشار الى ان المشاركين وعددهم ١٦٠ تلقوا خلال اربعة اشهر محاضرات في المهارات الاساسيه في علم المكتبات كالفهرسة والتصنيف والخدمات المرجعية وغيرها.

وقال ان الجمعية قد دأبت على عقد مثل هذه الدورات سنويا منذ عام ١٩٦٣ وقد ساهمت هذه الدورة برفد الحركة المكتبية بافواج من المتدربين مكتبيا مما كان له الاثر الكبير في حل للمعضلة التي ترتبت على نقص العناصر المدربة في السابق.

وفي نهاية الحفل الذي حضره اعضاء الهيئة الادارية لجمعية المكتبات الاردنية وعدد من ذوي الخريجين وزع السيد المومني الشهادات على الخريجين والخريجات.

مدعوة لمراجعة قسم البعثات

عمان - الدستور - جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي:

يرجى من الطالبة ماري ياسين محادين، مراجعة قسم البعثات لدى هذه الوزارة بالسرعة الممكنة لامور تتعلق بالتزامها.

مئة بالمئة نسبة النجاح بين مبعوثي الزراعة لدرجة الماجستير

عمان الدستور - بلغت نسبة نجاح مبعوثي وزارة الزراعة الى الجامعة الاردنية لنيل درجة الماجستير هذا العام ١٠٠ بالمائة.

كما حصل اثنان من المبعوثين على المرتبة الاولى في ماجستير الانتاج النباتي وماجستير التربة والري وهما يوسف بركات ونظيم ابو الرب.

كما حصل المهندسين الزراعيين: منصور خضر، ومحمد حلبوش وعبدالمعطي الزين ومحمد عبيدات ووائل الشريف وعبدالله صبحي ونويران خرابشه على درجة الماجستير في الانتاج النباتي والوقاية والتربة والري.

وتأتي هذه البعثات ضمن خطة وزارة الزراعة لتدعيم كفاءة مهندسيها الزراعيين.

حجز ١٥ رخصة سوق سيارات بسبب رعونة اصحابها

عمان - الدستور - ذكر مصدر في مديرية الأمن العام بأن ... الاداري في دائرة ترخيص ... والمركبات قررت حجز ... رخصة من فئات مختلفة ... بين شهرين الى سنة ... بسبب تورط اصحاب ... بحوادث عدم ... وسوق بحالة السكر ... بالشغب.

انشاء روضة ... ملحقة بمسجد ...

عجلون - بترا - قررت ... لواء عجلون انشاء روضة ... متصلة الى مسجد ...

ويبدأ العمل في ... تقدر تكاليفها بحوالي ... خلال الشهر الحالي.

تعليمات للمسافرين الى دولة الامارات

عمان - الدستور - ذكر مصدر مسؤول في مديرية الامن العام ان الجهات المختصة في دولة الامارات العربية المتحده الشقيقه قررت عدم السماح للمرافقين على جوازات سفر اولياء امورهم سواء الاطفال او الزوجات من الدخول او الخروج عبر حدودها الا بصحبة ولي الامر صاحب جواز السفر او حصولهم على جوازات سفر مؤقته.

وناشد المصدر المواطنين وجميع شركات النقل ومكاتب السياحه والسفر الالتزام بهذه التعليمات تسهيلا على المسافرين وتوفيرا للوقت والجهد.

افتتاح مخيم تطوعي لمركز شباب مأدبا

مأدبا - بترا - افتتح في مأدبا امس المخيم التطوعي الذي يقيمه مركز شباب مأدبا ويشارك فيه ستون متطوعا.

وتتمثل نشاطات المتطوعين في المخيم الذي افتتحه متصرف اللواء بحملات تنظيف لشوارع وارصفة المدينة بالاضافة الى زيارة المؤسسات الاجتماعية وتقديم الخدمات التطوعية لهم وخاصة نزلاء المستشفى.

وقد اطلع المتصرف على نشاطات المخيم وزار مركز الشباب في المدينة حيث استمع الى شرح عن مختلف نشاطاته والخدمات التي يقدمها لتنمية المجتمع المحلي.

لجنة انقاذ القدس تكرم وفد الصداقة السوفياتي

عمان - الدستور - تقيم لجنة انقاذ القدس مساء اليوم حفل استقبال في مجمع النقابات المهنية بعمان على شرف وفد الصداقة السوفياتي الذي يزور الاردن حاليا.

تكريم الفوج ١٦ من طلبة الجامعة

عمان - الدستور - يقيم نادي خريجي الجامعة الاردنية بعد ظهر اليوم حفل تكريم لخريجي الفوج السادس عشر من طلبة الجامعة الاردنية في مقر النادي.

ويتخلل الحفل تقديم فقرات فنية منوعة تقدمها فرقة بلدنا كما ستلقى كلمات بهذه المناسبة.

الحوادث خلال ٢٤ ساعة

ضبط سبع شاحنات محملة بالاغنام حاولت دخول المملكة بطريقة غير مشروعة

عمان - الدستور - كان من ابرز الحوادث التي وقعت في المملكة كما اعلنتها مصادر مديرية الامن العام ما يلي:

فقد اشتكى للشرطة السيد (ج) صاحب محل نوفوتيه ان امرأة ورجلا لا يعرفهما دخلا محله معا وطلبت المرأة شراء فستان لها ودخلت غرفة القياس وبعد خروجهما من المحل تفقد نقوده التي كانت بداخل درج الطاوله فلم يجدها وعددها (٧٢) دينارا وانه يشتبه بالمذكورين وتقوم الشرطه بالتحريات اللازمة للقبض على الفاعلين.

كما اشتكت للشرطة المدعوه (س) عمرها ١٥ سنه من أنها اثناء وجودها في منزلها حضر اليها المدعو (و) عمره ٣٠ سنه وأمسكها من يدها محاولا الاعتداء عليها فصرخت حيث حضر بعض اقاربها وقاموا بتخليصها منه بعد ان قام بضربها، القي القبض على المذكور والتحقيق جار.

هذا وقد توفي ثلاثة اشخاص واصيب (١٩) شخصا بجراح وكسور مختلفه نتيجة وقوع (١٥) حادث سير في مختلف انحاء المملكه، وتعود اسباب هذه الحوادث الى السرعه الزائده وعدم الالتزام بالجانب الايمن اثناء السير والوقوف في المنعطفات.

من جهة اخرى القت دوريات شرطة الباديه القبض على سبع شاحنات محمله بالاغنام اثناء محاولتها دخول البلاد بصوره غير مشروعه، وقد تم تسليم الاشخاص ووسائط النقل والاغنام الى الجهات المختصه لاجراء المقتضى القانوني.

استحداث شعبة لترخيص وتسجيل السيارات في مركز جمرك عمان القويسمه

عمان - بترا - استحدثت مديرية الامن العام شعبة لترخيص وتسجيل السيارات الجديدة من فئات الصالون الخصوصي والعمومي والبكبات الخصوصية في مركز جمرك عمان / القويسمه.

وقد زودت ترخيص السواقين والمركبات هذه الشعبة بالكوادر الفنية لتنفيذ العمل ومعاينة سيارات الصالون الجديدة وسيارات البكب المخلص عليها جمركيا والمتواجده في مواقع اليوندد الخاص لكل شركة من الشركات المستوردة.

وتأتي هذه الترتيبات ايمانا من مديرية الامن العام بضرورة تسهيل مهمة المواطن وخدمته في اقرب موقع اليه مستهدفة في ذلك اختصار وقته وجهده وبالتالي لتحول دون وقوع المخالفات الناجمة عن استعمال السيارات الجديدة قبل تسجيلها وترخيصها.

تمديد خطوط مياه لعدد من قرى جرش

اربد - بترا - بدأت مؤسسة مياه الشرب في محافظة اربد العمل في تمديد خطوط مياه الشرب في خزان ابو عياط الى قرى المشيرفة، قفقفا، بليلة، ام الزيتون في لواء جرش.

وتبلغ اطوال هذه الخطوط ١٥ كيلومترا بكلفة ٥٠ الف دينار وسيتم انجازها خلال العام الحالي.

وكانت المؤسسة قد انهت مشروع اعمال مياه عين ابو الغدير الذي يزود قرى نحله «ريمون» ساكب بمياه الشرب

انشاء مواقف للشاحنات في بلدة حواره بمحافظة اربد

اربد - بترا - قررت بلدية اربد انشاء مواقف خاصة للشاحنات شرقي بلدة حوارة.

وذكر الدكتور عبدالرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد انه تم وضع المواصفات الهندسية للمواقف التي تضم هناجر خاصة بتصليح السيارات بالاضافة الى تزويدها بالخدمات والمرافق العامة

واضاف بان كلفة انشاء هذه المواقف تبلغ ٣٠٠ الف دينار.

وقال انه تم استملاك الارض الخاصة لانشاء هذه المواقف التي سيبدأ العمل بها خلال العام الحالي.

الخدمات الهاتفية في سوف وكفرخل بلواء جرش

جرش - بترا - تم تركيب مقسم نصف آلي في مخيم سوف يتسع لخمسين رقما هاتفيا كما تم تركيب مقسم مماثل لبلدة كفرخل في لواء جرش يتسع لخمسين رقما هاتفيا.

وقد بدأت مديرية الاتصالات السلكية واللاسلكية في لواء جرش العمل في تركيب الاعمدة وتمديد الاسلاك الهاتفية تمهيدا لتركيب الهواتف للمواطنين في المخيم وبلدة كفرخل.

وفد من مديرية الطيران يزور بريطانيا

عمان - بترا - غادر عمان امس متوجها الى بريطانيا وفد من مديرية الطيران المدني في زيارة رسمية تستغرق اسبوعا.

وسيطلع الوفد خلال هذه الزيارة على الطرق والوسائل المتبعة في بريطانيا من حيث التنظيم وبرمجة اجراءات التشغيل والصيانة والاستفادة من الخبرات البريطانية في هذا المجال لتطبيقها في مطار الملكة علياء الدولي المتوقع تشغيله في صيف العام القادم.

ويضم الوفد الدكتور مجدي صبري مدير التخطيط والتنمية والشريف سعد البركاتي رئيس قسم تخطيط المشاريع في مديرية الطيران المدني.

انتهاء تصحيح اوراق الثانوية العامة في مركز اربد

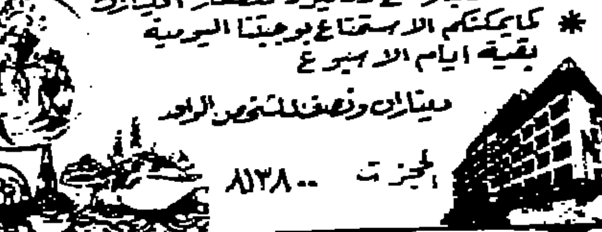
اربد - الدستور - ذكر مدير مكتب التربية والتعليم في اربد ان عملية تصحيح جميع اوراق امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لجميع المواد الاكاديمية قد انتهت في مركز تصحيح اربد مساء امس.

وقال ان اوراق الامتحان للصححة ستسلم الى مديرية الامتحانات بوزارة التربية والتعليم.

صدور عدد من مجلة الشرطة

عمان - الدستور - صدر عدد مزدوج من مجلة الشرطة التي تصدرها مديرية الامن العام عن شهري نيسان وايار الماضيين.

فندق سان روك
San Rock Hotel
يرحب بكم يومي الجمعة والاحد من كل اسبوع
* بوفيه غداء فاخر
للكبار ٤ دنانير - للصغار ٢ دينار
* كما يمكنكم الاستمتاع بوجبتنا اليومية بقية ايام الاسبوع
دينار ونصف للشخص الواحد
الجبل - ت ٨١٣٨٠





باعة الدستور في المملكة

وكالة التوزيع	مؤسسة العورتاني	وكالة الدستور	مكتبة غزال	مكتب شراري للصحافة	مصباح الحوري	مكتبة الوعي	مكتبة الحارث	مكتبة الرائد	مكتبة الجاحظ	الشرق الاوسط والجامعة	عبدالله قريع	مصلح زيود	محمد عبد القادر	المكتبة المركزية	راغب الدريخ	محمد السعد	صباح الوزيرات	سوبر ماركت الجبيهة	محمد العطاري		

المنبر الحر

موسم الحصاد .. والحضارة

لقد حل موسم الحصاد، وأخذت الحضارة مكانتها وبدأت (الحصادات) تجوب المناطق من شمال الاردن الى جنوبه وغدا الى شرقه. لا شك ان هذه الالات الحديثة ساعدت الانسان كثيرا وخففت الحمل عن كاهله واختصرت الزمن اللازم لاتمام عملية الحصد وجني الثمار. ومع كل تطور لا بد من احتراز يعمل به حتى لا يكون التطور في ناحية معينة سببا في التأخر او التعاسة او الشقاء في ناحية اخرى ولنا في الملاحظات التالية خير شاهد ودليل:

بالامس شب حريق في منطقة وقاص في الاغوار الشمالية بالحصيد وأتى على مجموعة كبيرة من المواسير البلاستيكية تقدر قيمتها باكثر من عشرين الف دينار. وفي العام الماضي شب حريق في الموقع الكائن بين الزمالية والمشارع واتى على اشجار الزينة التي تجمل الشارع الرئيسي ويتفيأها المواطنون والسواح، ومثله حدث هذا العام في حصيد شرق حواره واتلف اشجار الزينة وغير ذلك مما لم يتم حصره. ويخشى ان يشب الحريق غدا اثناء عمل (الحصادات) ويأتي عليها ويحرمنا من نعمتها، كل ذلك يستلزم توفير فرق الاطفاء باستمرار ضمن جولات ودوريات اسوة بدوريات المرور، وخاصة في موسم الحصاد.

وعلى الجانب الاخر من هذا الموضوع تبرز الطرق الضيقة التي لا بد للحصادات ان تسلكها في تنقلها بين المناطق المتباعدة للوصول الى مكان المحاصيل التي ستحصدها سواء كانت تلك الطرق رئيسية او فرعية. فمناطق الاغوار مشهورة بزراعة الحبوب ويأتي الموسم بها مبكرا ثم يتبعه الموسم في المناطق الشرقية، فلا بد والحالة هذه من تنقل الحصادات من مراكزها في المدن الرئيسية الى مناطق الاغوار ثم العودة الى المناطق الجبلية فالمناطق الشرقية الصحراوية التي اصبحت تغني بنعمة الله وتنتج مثل هذه المحاصيل، وحتى تصل الحصادات في الموعد المحدد الى هذه المناطق المتعددة المتباعدة لا بد لها ان تسير مرات ومرات على طريق وادي العرب.. اربد الاغوار الشمالية، وطريق العارضة: عمان - الاغوار الجنوبية وغيرها من الطرق الجبلية بالاضافة الى الطرق الزراعية. ولا يخفى على الجميع ضيق تلك الطرق الرئيسية او الفرعية وضغط السير عليها وكثرة السيارات وخاصة الكبيرة منها التي تستعملها فما هو الحال عند التقاء الحصادة ذات المقدمة العريضة بالسيارة الكبيرة عند المنعطفات المتعددة وعلى حافة الاودية وسفوح الجبال، اذ لا بد للحصادة ان تقف وتلتزم اقصى اليمين في الاتجاه الذي تسير به فهي اما ان تكون بمحاذاة جبل فلا تستطيع الابتعاد لتعارض مقدمتها مع الجبل. وقد تكون على حافة الوادي فيخشى سقوطها.

ان هذا الوضع بما يتضمنه من اخطار لا بد بحاجة الى حل حتى لا يقع ما لا يحمد عقباه، فالحل الجذري يكمن بتوسيع تلك الطرق بما يكفل سهولة مرور المجموعات الكبيرة من الاليات المختلفة، ونظرا لصعوبة التنفيذ السريع، فالحالة تدعو الى الزام اصحاب (الحصادات) بفك مقدمتها وحملها بطريقة تكفل تسهيل حركة السير ومرور السيارات الكبيرة والصغيرة اثناء سيرها على مثل هذه الطرق وخاصة الرئيسية منها، فهل من مجيب.

حسن محمود ابو قرمول

قرارات وتوصيات الندوة الاولى لامراض اللشمانيا

المشاركون بالندوة يشكرون سمو الأمير حسن ويستنكرون العدوان الاسرائيلي على المنشآت النووية العراقية

عمان - بترا - اختتمت مساء امس الاول الندوة الاولى لامراض اللشمانيا في الوطن العربي والتي عقدت في الجامعة الاردنية واستمرت ثلاثة ايام ناقش المشاركون خلالها الابحاث والاوراق العلمية المقدمة من عدد من العلماء والمتصلة بمدى انتشار هذه الامراض وخطورتها على الصحة العامة وطرق انتقالها ومصادرها وطرق مكافحتها والوقاية منها واهمية التعاون العربي في هذا المجال.

وقد اتخذ المشاركون في الندوة عدة توصيات منها الدعوة الى عقد ندوات دورية للبحوث المتعلقة بامراض اللشمانيا في الوطن العربي لخطورة هذه الامراض ومدى تأثيرها على مشاريع الانماء الزراعية.

كما دعت الندوة الى توفير دراسات تدريبية للمشتغلين في بحوث اللشمانيا للاطلاع على الاساليب الحديثة والمتبعة في تشخيص المرض وعلاجه وفي التحري عن وبائيته ودراسة مسبباته.

كما دعا المشاركون منظمة الصحة العالمية للمساهمة في هذه الدراسات.

كما اوصت الندوة بتشكيل لجنة متابعة لتنفيذ هذه التوصيات هنا ورفع المشاركون في الندوة برقية شكر لسمو الامير حسن ولي العهد لرعايته الندوة والتقائه بالمشاركين فيها.

ومن جهة اخرى بعث المشاركون بالندوة برقية الى سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية استنكروا فيها الاعتداء الصهيوني على المنشآت النووية العراقية وابدوا دعمهم لنضال القطر العراقي.

كما زار المشاركون في الندوة الاولى لامراض اللشمانيا في الوطن العربي جامعة اليرموك امس واستقبلهم الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة وقدم لهم شرحا عن نشأة الجامعة وتطورها وتطلعاتها المستقبلية وشاهدوا فيلما وثائقيا عنها.

كما زار المشاركون في الندوة مدينة جرش واطلعوا على المعالم الاثرية فيها.

اغلاق باب الترشيح لانتخابات بلدية مؤاب

الكرك - بترا - اغلق بعد ظهر امس باب الترشيح لانتخابات بلدية مؤاب في محافظة الكرك التي ستجري في الثالثة والعشرين من الشهر الجاري.

وذكر السيد محمد الحباشنه مدير قضاء المزار الجنوبي انه تقدم لهذه الانتخابات ١٦ مرشحا يتنافسون على تسعة مقاعد يتألف منها المجلس البلدي.

مشاريع طرق مشتركة لبلديات محافظة اربد

اربد - بترا - قررت بلديات بيت رأس وكفريوبا وجديتا ومجلس قروي ام قيس في محافظة اربد شق وتعبيد شوارع جديدة فيها لربط مناطق واحياء تلك القرى.

وقد خصصت هذه المجالس مبلغ ٨٠ الف دينار لتعبيد ما مساحته ١٠٠ الف متر مربع من شوارعها وسيبدأ العمل فيها خلال الشهر القادم.

هيئة ادارية جديدة لجمعية اسكان الداخلية

عمان - الدستور - عقدت الهيئة العمومية لجمعية اسكان موظفي وزارة الداخلية التعاونية اجتماعها السنوي، حيث اطلعت خلاله على انجازات الجمعية وبرامجها القادمة.

وقد تم في الاجتماع انتخاب هيئة ادارية جديدة من السادة: عيد ابو كركي رئيسا ويحيى الدروبي نائبا للرئيس ونعيم ملحس امينا للصندوق وعايد الطراونه سكرتيرا. وكل من محمد الجبريري وزهير ناصر الدين والدكتور جمال القهيوي اعضاء.

كما تم انتخاب لجنة مراقبة من السادة عبدالرحيم سحيمات وسلامه حماد وعبدالحميد خريسات.

تخطيط مواقف السيارات في ضاحية الحسين

عمان - الدستور - بالتعاون فيما بين جمعية ضاحية الحسين ولجنة الدفاع المدني في الضاحية تم تنفيذ مشروع تخطيط مواقف السيارات في ضاحية الحسين بمرحلتيها الاولى والثانيه، وقد تم تخطيط المواقف باللون الاصفر لتسهيل وقوف السيارات في الاماكن المخصصه لها مما يخفف من ضغط السيارات وازمة الوقوف في الضاحيه المذكورة.

تصوير جوي لمناطق المملكة

عمان - بترا - بدأت المجموعة الفرنسية لصناعة الخرائط في الاردن امس عمليات التصوير الجوي لمختلف مناطق المملكة بواسطة طائرة خاصة استقدمت لهذه الغاية بطلب من المركز الجغرافي الاردني.

وسيتم استخدام الصور الجوية التي تلتقط خلال عمليات التصوير لانتاج الخرائط التي تتطلبها المشاريع الانمائية في الوزارات والمؤسسات العامة ولاستخدامات مشاريع الخطة الخمسية التنموية الشاملة.

تحديد الادوية الواجب توافرها بسيارات نقل الحجاج

عمان - الدستور - بعثت وزارة الصحة الى وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية قائمة باسماء مواد الاسعافات الاولية والمطهرات الواجب توافرها في كل سيارة تقوم بنقل الحجاج والكميات المقررة لكل خمسة ركاب.

وتضمنت هذه القائمة الاربطة الطبية والقطن والشاش المعقم والبلاستر واليود والاسبرين والدراماجين والفونيك وغيرها من المواد الطبية.

انعدام التوازن بين التخريج والاستيعاب

امامي رسالة تطرح مجددا وبشكل مؤلم انعدام التوازن بين تخريج دفعات متتالية من مختلف المعاهد العلمية وبين القدرة على استيعاب هذه الافواج التي تتزايد كل عام. واختلال التوازن هذا اذا ما استمر سيؤدي الى نتائج عكسية ليست في صالح النهضة التعليمية على الاطلاق.

ورغم ان الرسالة تقتصر على ضياع سنة كاملة على خريجات معاهد كليات المجتمع للعام ١٩٨٠/١٩٨١ الا انها تعطي صورة واضحة عن عدم القدرة على التوفيق بين التخطيط النظري والتطبيق العملي. تقول الرسالة انه رغم المراجعات مع وزارة التربية والتعليم استمرت حتى شهر ايار الماضي حين طلب من الخريجات مراجعة الوزارة لاستلام شهاداتهن، وتتساءل صاحبة الرسالة اين تذهب بالشهادات هل نعلقها فوق الابواب ام ندور بها في الشوارع ما دامت الوزارة حتى الان كما قيل للخريجات لم تدرس بعد فيما اذا كن سيعطين حق الاولوية في التعيين في العام الدراسي القادم.

الحقيقة ان الخريجات القدامى يجب ان يمنحن حق الاولوية في التعيين حسب الشواغر المتوفرة لانه ظلم ما بعده ظلم ان تعين خريجة جديدة لاية اعتبارات على حساب زميلة لها امضت عاما كاملا في الضياع والفراغ ومرارة الانتظار والاحباط الذي تقع مسؤوليته على مسؤولي التخطيط النظري الذين لم يأخذوا في اعتبارهم احتياجات المجتمع لخريجات المعاهد المختلفة وخاصة كليات المجتمع التي ارادت الوزارة ان تجعل منها خطوة تعليمية متقدمة ومتطورة.

وحتى تتوفر لهذه التجربة فرص النجاح والتطور المنشود والقدرة على المساهمة في خدمة المجتمع بشكل ايجابي وصحيح يجب على وزارة التربية والتعليم ان تعنى باستيعاب الخريجات ليس في مدارسها فقط وانما في المؤسسات والدوائر الاخرى. ولا بأس من تشكيل لجنة متابعة خاصة للاتصال بديوان الموظفين ومختلف المؤسسات لتسهيل عملية استيعاب خريجات كليات المجتمع لان في ذلك تطويرا لعمل تلك المؤسسات والاجهزة المختلفة وفي نفس الوقت اعطاء الحوافز للاقبال على الانتساب لهذه الكليات.

وهناك حل اخر وهو ان . تتخلى وزارة التربية عن هذه التجربة فتعود الامور الى ما كانت عليه ويتحمل كل خريج او خريجة مسؤولية الانتساب الى مؤسسة خاصة.

محمد ابراهيم داود

تهنئه من الاعماق

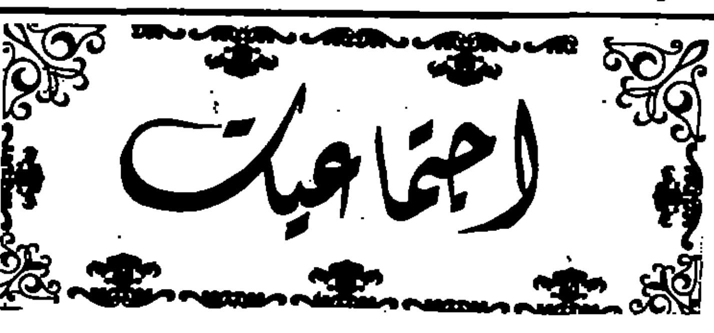


محمد عطيه حسن واخوانه وأبنائهم يهنئون ابنهم:

فيصل محمد عطيه

بمناسبة حصوله على درجة البكالوريوس في العلوم من الجامعه الاردنيه الف مبروك يا فيصل وعقبال الدكتوراه.







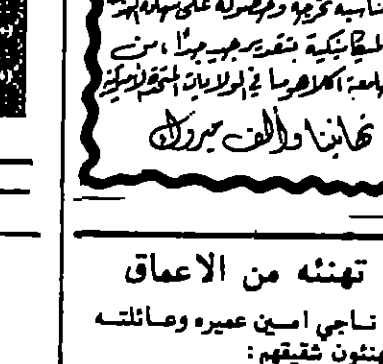
مولود مبارك

أتم الله على السيد

رامي

تهانينا .. والف مبروك

تهنئة من الاعماق



المهندس

عمر واصف الفريحي

تهانينا والف مبروك

تهنئه من الاعماق بمناسبة الزفاف

بكل البهجه والسرور يزف فرحان احمد ابو عويضه وعائلته اسمى ايات التبريك واحلى التهاني الى اخيه الحبيب فارس البطوش وعروسه بمناسبة زفافهما الميمون بالرفاه والبنين.

فقدان جواز سفر

اعلن انا مهدي محمود محمد مصري الجنيه عن فقدان جواز سفري رقم ٧٦٠٣٨٨ الصادر من الزقازيق.

الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٦٤٢١٩ شاملي سوبرماركت او تسليمه لاقرب مخفر شرطه.

اعلان فقدان رخصه قيادة دراجه

اعلن انا جبريل عايش سليمان السطري عن فقدان رخصه قيادة دراجه نارية رقمها ٢٣٨٩٩٧. الصادره من عمان بتاريخ ٢٠/٤/١٩٨٠ الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطه او الى محلات النشاش في دير علا

تهنئه من الاعماق

تاجي امين عميره وعائلته يهنئون شقيقهم:

الياس امين عميره

بمناسبة نجاح ابنته (لينا) بالجامعه الاردنيه وحصولها على المرتبه الاولى بالقسم، والف مبروك.

اعلان تبليغ

صادر عن محكمة عمان الشرعيه للمنطقه الجنوبيه

الى المدعى عليه محمد العزازي احمد محمد مصري الجنيه ومجهول محل الاقامه الان واخر محل اقامه له في عمان - جبل النظيف ملك شفيق ابولبن - يقتضي حضورك الى هذه المحكمه يوم الثلاثاء الواقع في ٣٠/٦/٩٨١ الساعه التاسعه صباحا للنظر في الدعوى اساس ٨١/٤٨١ المقامه عليك من قبل المدعيه عائشه موسى احمد حسين من يازور وسكان عمان بطلب التفريق للغيبه والضرر، فاذا لم تحضر في الوقت المعين ولم ترسل وكيلا عنك ولم تبدي للمحكمه معذره مشروعه تجري محاكمتك غيابيا وعليه جرى تبليغك حسب الاصول.

تحريرا في ١٦ شعبان ١٤٠١ هـ وفق ١٨/٦/٩٨١

قاضي عمان الشرعي للمنطقه الجنوبيه
محمد عبدالفتاح المقبل

تهنئة

تيسير واكرم ووداع المجالي يتقدمون من ابنة العم

زينه

نيازي المجالي

باسمى التهاني والتبريك بمناسبة تخرجها من الجامعة بنجاح متمنين لها دوام التقدم والنجاح في ظل رعاية والديها.

الف مبروك

تهنئه من الاعماق

عواد ابو الروس ومزين جلال واسماعيل جلال يتقدمون باسمى التهاني القلبيه والتبريكات للسيد

حسن ابو الروس

بمناسبة تخريج ابنته الدكتوره.

سمير حسن ابو الروس

من الجامعه الاردنيه بتقدير (ممتاز) سدد الله خطاها لخدمة ابناء هذا البلد تهانينا لها ولوالديها ولذويها.

والف مبروك

الضمان الطبي

فقدان جواز سفر

اعلن انا المواطن المصري يحيى محمد علي المزاوي عن فقدان جواز سفري المصري في وادي السير.

الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى شرطه وادي السير او الاتصال مع هاتف ٨١١٨٢١، وله الشكر.

اعلان

صادر عن مديرية تسجيل الاراضي/الكرك

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ تقدم الي السيد شاكر ذياب سلامه الجعافره بطلب تسجيل عقاره الواقع ضمن القطعة رقم (١) من حوض رقم (٧) من اراضي قرية راكين المستثناة من التسوية والمحدودة:

شرقا: احمد سلمان الجعافره وكامل عبدالعزيز العويسات.

وغربا: ذياب سلامه الجعافره

وشمالا: شارع عام

وجنوبيا: دخلة عرض ثلاثة امتار.

والمقام عليها ارض سليخ فمن له اي اعتراض على هذا الطلب عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي الكرك خطيا خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل الكرك
محمد المواجده

تنفيذ مشاريع جديدة للمياه في مختلف مناطق المملكة
استغلال آبار وبناء خزانات وخطوط جديدة

كتب زياد فرحان:

ذكر المهندس حسام غنيم مدير الدراسات والتخطيط في مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة تقوم حاليا بتنفيذ عدد من مشاريع مياه الشرب وان بعضها اوشك على الانتهاء.

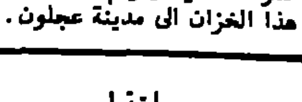
ومن ابرز المشاريع التي مازالت قيد التنفيذ مشروع الديسي العقبة والذي يهدف الى استغلال ابار الديسي والبالغ عددها ستة ابار ينتج البئر الواحد منها حوالي ٢٥٠ مترا مكعبا في الساعة وتضخ مياه هذه الابار الى خزان تجميع رئيسي في الديسي سعته خمسة الاف متر مكعب ومن ثم سيتم تزويد العقبة بحاجتها من المياه عبر انابيب قطرها ٨٠٠ مليمتر وبطول تسعين كيلومترا.

واشار المهندس غنيم الى انه قد تم انشاء خزان لمدينة العقبة بسعة عشرة الاف متر مكعب كما ويجري العمل الان في انشاء خزان اخر مخصص لمصانع الاسمدة بسعة ٤٥٠٠ متر مكعب بكلفة ١٥ مليون دينار.

واضاف ان هذا المشروع سيغطي احتياجات مدينة العقبة من مياه الشرب والاستهلاك المنزلي وللاغراض الصناعية.

واشار الى ان انتاجية هذا المشروع ستبلغ عشرة ملايين متر مكعب سنويا في مرحلته الاولى وسترتفع الى الضعف عند تشغيل المشروع بكامله.

★ مشروع سواقة القسطل



وحول مشروع مياه السواقه القسطل قال ان هذا المشروع يهدف الى استغلال اربعة ابار محفورة حاليا بمنطقة سواقه انتاجها حوالي ٨٠٠ متر مكعب في الساعة في مرحلتها الاولى ترتفع الى ١٢٠٠ متر مكعب في الساعة عند الانجاز الكامل.

وقال ان هذه الابار تشتغل بواسطة مضخات غاطسة فيها تمد لها كوابل كهربائية من محطة توليد كهرباء السواقة بحيث تضخ مياهها الى خزان رئيسي على تلة قريبة من السواقة سعة خمسة الاف متر مكعب ومن ثم تجري المياه بانسياب طبيعي من الخزان المذكور عبر خط انابيب حديد طوله ٤٥ كيلومتر الى منطقة القسطل.

وقال ان العمل بوشر في انشاء الخزان وتحديد الخط من الخزان الى القسطل وستضاف مياه السواقة الى انتاجية مياه القسطل حاليا والتي تقدر بخمسمائة متر مكعب في الساعة وتتجه النية الى انشاء خط مياه من محطة القسطل الرئيسية الى خزان القويسمه الحالي بطول ٢١ كيلومترا وسيتفرع عن هذا الخط خطوط مياه اخرى الى سحاب والموقر والى الموقع المقترح للمدينة الصناعية بسحاب.

كما يتفرع عن الخط المذكور غربا خط اخر بطول تسعة كيلومترات لتزويد المنطقة الجنوبية من عمان باحتياجاتها من المياه.

كما سيقوم خزان القويسمه بضخ الفائض عبر خطي راس العين وام الرمم الى العاصمة.

★ مشروع عين التنور

اما مشروع مياه عين التنور فيهدف الى انشاء خطوط مياه لتزويد قرى قضاء الكورة ومدينة عجلون بطاقة انتاجية مقدارها ١٦٠ مترا مكعبا في الساعة وسيتم انشاء محطة توليد كهرباء جديدة في منطقة العين وخزان تجميع جديد سعة ٢٠٠ متر مكعب ووضع مضخات غاطسة في الخزان لضخ المياه الى خزان جديد مقترح في باعون سعته الف متر مكعب والى الخزان القديم في باعون الذي تبلغ سعته ٥٥٠ مترا مكعبا كما وسيتم انشاء محطة ضخ جديدة في باعون لضخ المياه الى خزان جديد مقترح في منطقة اشتفينا كمرحلة ثانية وسيتم تمديد خط من هذا الخزان الى مدينة عجلون.

★ مشروع الديك والتيس

وقال المهندس غنيم ان مشروع الديك والتيس بجرش انه يهدف الى استغلال هاتين العينين لتزويد قرى الكته والحداده ومخيم غزة ودبين وبرما والنخشية والقرى المتواجدة في المنطقة ويشمل المشروع على انشاء محطة توليد كهرباء وضخ في الموقع وخزان تجميع بسعة ٢٠٠ متر مكعب وخزان اخر لمخيم غزة بسعة ١٠٠ متر مكعب.

اما مشروع مياه البادية الشمالية فيهدف الى تزويد جميع قرى البادية الشمالية بمياه الشرب عن طريق محطة دير الكهف وخزانها وسعته ٥٥٠ مترا مكعبا ويشتمل المشروع كذلك على استغلال البئر الجديد في الكيلومتر ١٣٦ لتزويد محطة الكيلو ١٣٤ والاستعاضة عن مياه الازرق.

ومن المقرر ان يتم ضخ المياه الى خزانات قائمة بسعة ٢٠٠ متر مكعب في دير القن واخر في الرفاعيات بسعة ٤٠٠ متر مكعب ويجري العمل حاليا في تمديد خط انسياب من الرفاعيات الى قرى صبحا وصبحية ومن ثم الى منطقة عمره وعميره وكوم الرف.

وقال ان العمل جار حاليا في مشروع مياه ابار وادي العاقب الذي يهدف الى استغلال ستة ابار جديدة تبلغ انتاجيتها ٨٠٠ متر مكعب في الساعة وهي من النوعية الجيدة وغير مالحة.

وبانجاز هذا المشروع يمكن تزويد المناطق الشمالية من المملكة بالمياه والاستعاضة عن مياه الضليل.

انذار

الى العامل نعيم كنعان خضر يشاوي حيث انك قد تغيبت عن عملك من تاريخ ٩/٦/٩٨١ ولم تعد لحد الان. لذا ننذرك بضرورة العوده الى عملك خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان

وبعكس ذلك تصبح فاقدا لعملك ولجميع حقوقك حسب قانون العمل والعمل الاردني.

شركة سعد الدين وكرمول التجاريه - عمان

مذكرة دعوة

محكمة حقوق بداية الزرقاء
رقم الدعوى ٨١/٢٤٧

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته محمد عبدالفتاح سالم سلامه - من سكان الزرقاء - ومجهول محل الاقامه.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق الزرقاء يوم السبت الواقع ٢٠/٦/٩٨١ الساعة ٩ للنظر في الدعوى التي اقامها عليك قاسم عرسان عبدالكريم وكيلاه المحاميان جلال عباسي ومفضي الميقين.

وكلاء الدستور في المملكة

اربد	جرش	السلط	صويلح	[illegible]	[illegible]	الرمثا	عنجرة	[illegible]	دير علا	الفحيص	ماحص	البقعة	[illegible]	وقاص	كريمة	المشارع	دير ابي سعيد	الصريح	الحصن	مخيم الحصن
وكالة الدستور	مكتبة جرش	جمال الفاعوري	مكتب شادي	عقيل القضاة	مكتبة السلام	مكتبة اليرموك	مكتبة الصمادي	محلات الافراح	احمد النشاش	خليل جريسات	حسين الشياب	محمود الوراقي	زكريا ابراهيم	احمد البشتاوي	ابو جابر	محمد كامل	علي الخطيب	ابو جهاد	ابو سميح	علي اسعد فارس



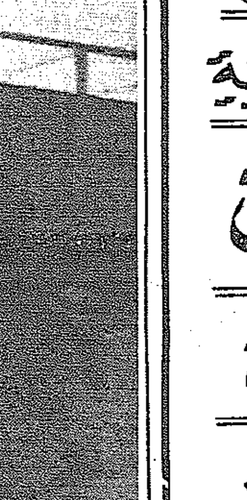
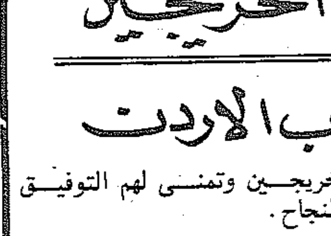

تصوير : ناصر النمروطي

• السيد اللوزي يوزع الشهادات على الخريجين

اللوزي في حفل تخريج الفوج الخامس من طلاب الكلية العربية

تكريم الحسين لهذا الجيل من الخريجين

موجه الى كل شباب الاردن

عمان - الدستور - بترا - رعى السيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي حفل تخريج الفوج الخامس من طلاب وطالبات الكلية العربية لعام ١٩٨٠/١٩٨١ والذي اقيم امس على ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب.

والقى السيد اللوزي كلمة في الخريجين قال فيها ان جلالة الملك الحسين شرفني ان انقل اليكم خالص التهنئة والتحية واطيب تمنياته لكم بالعز والفلاح والنجاح.

وقال ان حفلكم هذا يجيء امتدادا للاحتفال بتخريج افواج الجامعات والمعاهد والكليات في الاردن العزيز ومن هنا فان التكريم الذي اضفاه جلالة قائد الوطن ورائد العلم على هذا الجيل من الخريجين موجه الى كل شباب الاردن بل هو تكريم جدير به كل واحد منكم.

واضاف انني واثق من ان نفوسكم الشابة وعقولكم النيرة وارواحكم النقية قد اصبح خالدا وحيا فيها عميق ايمانكم بربكم واهب الروح والعقل واصيل انتمائكم لوطنكم المقدس وراسخ الولاء لامتكم العربية الواحدة كما اصبح واضحا وجليا عظم الشر والخطر وحجم التحدي الصهيوني الذي يواجه فلسطين والعرب حضارة ووجودا.

واثنى السيد اللوزي على الجهود التي تبذلها اسرة الكلية العربية وقال ان الكلية العربية وضعت نصب اعين القائمين عليها منذ البدء ان يكون لكل فتى منكم ولكل فتاة موقع مرموق في بلده ودور فاعل في ميادين النهضة والتطور والعمران.

واكد رئيس الديوان الملكي ان المواطنة الحقة منذ اللحظة التي تدخلون فيها ميدان الواجب تقاس بمقدار حسكم بالمسؤولية وقدرتكم على المشاركة والبناء واتصافكم بالتضحية والعطاء وطلبكم العلم دون انقطاع.

وفي ختام كلمته حيا السيد اللوزي الخريجين وتمنى لهم التوفيق والنجاح.

وكان السيد محمد نزال العرموطي رئيس مجلس عمداء الكلية قد القى كلمة في بداية الاحتفال قال فيها ان المجتمع الاردني كجزء من المجتمع العربي المعاصر يعيش مرحلة صعبة تتمثل في الغزوة الصهيونية الاستيطانية واطماعها المتزايدة في التوسع.

وقد بات على هذا المجتمع ان يواجه هذه التحديات بكل الوسائل العلمية والمعرفية.

وقال من هنا تبرز اهمية التربيه كنظام لاعداد الفرد العربي وتطوير المجتمع.

واضاف السيد العرموطي قائلا : ان الحاجه ماسة لاعادة النظر في التربية العربية من حيث النوع ومستوى الاداء والانتاج والاصاله التراثيه وتعزيز الانتماء للوطن والامه.

وقال ان هذه هي التربيه التي نؤمن بها في الكلية العربية والتي حاولنا وسنحاول تطبيقها على مر السنوات.

ثم شكر السيد العرموطي مجلس امناء الكلية على جهودهم ورحب بالسيد احمد اللوزي وهنأ الطلبة وذويهم.

كما القى احد طلاب الكلية كلمة الخريجين اشار فيها الى الدور الكبير الذي يلعبه التعليم في تأهيل الطلاب والطالبات في مختلف المجالات ليكونوا في خدمة هذا الوطن تحت قيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة.

وبعد ذلك وزع السيد اللوزي الشهادات على الخريجين والخريجات والبالغ عددهم ١٢٧٩ كما وزع الجوائز التقديرية على المتفوقين من الطلبة وعلى عدد من الاساتذة والموظفين في الكلية.

وحضر الحفل رئيس واعضاء مجلس امناء الكلية والاساتذه وذوو الخريجين.



• فرحة التخرج





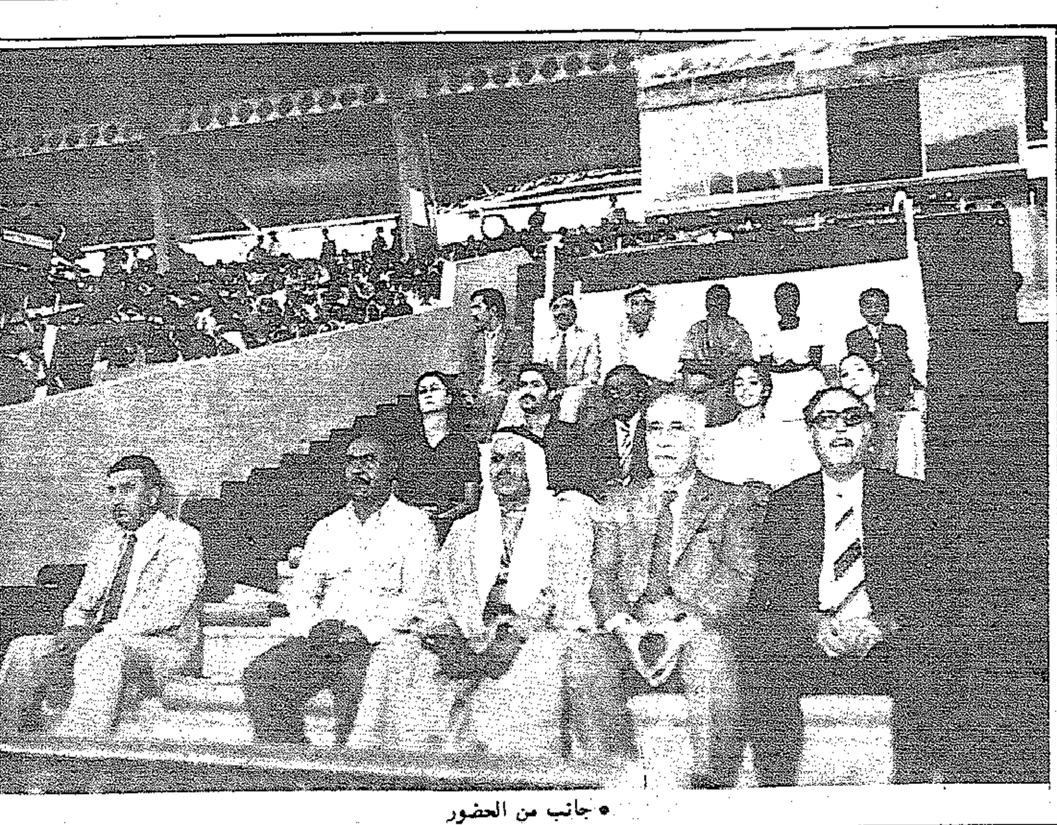
• مجلس الامناء



• السلام الملكي



• ذوو الخريجين حضروا ليشهدوا فرحة تخريج ابنائهم



• جانب من الحضور





• السيد العرموطي يتحدث الى الخريجين

• الخريجون بعد توزيع الشهادات

هكذا منذ الاصل

صفحة القراء

قضية الاسبوع

اخي القارىء..
هذه قضية جديدة نعرضها بالاضافة الى قضية الامس وسننشر الاراء التي تردنا حول قضية الامس يوم الخميس من كل اسبوع اما الاراء التي ترد من الاخوة القراء حول هذه القضية فننشرها يوم الجمعة القادم.
يقول الصديق خالد الحروب الذي بعث لنا بقضية اليوم:
اخي المحرر..
لعل زاوية قضية الاسبوع في صفحة الحقيبة من اكثر الزوايا شعبية وفائدة في الصحافة المحلية وتعتبر حلقة اتصال واسعة بين مختلف فئات المواطنين من خلال اختلاف مناقشاتهم ازاء مشكلة مطروحه معينه ولهذا فاسمح لي بطرح هذه القضية للنقاش مع الاخوة القراء.. وهي ليست مشكلتي الخاصة ولم تكن بل هي مشكلة وعادة استشرت ولا زالت نراها ونلمسها بين فئات عديدة من مجتمعنا قد تتخطى احيانا الاعتبارات الاقتصادية والحياتية الاخرى انها مشكلة الشعوذه والسحر وما تحتويه من ابعاد وممارسات تصل بنا الى حد الاستغراب والدهشة الشديدين.
فلا شك ان معظمنا سمع ويسمع باعمال واعاجيب السحرة - ان كان هناك سحره فعلا - والمشعوذين فنجاحك مثلا امر مرهون بحجاب مداد حبره من عين الجمل وزواجك ممن تهوى يتطلب خصلة شعر رأسها تغليها وتشرب الماء الناتج بعد خلطه بماء كبد الصقور وشفاؤك من مرض ما يجب ان يعتمد على مقدار ما تحرق من قشور البرتقال وترمي به في البحر وقصص واحاديث غريبة ما تنفك تسمع بها دوما من هذا وذاك وهذه وتلك.
والآن ما رأيك اخي القارىء بهذه المشكلة - القضية - ما اسبابها ودواعيها وكيف السبيل للقضاء عليها وهل تستطيع ان نعمم قاعدة مطلقة وبلا استثناءات بالمرة تقول ان كل هذه الافكار لا تزيد عن كونها افكار مختلفة تقرب او تبعد من الحقيقة تبعا لذكاء المشعوذ وان قصة وجذور هذه المشكلة التي تقوم على الايمان بالخزعبلات والتفاهات ما انزل الله بها من سلطان وتبعد كل البعد عن كل ما يتصل بجوهر الدين او العقل او العلم بل تعتمد كليا على عنصر المفاجأة والمصادفة والحالات النفسية التي تعتري الشخص صاحب المشكلة واحب ان اسرد للاخوة القراء هذه الحكاية البسيطة التي حدثت فعلا والتي ان دلت على شيء فانما تدل على ان عنصر المصادفة يلعب دورا هاما ولو في جزء يسير جدا من المشاكل التي تعرض على المشعوذ وما شابهه حيث تنتشر الدعاية بعد النجاح المصادف اليسير بفعالية ونجاح حلول هذا المشعوذ فتكبر الهالة ويزداد عدد الزبائن طرديا وفي الخط الموازي السحر طبعا وتزداد امكانية حدوث المصادفة والنجاح مع ازدياد اعداد المترددين عليه وبسبب الشعور النفسي الناتج الذي يسيطر على تفكير الشخص وبه يعتبر ان كل التطورات في مشكلته تحسنا ايجابيا وتقدما ملموسا وما ابعد ذلك عن الحقيقة والحكاية التي ساوردها تتلخص ان انسانا اراد ان يسلك طريق الشعوذه في سبيل المال وقد سلكه وفشل طبعا في حالات كثيرة ويقال انه تسبب في مشاكل عدة ولكن وضمن الحالات التي واجهها - صاحبنا - حالة امرأة لا تنجب فجاءت اليه طالبة مساعدته وبعد ان اخذ - اللي فيه النصيب - كتب لها حجابا وطلب اليها ان تمزقه بعد فترة وتضعه في الماء ثم تشرب الماء الناتج وقد ذكر الشهود ان كل ما كتبه في الحجاب لا يتعدى مسبات وشتائم منتقاة الى صاحبة المشكلة نسقها بطريقة جميلة ومهذبة تتنافى وقذارة ولا اخلاقية المسبات واعطاها اياه وتمتم لها بعبارات ركيها في دماغه وبعد شاءت الاقدار ان تنجب هذه المرأة صبيا بعد فترة وهكذا انهالت الهدايا والمنح والجوائز والادعية على - حلال المشاكل - والذي بفضله انجبت امرأة عاقر صبيا وطبيعي في مثل هذه الحالات انتشر الخبر سريعا وعليك انت اخي القارىء استنتاج ما حدث وما سيحدث بعد ذلك.
وليس هذا الا فيض مما تجود به علينا قرائح اصدقاء الجان وما بعد الانسان ولعلني اكتفي بذكر هذه الحادثة لتعبر عن كبر المأساة وهناك الكثير من الحوادث والحكايات التي توازي الاساطير من كثر ترددها وتنقلها بين الناس ومبالغتهم بسردها والتي لا يكون لها اصلا سوى تفسير بسيط وما يحز في النفس اكثر ان هناك بعض المحسوبين على الطبقة المثقفة والتي يفترض فيها ان تكون في موقع الريادة برفض مثل هذه الاباطيل والمزاعم وما شاكلها تسير مع هذه التفاهات مصدقة لها ومدعمة اياها بالادلة والامثلة اما الجانب الاخر المشعوذين والمشعوذات فلقد تبوؤا مراكز عليا من الثقة العمياء والمال المتدفق دوما من الزبائن المفتونين بغرائب وعجائب ما يصنعون وهناك بعضا منهم قد تعدت سمعته الاردن الى بلدان شقيقة مجاورة فتعدى نطاق عمله الاطار المحلي الى الخارج ليستمر في العمل على نطاق دولي.
وبعد اخي القارىء: ما رأيك بهذه المشكلة التي رغبت بمناقشتها سويا على النقاش بشمر ويتكشف عن اراء ومقترحات ايجابية مفيدة تسهم في توسيع قاعدة التوعية والقضاء على اعمال هؤلاء وخزعبلاتهم وشكرا لك وللمحرر المهتم وللدستور التي تتيح لي ولك مثل هذه اللقاءات والمناقشات التي حتما هي مفيدة..

خالد الحروب

عزيزي القارىء..
يسرنا ان نتلقى رأيك مختصرا لنشره في الزاوية التي تصدر يوم الجمعة القادم وشكرا لك على تعاونك

(الخالديه) بدون ماء!

بلدة الخالدية في لواء المفرق تعاني ازمة مياه خانقة. وسكانها يزيدون على ثمانية الاف نسمة وبها عدد كبير من الابار الارتوازية.

ولكن تمر منها ماسورة مياه يزيد قطرها عن ١٦ انشا متجهة الى الزعتري ومنها لمحافظة اربد.

ان المياه التي كانت تشرب منها الخالدية اكتشف ان بها ملوحة.

وكان املنا في مؤسسة مياه الشرب ان تعمل على ايصال مياه حلوه ونظيفة للبلده. وبدلا من ان تصلنا المياه تمر عبر اراضينا الى القرى المجاورة. لنبقى بدون مياه.

ان لنا كبير امل بمؤسسة مياه الشرب باعادة ضخ المياه، القديمة حتى ولو لم تكن تصلح للشرب لملوحتها او ايصال مياه حلوة للقرية لكي يشرب الناس..

شاكر عضوب
الخالدية

بالونات في الهواء

ضحكت ملء فمي حين نظرت الى بالون ضخم قد انفجر حين وخز بدبوس صغير وقلت: ما اشبه هذا البالون الاجوف ببعض الناس الذين كلما زاد انتفاخهم كلما دل على خواء عقولهم وتفكيرهم، وتساءلت بيني وبين ذاتي: لماذا لا يعتبر هؤلاء بهذا البالون الضخم؟ الم يروه وهو الضخم المهول كيف انفجر بمجرد ان لامسه هذا الدبوس الصغير؟ هؤلاء هم وهذا شأنهم يشيدون بترفعهم سدا بينهم وبين الناس، ولا يعلمون بأن الانسان يرتفع بتواضعه. ولطفه مع الناس وينخفض بترفعه عليهم وفظاظته معهم، ولست ادري كيف لا يذكرون ان الله سبحانه قد خاطب رسوله الامين بقوله: «ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك» ولست ادري ايضا كيف لا يذكرون ان الله قد خلق الناس جميعا من الطين ولم يخلقهم من الذهب او الفضة او اي معدن نفيس اخر، وما اظن الا ان في ذلك حكمة كبيرة وتذكير دائم لهم لحضهم على التواضع. ويحضرني هنا بيت شعر يشير الى هذا المعنى والى اثر اللطف في النفوس حيث يقول: رأيت اللطف يقتل كل خصم فكن ماء اذا حمي الوطيس.

ولا ريب في ذلك لان اللطف يعتبر عاملا معززا للصداقة بين الناس وتدعيم جسور المحبة بين ظهرانيهم، ولا بد لنا ان نذكر هنا انه بالاحسان تستعبد القلوب، وما احرانا في هذا الصدد ان نتذكر موقف الفاروق عمر بن الخطاب حين كان عثنونه يلامس التراب وهو ينفخ النار تحت القدر لينضج الطعام ويشبع الاطفال الجياع،

وهذه قصة معروفة.. هذا هو خليفة امة المسلمين قاطبة يفعل ذلك، فما بال بعضهم يستكبرون على بعضهم، وما اشبه حالهم بحال البالون المنتفخ، فهم على ضخامتهم وانتفاخهم سرعان ما ينهارون امام امر صغير او عارض بسيط، ولقد تخيلت هنا احد هؤلاء، وقد مر ازائي باختيال وكبر واذ به يتعثر بصرارة صغيرة داس عليها، وما هي الا لحظات حتى كان على الارض ملقى وسط ضحكات الصغار وشماتة الكبار من عارفيه، ولقد تراءى لي ان الصرارة هي الاخرى تقهقه شماتة، ولم يغظني في هذا الموقف الا موقف بعض المتملقين الذين سارعوا الى نفض الغبار عن بذلته والتمسح به، وسلامتك، ولا بأس عليك، وهو يقول: لا خلاص انا «اوكي» ولم يحمد الله الذي انهضه على قدميه مرة اخرى، اما انا فقد قلت في نفسي: هذه صرارة صغيرة اسقطتك ايها الكبير حين دستها وسرت اختيالا فوق منشأك، ولا بد لي هنا من ان اذكرك بقول الشاعر:

لا تحقرن صغيرا في مخاصمة
ان البعوضة تدمي مقلة الاسد

فاعتبروا يا اولي الالباب.

رياض العزه

ما اكثر الدراسات؟!

نستهلك يوميا العديد من الخزائن الحديدية ذات الادراج لحفظ الاوراق والملفات نتائج الدراسات والابحاث.

ولعل هذه الخزائن تأخذ مساحة لا بأس بها من غرف الدوائر والمؤسسات وكم يكون جميلا؟

وكم يكون رائعا لو قل استهلاكنا لهذه الخزائن، وذلك باخراج تلك الوثائق المحفوظة الى السطح، ووضعها على قائمة التنفيذ.

ولعلكم توافقون معي ان من المستحسن ان يسبق الفعل تخطيط، وتنسيق وبالتأكيد توافقون على ضرورة اخذ هذا التخطيط وذلك التنسيق المأخذ الجاد اللامتهاون.

مها جابر

انبقى يتيمة؟

شعر محمد منصور

فلسطين في نار العدى تتقلب — أليس لها في العرب ام ولا اب؟
أليس لها اهل؟ أتبقى يتيمة؟ — عليها لاسرائيل جيش وموكب؟
تمتعن اسرائيل فيها كما ترى — وفيما حواليها تصول وتضرب
فأين واين للسلمون ويعرب؟؟ — واين بنوها؟ امهم تتعذب؟
«صهاين امريكا وغرب وروادها لمخها — كيانا واتانا عليها تألبوا
يكيلون بطشا كل يوم لاهلها — وامتهم تخشى، ويا ليت تغضب
للبنان تغزوه الصهاين جهرة — وفي صلف تسطو عليه وتنكب
وتنقض في قلب العراق بغارة — تصب عليه الحارقات تخرب
فمن ذا الذي يحمي «الرياض ومكة؟ — ومن ذا الذي للثأر نادته يثرب؟
ومن يا ترى يشفي غليل «محمد»؟ — وعيسى «فقد جن اليهود وخربوا؟
عدو حقود لا يرى غير حقده — وهل الا الشر؟ بالشر يلعب؟
ببحر من النيران والدم مزبدا — على رأس اسرائيل، اذ ذاك تقلب

هذه الظاهرة

من المعروف ان بلدنا الاردن يشهد تقدما حضاريا في جميع المجالات منها التعليمية والصناعية والزراعية والخدمات

الامر الذي يعتز به كل مواطن لانه يسير في الاتجاه الصحيح للوصول الى الدرب المرتجى من التقدم الذي يعود بالفائدة على مجتمعنا.

ولكن مع الاسف فان ظاهرة سيئة اخذت تجتاح المجتمعات العربية الا وهي ظاهرة التبرج التي تستحق المعالجة على كافة المستويات ذلك لان وجودها يزيد من نسبة الفساد بين الشباب

والطلاب الذين يسعون لتامين مستقبلهم خاصة بين الشباب الذين هم في سن المراهقة.

ان معالجة هذه الظاهرة يجب ان تتم من قبل كل مواطن يضع نفسه موضع الموجه الى الدرب الصحيح لشبابنا ولفتياتنا.

فوزي صلاح

حول امتحانات جامعة بيروت العربية

نحن طلاب جامعة بيروت العربية في الاردن نتساءل عن الاسباب التي تمنع جامعة بيروت من الموافقة على عقد الامتحانات لهذا العام في الاردن. لقد اصبحنا قلقين جدا وهمنا الوحيد هو الانتظار لمعرفة مصيرنا المحتوم. هل تصدقون ان العديد من الطلاب الذين ينتسبون لهذه الجامعة يفكرون بترك دراستهم نظرا لكون ان الحالة غير مستقرة في لبنان ولعدم تمكنهم من الذهاب لتأدية الامتحان هناك.

اننا نرجو من مجلس ادارة جامعة بيروت العربية الموافقة على عقد الامتحان في عمان رأفة ورحمة بالطلاب.

محمد سالم داود المجالي

الخطوة الاولى

ها هو الصمت يأخذ بزمام الامور، يسيرها، يرمي بها في اهوال الحزن القاتم..

يعطيها رحيق النبض القلق، ولكأنما تبدو للعين كشيء جامد..! وان كانت الامور تأخذ بنتائجها فانني امام خيار صعب ومرير.. فلا النتيجة ظاهرة.. ولا قادر على الانتظار..!

آه ما اصعب انتظار خروج ذاك القابع في قلقه طويلا.. وطويلا كان عذابنا..!

ولكن من يملك اعتبار ان اكون صامتا كميت حي.. او اجعل الثرثرة سبيل حياة..!

وهل الثرثرة دوما لها مذاق الصمت كذلك..!

فكرت كثيرا.. فيما ان اقبض على تلك الاشياء الوهمية والتي بها الى النار.. تلك النار التي باتت تحرقني..!

ايضا من يقدر ان يحفظ لي خط رجوعي ان انا اقدمت على ذلك؟ فسوف اصير ذاك المنبوذ الصامت.. الذي كان مقبولا ثرثارا..!

اشياء كثيرة تتحكم لي.. اكون بها او لا اكون.. المهم ان اتخذ الاستعداد لاخطو، الخطوة الاولى في بداية الطريق.

فهل يا ترى استطيع ان اكون كذلك.. هل اقدر ان اصبح شيئا.. ذا قيمة..

هل اخطو.. وهل اصمد..؟!

صالح هباهبه
الزرقاء

الرصيفه وهذه الأماكن...

الأخ المحرر
توجد اماكن كثيرة لتجمع وتجميع القمامة في الرصيفة حتى باتت هذه الأماكن بحاجة الى تنظيف والى حل جذري لنقل القمامة منها ومنها الاماكن الواقعة في الأحياء المجاورة للمدرسة الثانوية للبنين في الرصيفة.

تأمل من المسؤولين في بلدية الرصيفة معالجة هذه الظاهرة وايجاد حل لها.

عنهم
عيد هويدي
الرصيفة

تخصيص صفحة للفكر الاسلامي في الدستور

الاخ الاستاذ رئيس تحرير الدستور

من واجب المسلم ان يصلح او يدعو الى الاصلاح، ولست هنا بصدد عرض كل ما طرأ عليه الفساد في الحياة العربية، ولكنني سأبذل قصارى جهدي في سبيل ابلاغكم شخصيا ببعض الملاحظات المقرونة بالرجاء الحار بأن تأخذوا بها بصفتكم القائمين على رأس المسؤولية في احدى مؤسساتنا الاعلامية، والرسول الكريم صلى الله عليه وسلم يقول في الحديث الشريف: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته».

ومن هذه الملاحظات:

١ - تخصيص صفحة اسبوعية للفكر الاسلامي على غرار الصفحة اليومية الرمضانية.

٢ - عدم نشر الصور العارية ضمن الاعلانات

٣ - الاهتمام بقضايا المسلمين في مختلف اقطار العالم وابرازها للرأي العام.

الدستور: شكرا لملاحظات الاخ احمد وسنبدأ باذن الله تخصيص صفحة يومية للفكر الاسلامي اعتبارا من الاول من شهر رمضان الفضيل.

احمد عبد القادر سعيد



عدسة الدستور

ومضات

الحب هو تفاهم وتقدير وعطف وامتلاك، انه شيء لا يولد في لحظة. انما في لحظات ثم يكبر في ايام ويعيش طول العمر.

والفرق بين الحب العابر والحب الحقيقي، كالفرق بين طلاء الاظافر وبين لون العين.

محمد فضل حوراني
اربد

سئلت كيف اعيش؟
فأجبت: ان اكون مع الله بالصدق ومع الشيوخ بالخدمة ومع الناس بالتواضع ومع الفقراء بالسخاء. ومع الاطفال بالشفقة ومع الاحياء بالتضحية ومع اللئيم بالحلم ومع الجاهل بالسكوت.

فاتن عبد العزيز سوده
عمان

ما اجمل الانسان حين يبتسم. وما اتعسه عندما يكون ظالما لنفسه وللناس، وما على الانسان الا الصبر عمن ظلمه لعله يرجع عن خطأه ويبتسم في وجهه فالصبر جميل لمن كان اقوى من نفسه ولنكن مبتسمين دائما فالحياة لن تسير الا بالابتسامة فلنحاول ان نملأها بالابتسامة.

جمال صالح المراحله
الرصيفة

• مسكين ذلك الذي يتصور ان الحياة، رحلة ممتعة ينعم بكل لحظة فيها، فالحياة كفاح وتعب ولا طعم للحلوى في فم من تعود مذاق العسل.

• العاقل من يأخذ بحظه من سعة العيش ويحسب حسابا لتقلبات الايام، والحكيم من يعيش يومه وغده اما الجاهل فيعيش ليومه فقط.

هدى الصالحي
عمان

• اعمق انواع الصدق ان يكون الانسان صادقا مع نفسه.

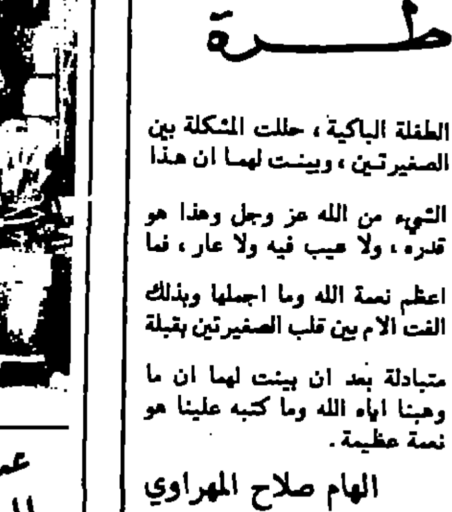
• الجمال الحقيقي هو ما نشعر به دون ان نراه.

• اسعد الناس من ينسى ماضيه ويعيش حاضره، ويتطلع لمستقبله بتفاؤل.

• الدموع هي الثمن الذي تدفعه مقابل كل لحظة سعادة وصدق نعيشها.

فريال الحموري
الحسا

خاطرة



وقفت من بعيد انظر واتأمل فتاتين صغيرتين، كان بينهما عراك حاد، لم يكن باليد ولا باللسان بقدر ما هو قتال بعزة النفس، احداهما والدها كان قدره ونصيبه من الحياة ان يصاب بعاهة فاخذت الاخرى تعايرها وتوبخها بعاهة والدها، ولم تتحمل الفتاة الاخرى ذلك، لم تضربها، وانما بكت بحرقة والم.

كنت احس بها، وبكيت معها وشاركتها الالم، وبحكمة من والدة الطفلة الباكية، حلت المشكلة بين الصغيرتين، وبينت لهما ان هذا الشيء من الله عز وجل وهذا هو قدره، ولا عيب فيه ولا عار، فما اعظم نعمة الله وما اجملها وبذلك الفت الام بين قلب الصغيرتين بقبلة متبادلة بعد ان بينت لهما ان ما وهبنا اياه الله وما كتبه علينا هو نعمة عظيمة.

الهام صلاح المهراوي
اربد

رسالة عتاب

الاخ المحرر
لقد المني ما نشرته الدستور في عدد الخميس الصادر في ٤/٦/٨١ من صورة شبه عارية تمثل دعاية ما. انني اكتب ليس لمجرد النقد ولكن حرصا على صحيفتنا العزيزة واخلاق شبابنا واخلاقنا بصورة عامة. خاصة وانتم تعلمون اننا نعيش في بلد له عاداته وتقاليده. املين الحرص على هذه التقاليد والاخلاق والدين بعدم نشر مثل تلك الصور.

عاصم محمد الرحالات
الجامعة الاردنية

العثور على وثائق

عثر احد الاخوة المواطنين على مغلف نايلون به صور وبطاقات شخصية تخص المواطن الاميركي السيد ردولف كيركس جوردان بامكان صاحبها مراجعة استعلامات الدستور لاستلامها.

تشجيعا لمواهب الاخوة القراء..

تشجيعا لمواهب الاخوة القراء، ستخصص الصفحة زاوية لنشر الكاريكتير الذي يرسمه الاخوة القراء.

نرحب باية رسومات كاريكاتيرية للاخوة القراء. وستتولى نشرها ابتداء من الاسبوع القادم.

ابعثوا بما لديكم من رسوماتكم شريطة ان تكون رسومات كاريكتيرية وبخط الحبر الاسود ولا مانع من ارسال التعليق المناسب معها،

المحرر

من المحرر

• الأخ محمد الحناقطه.. الطفيلة
- بعث الأخ محمد بكلمات (دافئة) يقول فيها:
في مرفأ عينيك الحزينتين رست مراكب سفري.
استقر شراعي وتغلغلت احلامي. تبحث في المدى عن صخرة امان تستقر على صفحتها وتنتزع عروقها تعب الابحار وخوف التشرد.
في مسارها الطويل عبرت احلامي بحارا غائرة في متاهات اللانهاية. عرجت على جزر وشطئان لكنها ابدا لم تعثر على الشاطىء المنشود.

• الأخ فالح عبدالقادر علي - ماركا
- شكرا على رسالتك وملاحظاتك القيمة. وستظل الدستور عند حسن الظن المأمول بها.

• الأخ ابو معاذ - عمان
- ولماذا نظلم الرجل الذي تشير اليه. ولحن قد سمعنا الجملة تقال قبل ايام بل سمعناها يوم وصول رسالتك. فلعلهم يسهون عن ذكرها احيانا. انما هي تقال. وهذا الكلام ليس دفاعا عن الناس الذين تعنيهم بقدر ما هي ملاحظة لا اكثر ولا اقل. وشكرا على ثقتك. ومرحبا بك.

• الاخ محمود محمد النسور بعث بكلمة بمناسبة عيد الاستقلال جاء فيها:
- تحية الى جيش الاردن. تحية الى الجنود الاشاوس. تحية الى البواسل. تحية الى صقور الاردن ونسوره. تحية الى كل جندي مرابط في خندقه وعلى ظهر مدفعه. تحية الى قواتنا المسلحة في عيد الاستقلال. من جندي يعمل معهم في خندق واحد.

• وهذه ملاحظة من الاخ مصطفى حسن من الجامعة الاردنية حول الصور التي تنشر مع الاعلانات السياحية ويطالب بعدم نشر مثل هذه الصور.

• الاخ رياض بخيت - مخيم الحصن
- المقال الذي تشير اليه مع الاسف لم يصلني. اما المقال المرفق مع الرسالة فكنت افضل لو انك تكتب في مواضيع غير هذه لان الموضوع اجمالا غير مفهوم. وشكرا على ثقتك.

• الاخ محمد عبد الله - عمان
- ابعث بما تراه مناسبا. وما يصلح للنشر ننشره لك في احدى الزوايا المتخصصة وشكرا على ثقتك ومرحبا بك اخا وصديقا.

اما القصص التي تشير اليها فاني اشير عليك بالزميل خليل السواحري في الدستور لمراجعتها لك وارشادك الى ما يجب ان تفعله في هذا الصدد.

• وصلتنا عريضة موقعة من المواطن سلطان بادي بني هاني من كفر يوبا - اربد يطالب فيها المسؤولين والصحف عدم نشر الصور العارية مع الاعلانات السياحية حفاظا على الاخلاق الكريمة التي يتحلى بها ابناء المجتمع.

• وهذه كلمة شكر من السيد عبد الرحمن يوسف المساعفه عن سكان بلدة الروضه موجهة الى السادة محافظ العاصمة ومدير ناحية ناعور على جهودهما فيما بذلوه لبلدة الروضة.

• الاخ صبحي محمد العلو من الوحدات يعلق على مسلسل رماد السنين الذي عرضه التلفزيون الاردني فيقول:

١ - لقد قام بتمثيل المسلسل مجموعة من الممثلين اللبنانيين والاردنيين وقد اجاد الممثل الاردني دوره في هذا المسلسل.

٢ - كان اخراج المسلسل جيدا بالاضافة الى انه من انتاج اردني. ويا حبذا لو يقوم التلفزيون بانتاج مجموعة من المسلسلات الجيدة على غرار هذا المسلسل.

• الاخ عبد الله عمار - عمان
- شكرا على ملاحظتك الكريمة انت والاخوة سامي عبده ومحمد صالح ونرجو ان نكون عند حسن الظن دائما.

• الاخ عباس عواد موسى من مخيم شنلر
- بعث لنا الاخ عباس بكلمات نثرية بعنوان جملتي اقول الحياة يقول فيها:

لا اريد مالا ولكني اريد امالا
والادب سناني لتحقيق الاماني
والعلم سلاحي لمواصلة الكفاح

• الاخ عادل مصطفى عادل مصطفى - الشونة الشمالية
- كنا نفضل ان تبعث بالرد الذي وصلنا الى الجريدة التي نشرت المقالة التي تشير اليها. وشكرا على ثقتك.

• مواطن يقطن في حي ام تينه بعمان يشكو من وجود مطعم يبيع الفلافل ويتجمع الشباب حوله بشكل مزعج وهو يطالب بوضع حد لذلك.

فوزالدين البسومي

معارض

في قاعة رابطة الفنانين التشكيليين بعمان يقام حاليا المعرض الثاني للفنان عدنان يحيى والفنان عدنان في معرضه هذا طرح رموزا واشكالا ومفاهيم واسلوب جديد كأظهار بعض النماذج الملحمية بشكل مدروس وواعي مع اظهار بعض النماذج الانفرادية في تخصيص الذاتية المختزلة وهي اكثر تكنيكا وقوة من اللوحات التي طرحها في معرضه السابق، الامر الذي يميز معرضه الحالي.

في هذا المعرض يطرح الفنان كذلك امرا هاما هو الحس الدرامي المتوتر الذي تميز بلمساته الحزينة والتلاحم المستمر باستمرارية التعامل مع الانسانية دون الجمادات.

كما يظهر الفنان المناظر الموجودة في البيئات البائسة وذلك عشقا لتلك المناظر وخاصة القبح الطبيعي حتى يسيره من خلال عمله الفني لذلك كان يستخدم الفنان الواقعية الدافئة والتي صور فيها بشر تغلي في عروقهم مأساة شعب او آلام امة او مجنون يفترش الشوارع، حتى انه حاول التكيف مع من يبكون ويمسحون من على وجناتهم دموعهم. وذلك من خلال مخاطبة الم المشاعر الانسانية واثارتها لهؤلاء البشر. يطرح الفنان في هذا المعرض ايضا اسلوب الملحمة الفنية.

ومن المعروف ان الاسلوب الملحمي هو ذروة العمل الفني التشكيلي والفنان دوما يبحث عن الافضل حتى يعبر عما يجول في خاطره من صرخات وآلام وغضب وخوف وحزن الخ لذلك نرى ان الفنان قد اصبح يتعامل مع السريالية التعبيرية الواقعية وذلك على ما اعتقد لما اصاب الفنان من مرارة تظهر بشكل خاص في اعماله الملحمية. ويظهر ايضا ان الفنان قد اخذ بالابتعاد عن المعاني الكلاسيكية في التعامل مع اللوحة الفنية من حيث الخط واللون والكتلة والفراغ الامر الذي يظهر الفنان كعاشق ولهان يقضي الساعات الطوال مع فنه ومعايشته لاعماله اضف الى ذلك ان الاتجاه الملحمي يظهر مدى ابداع الفنان بحق خاصة وانه شاب مثقف وواعي لفنه.

وقد تميز هذا المعرض كالمعرض السابق باستخدام اللونين الاسود والابيض فقط.

ولا شك بأن استخدام الابيض والاسود في كافة اعمال هذا الفنان يحمل معاني كثيرة ولو ان الفنان لم يستمر بهذا الاسلوب لما كان له نفس المكان الحالي الذي وصل اليه. ولم يطرح الرموز والاشكال الجيدة في معرضه هذا. ان اهم شيء في الفن هو التجديد في التعامل مع ذاتية الفنان وما يطرحه من تجديد وابتكار وخلق، لهذا لم يبتعد الفنان عن اللونين الابيض والاسود ثم يستخدم هذين اللونين بقدر ما يستخدم القلم الذي يشكل بالنسبة له كل خط وحركة اكثر واهم من المساحات اللونية الحديثة لذلك نجد الحيوية غالبا في اعماله الامر الذي قد يصعب على المشاهدين احيانا التمتع به وفهمه.

ابراهيم السطري

رابطة الفنانين التشكيليين

وزير الثقافه يفتتح معرض الصور الامريكي

عمان - بترا - افتتح السيد معن ابو نوار وزير الثقافه والشباب وزير السياحة في المركز الثقافي الاميركي يوم امس معرض الفنان الامريكي انسل ادمز.

ويحتوي المعرض الذي حمل عنوان الغرب الامريكي في صور ويستمر اسبوعين حوالى ثلاثين صورة فوتوغرافية تعكس بشكل ابداعي الطبيعة الامريكية المتعددة المناخات.

و شاهد المعرض عدد من المدعوين والمهتمين.

٥٠ ساعة رقص دون توقف

حقق شاب بريطاني اسمه روجر يورك (٣١ عاما) رقما قياسيا جديدا في الرقص، عندما تمكن من ان يرقص مدة ٥٠ ساعة دون توقف.

الشاب المغامر يحمل الرقم القياسي السابق وهو ٤١ ساعة رقص فقط، وكان قد حققه في محاولة قام بها في العام الماضي.

زفاف الامير تشارلز وديانا

لندن - رويتر - ذكرت مصادر البوليس هنا ان اجراءات امن عاجلة تجري من اجل حفل زواج الامير تشارلز ولي العهد البريطاني من الليدي ديانا سبنسر.

وقالت هذه المصادر ان كبار ضباط البوليس سوف يقومون بالاشتراك مع المسؤولين الحكوميين في اعادة النظر في ترتيبات امن العائلة المالكة ومن المتوقع ان يستشيروا بعض موظفي قصر بكنجهام في هذا الصدد.

ومن المقرر ان تقوم الملكة وبعض اعضاء العائلة المالكة بركوب بعض العربات المكشوفة التي تجرها الجياد من القصر الى كنيسة سانت بول لحضور زواج الامير تشارلز في ٢٩ تموز يوليو القادم.

وقد وصف بعض اصدقاء الشاب بانه شخص هادىء وليس من النوع الذي يميل الى العنف وهو يهوى جمع الطوابع والفراشات وصيد الاسماك.

وقد طبق الجزء الخاص من قانون عام ١٨٤٢ لاخر مرة في عام ١٩٦٦ حينما اتهم شاب وامرأة في بلفاست بالقاء الصواريخ على الملكة اثناء زيارة كانت تقوم بها في ايرلندا الشمالية.

وفي عرض للفروسية من اجل المعوقين في جلوستر شير في غرب انجلترا قام بعض المسلحين مع الحرس الخاص بالاحاطة بالامير تشارلز الذي سار بين الحاضرين دون عجلة وبدأ عليه رباطة الجأش

شهر عسل لمدة ١٠ دقائق فقط

قالت الاسوشيتدبرس في نبأ لها من اسطنبول ان استاذا جامعيا وامرأة وهما سجينان متهمان بانتمائهما الى جبهة يسارية في تركيا قد عقد قرانهما امس في سجن عسكري في انقره وقد سمح لهما بالاختلاء لمدة ١٠ دقائق فقط لقضاء شهر العسل.

وقالت صحيفة تركية (غونايدين) ان البروفيسور عارف بليفن وايالين اوبانك قد تزوجا في مكتب مدير سجن ماماك العسكري. وقد قدمت سلطات السجن كعكة الزواج وباقة ورد الى العروسين وقام موظفي من البلدية بعقد قران السجينين وعقب انتهاء مراسيم الزواج اختلى العريس بعروسته لمدة ١٠ دقائق لقضاء شهر العسل بمكتب مدير السجن ثم اقتيد كل منهما بعد ذلك الى زنزانته ويواجه العروسان تهمة الانتماء الى جبهة حزب تحرير الشعب التركي.

حول العالم

● انتجت شركة اجنبية شرائط فيديو لتنويم المصابين بالأرق وذلك خلال دقائق من مشاهدتهم لهذه الاشرطة التي تضم مناظر طبيعية كالسهول والحدائق والبحار والجبال والوديان.. ويرافقها اصوات حفيف الرياح وأوراق الشجر وتلاطم الأمواج وزقزقة العصافير.

● اغلى لوحة فنية بيعت في قطر مؤخرا بلغ ثمنها ستة الاف ريال للفنان جمال قطب وبيعت لصالح جمعية المعوقين البريطانية. اكثر من مشتر تقدم بعرض الشراء مع ان حجمها يبلغ ٣٥×٥٠ سم.

علما بأن اسعار اللوحات المعروضة تراوح بين ١٠٠ و ٤٠٠ ريال. ضم معرض البيع ٦٢ لوحة بريشة ٣١ فنانا.

● رجل الامن في احدى المؤسسات التجارية في شارع اكسفورد بلندن، كان في احدى محاكم المنطقة يوم الثلاثاء الماضي بتهمة سرقة الملابس الداخلية. غرمته المحكمة ٧٥ جنيها استرلينيا.

● تم في منطقة القصيص بدبي، في دولة الامارات، اكتشاف اثار هامة يرجع تاريخها الى حوالي ثلاثة الاف عام. وتشتمل على رؤوس سهام واقراط نسائية وتماثيل لثعبان من البرونز وعقد زينة وخات حديدي.

● اقتحم اللصوص ١٤ مقبرة في بني سويف بمصر، وتمكنوا من سرقة ونهب مجموعة من الكنوز والاثار النادرة تقدر قيمتها بالملايين، وكان هؤلاء اللصوص يعمدون للحفر ليلا في غياب السلطة والحراسة، ويستولون على ما يعثرون عليه في هذه المقابر.

قادم من الضباب المسلسل الجديد في التلفزيون

ابتداء من الليلة يعرض التلفزيون الاردني المسلسل العربي الجديد قادم من الضباب الذي كتب نصه واعد له السيناريو والحوار وجيه رضوان ويقوم ببطولته الفنان الكبير محمود سعيد ومنى واصف وسميرة البارودي.


محمود سعيد


منى واصف

معرض الفنون التشكيلية في الزرقاء

عمان - الدستور - ينوي نادي اسرة القلم في الزرقاء اقامة معرض للفنون التشكيلية لشباب ما تحت سن العشرين.

وقد بدأت الاستعدادات لاقامة هذا المعرض حيث تشرف لجنة الفنون التشكيلية في النادي على المعرض وتقوم بدراسة اللوحات والاعمال التي ستعرض وستختار اللجنة ثلاث لوحات فائزه من الاعمال المقدمة حيث سيعطى اصحابها ميداليات تذكاريه كما سيمنح المشتركون شهادات تقدير في نهاية المعرض، ومن المنتظر ان يقام المعرض خلال شهر تموز القادم.

القضية ٨٠ يبدأ تصويرها في دبي

بدأ المخرج التلفزيوني يوسف مرزوق تصوير مسلسل تلفزيوني بدبي.

يحمل المسلسل اسم «القضية ٨٠» وهو من ١٣ حلقة يلعب بطولتها محمد رضا ومعالي زايد وملك الجمل واحسان القلعاوي وفاروق الفيشاوي.

ومن المعروف ان يوسف مرزوق هو صاحب افضل مسلسل تلفزيوني مصري تم عرضه في القاهرة العام الماضي وهو «عيلة الدوغري» الذي تم تصويره في الخليج ايضا عن قصة الكاتب المسرحي المصري نعمان عاشور التي قدمت كمسرحية ذائعة الصيت بالمسرح القومي المصري في الستينات.


● محمد رضا

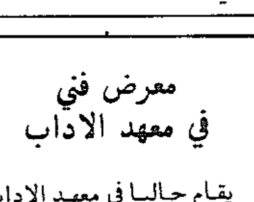
المرأة الاردنية ودورها في الاعلام منذ عام ١٩٥٠

المرأة الاردنية ودورها في الاعلام منذ عام ١٩٥٠ كان عنوان المحاضره التي تحدثت بها السيدة هدى صلاح بدعوة من اللجنة الثقافية لنادي الجامعيات العربيات واستعرضت السيدة صلاح في محاضرتها التطور الذي لاحق نشوء الصحافة النائية في الضفتين ومشاكل المرأة الصحفية وامكانية التغلب عليها.

مهرجان ذكرى سيد درويش



في شهر ايلول المقبل يقيم التلفزيون المصري مهرجانا تكريميا لمناسبة مرور ٥٨ عاما على وفاة الملحن المصري سيد درويش وسيحضر المهرجان كضيوف شرف المغنية المصرية الاصل داليدا الى جانب جون ترافولتا والمثلة الاميركية اليانو اومالي ويشترك فيه من الفنانين المصريين شادية، عفاف راضي، محمد نوح، عمر فتحي وسوزان عطية وسيقوم كل واحد من هؤلاء باداء احدى اغاني سيد درويش بالاضافة الى اغنية خاصة



معرض فني في معهد الاداب

يقام حاليا في معهد الاداب «كلية القادسية للمجتمع» معرض فني وووسائل تعليمية

المعرض يحتوي على مجموعة من اعمال الرسم والتطريز والاشغال والمجسمات اضافة الى الوسائل التعليمية وقد نفذ بامكانيات محلية.

وسيستمر المعرض حتى مساء الاثنين القادم.

مشاركة رابطة الفنانين في معرض الخط العربي والزخارف

شاركت رابطة الفنانين التكيليين في معرض الخط العربي والزخارف باعمال للفنانين جمال بدران ورفيق اللحام بدعوه من الاتحاد العام للفنانين العرب وسيقام هذا المعرض في لندن حيث يشرف عليه الاتحاد بالتعاون مع المركز الثقافي العراقي هناك.



شركة التنقيب عن المعادن الاردنية المساهمة المحدودة / عمان

الميزانية العمومية كما هي في ٣١/١٢/١٩٨٠

الموجودات	الرصيد فلس	الرصيد دينار	الاستهلاك فلس	الاستهلاك دينار	الكلفة فلس	الكلفة دينار	١٩٧٩
الموجودات الثابتة							
الاراضي	٠٧٠	١٣٤٧٢			٠٧٠	١٣٤٧٢	١٣٤٧٢
الانشاءات والمباني	٦٢٣	٢٢١٥٩٧	٤٨٠	٣٨٩١٧	١٠٣	٢٦٠٥١٥	١٦٤٦٩٩
الآلات والمحركات	١٢٣	١٦١٣٨١	٩٨٨	١١٢٢٣٧	١١١	٢٧٣٦١٩	١٠٥٥٤١
سيارات الونش	٠٠٠	١٥٠	٠١٧	٥٨٠٤	٠١٧	٥٩٥٤	١٥٠
العدد والادوات	٧٧٣	٤٥٣٨	٢٣٧	٣٧٦٣	٠١٠	٨٣٠٢	٤٦٦٨
الكسارة	٦٢٦	٥٥٠	٥٩٢	١١٤٣	٢١٨	١٦٩٤	٧٢٠
الآبار والمضخات	٠٣٨	٩٦٣	٢٣٠	٨٨٤	٢٦٨	١٨٤٧	٧٤٤
لوحات التوزيع	٠٢١	١٤٧٥	٠٨٦	١٢٦٣	١٠٧	٢٧٣٨	١٦٣٩
الآثاث والمفروشات	٧١٣	٧٠٢	٧٧٤	١٢٢٢	٤٨٧	١٩٢٥	٧٥٨
الآلات الحاسبة	٨٨٠	٤٥	١٢٠	٦٩٣	٠٠٠	٧٣٩	٠٥٠
	٨٦٧	٤٠٤٨٧٦	٥٢٤	١٦٥٩٢٩	٣٩١	٥٧٠٨٠٦	٢٩٢٤٤١
الموجودات المتداولة							
موجودات مصانع البلاط والرخام والكسارة في ٣١/١٢/١٩٨٠					٧٨١	٢١٢٥٠٢	٢١٥٨٦٩
موجودات مستودعات اللوازم					٣٣٧	٦٠٦٤١	٦٥٠٣٦
مدينون وحسابات مدينة اخرى					٠٤٦	٦٤٦٩٧	٧٢٩٥٤
تأمينات					٤٤٠	٤٢٨٤	٤٨٤
نقد في الصندوق			٢٥٤	٣٤٥٠٨٧	٦٥٠	٢٩٩١	١١٩٧
خسارة شركة بابل / بغداد بعد الاستهلاك					٠٠٠	٢٤٠٠٠	٢٤٠٠٠
مكاتب تحت الانشاء	٢٥٤	٣٦٩٠٨٧	٠٠٠	٢٤٠٠٠	—	—	٤٢١٨
	١٢١	٧٧٣٩٦٤					٦٧٦١٩٩

المطلوبات	فلس	دينار	فلس	دينار	فلس	دينار	١٩٧٩
رأس المال المكتتب به والمدفوع							
٣٠٠٠٠ سهم بقيمة عشرة دنانير للسهم الواحد	٠٠٠	٣٠٠٠٠٠					٣٠٠٠٠٠
الاحتياطيات							
الاحتياطي الاجباري / رصيد مدور					٣٨٢	٣٥٤٩١	٣٢١٦٧
المحول من ارباح العام الحالي					٧٤٨	١٢٢٣	٣٣٢٥
الاحتياطي الاختياري	١٣٠	٣٦٧١٥					٥٠١٣
حساب الارباح والخسائر العمومي	٧٦٤	١١٤٥٣					
ارباح مدورة							٣٥١
ارباح العام الحالي	٠٥٠	٥٦٠٩			٠٥٠	٥٦٠٩	٦٠٨٩
مجموع حقوق المساهمين	٩٤٤	٣٥٣٧٧٧					٣٤٦٩٤٥
المطلوبات الثابتة							
قرض بنك الانماء / طويل الاجل	١١٠	٧٢٢٥					١٣٦٣٨
المطلوبات المتداولة							
دائنون وحسابات دائنة مختلفة					١٥٠	٣٩٣٠٦٩	٣٨٢٦٤٦
مخصصات تعويض العمال والادخار والديون الهالكة ومكافأة اعضاء مجلس الادارة					٦٤٩	١٤٥٤٤	١٨٩٣٨
مخصص ضريبة الدخل					٤٣٠	٤٧١١	١٣٤٥٩
مخصص الرسوم الاضافية للجامعات الاردنية	٠٦٧	٤١٢٩٦١			٨٣٨	٦٣٥	٥٧٣
	١٢١	٧٧٣٩٦٤					٦٧٦١٩٩

نائب رئيس مجلس الادارة
فؤاد قطان

رئيس مجلس الادارة
سعيد ملص

تقرير فاحصي الحسابات

لقد فحصنا الميزانية العمومية لشركة التنقيب عن المعادن الاردنية المساهمة المحدودة بعمان كما في ٣١/١٢/١٩٨٠ وبيان الارباح والخسائر للسنة المنتهية بذلك التاريخ وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التي كانت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لاغراض التدقيق الذي قمنا به وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها وقد شمل فحصنا اجراء الاختبار اللازم للقيود والسجلات الحسابية كما شمل اجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسبة.

وفي رأينا ان الشركة تحتفظ بقيود وسجلات حسابية منظمة بصورة اصولية حسبما بدا لنا من اختبارنا لتلك الدفاتر وان البيانات الحسابية الختامية المرفقة متفقة مع الدفاتر والحسابات والمستندات التي قدمت الينا. ونرى حسب ما وصل اليه علمنا وطبقا للمعلومات والايضاحات المعطاة لنا وكما هو مدون في دفاتر الشركة وسجلاتها ان الميزانية المرفقة مطابقة للقانون وقد نظمت بحيث تظهر بصورة عادلة الموقف المالي الحقيقي للشركة كما في ٣١/١٢/١٩٨٠ وان بيان الارباح والخسائر يظهر نتيجة اعمالها للسنة المذكورة وان البيانات المذكورة نظمت وفقا للاصول الحسابية المتعارف عليها وطبقا للاسس المتبعة في السنة السابقة.

خضر ورمضان وشركاهم / محاسبون قانونيون

هكذا من الأصل



خالد محي الدين يتذكر

القيم الدينية هي التي تدفع الشعب [illegible] !!

● جوهر الرسالات السماوية لا يصطدم وحقائق الحياة !!

■ التعارض بين الدين والمجتمع هو مشكلة أوروبية بحتة !!

● الاسلام.. ميز بين اباحة التملك واطلاق الملكية !

« الحلقة العاشرة »

● خاص بالدستور من ايجبت برس

هناك من يتقول على « خالد محي الدين » بأنه رجل « شيوعي » او رجل « لا ديني ».. او « عدمي ».. ونعتقد ان الرجل بحديثه معنا في مسألة الدين.. قد نفى عن نفسه كل ما يقال عنه..

انما المسألة تختلف عنده في التحليل الموضوعي لدور الدين في الحياة.. ودور الدين الاسلامي في بناء مجتمع افضل. وحديث « خالد محي الدين » معنا ينصب اليوم على القيم الروحية في المجتمع الشرقي..

وكان هذا هو نص حواره معنا :

يؤمن حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي بأن جميع الاديان السماوية ذات رسالة تقدمية، وان جوهر الرسالات - كما اؤمن انا - الدينية لا يتصادم مع حقائق الحياة.

ان التعارض بين الدين والتقدم هو في الحقيقة مشكلة اوروبية بحتة لم تشهد بلادنا مثلا لها. ذلك ان الكنيسة في اوروبا قد ارتبطت في العصور الوسطى بالنظام الاقطاعي وكانت لها مصالح اقتصادية ونفوذ سياسي بحيث يتحتم بقاء النظام الاقطاعي للمحافظة عليها، ومن هنا رفض كبار رجال الكنيسة في اوروبا اي تطور نحو الرأسمالية ومن بعدها الاشتراكية، كما عارضوا بشكل عام اي اتجاه للتقدم العلمي والتكنولوجي. ولم تشهد مصر او الوطن العربي مثل هذا الوضع ولم يكن للكنيسة القبطية مثل هذا الدور الاقتصادي والسياسي.

لقد مهدت المسيحية لتطور حضاري مشهود في تاريخ مصر منذ القرن الرابع الميلادي. كما انتقل الاسلام بالوطن العربي الى مرحلة حضارية جديدة تأثر بها العالم كله.

ان الاديان السماوية كانت وما تزال طاقة خلاقة تسهم في تنمية السلوك السوي والصالح لدى الانسان، وتدفع المجتمع الى الامام.. يشهد بذلك تاريخنا وحاضرنا.

ان القيم الدينية الصحيحة التي يستمدها الانسان من الدين - وقد صارت جزءا لا يتجزأ من تراثنا الحضاري - لهي قوة كبرى دافعة لجهاد الانسان والجماهير نحو حياة افضل.

ان تراث مصر القبطية ودور كنيستها الوطني ضد موجات الغزو الاجنبي وفي تمكين قيم المحبة والاخاء تراث يعتز به ابناء الوطن جميعا مسيحيين ومسلمين.

كما ان التشريع الاسلامي يعتبر صورة من صور العبقرية في اطار التعاليم الكلية والمبادىء العامة للدين اضافت به امتنا عبر تاريخها المجيد في فترات الزهو الاسلامي من صفحات مشرقة ورائدة الى التراث الانساني كله.

ان هذا التشريع فيه من المثل العليا والمبادىء السامية والقيم الانسانية كنوزا لا زالت صالحة للعطاء والاقتداء والاستلهام في الشورى والديمقراطية، في البحث والتفكير واعلاء شأن العقل، في تقدير دور العلماء مجتهدين ومبتكرين واحترام الخبرة الانسانية في الحث على طلب المعرفة ورفض التقليد الاعمى، في حرية العقيدة واحترام الرأي وتحرير الضمير من الخوف والارهاب الفكري والجمود العقلي في مقاومة الظلم والفساد والشرك والانحراف في رفض السيطرة الاجنبية والاستعمار، في تدعيم الوحدة الوطنية وادانة التعصب والطائفية وحرمة تكفير المسلم، في تأكيد وحدة الاخاء الانساني والسلام العالمي وحق تقرير المصير.

ان التجمع الوطني التقدمي الوحدوي يستهدف ان يجعل من الدين بمفهومه السمح الصحيح طاقة يستعين بها شعبنا في التغلب على مشاكله الراهنة وبناء مجتمعه الجديد تحقيقا لمصالحه واستعادة لدوره الحضاري العالمي.

ان القيم الدينية الاصيلة التي جاءت بها الاديان السماوية لا يصيبها الوهن او القدم وما تزال وستبقى قوى كبرى دافقة للانسانية والمجتمع البشري نحو التقدم باستمرار.

ان الاسلام وما جاء به من احكام يجب استلهامه كمصدر رئيسي للتشريع وفي تجلية مبادئه وابراز جوهره المتألق.

لقد ميز الاسلام بين اباحة التملك واطلاق الملكية.. فبينما اباح التملك جعل للملكية وظيفة اجتماعية « وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه »، حرم الربا والاستغلال ورفض الاحتكار والضرر ونهى عن اكتناز الثروة والتفاوت الفاحش بين الناس « كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم »، واقر مبدأ الملكية العامة قال الرسول صلوات الله وسلامه عليه « الناس شركاء في ثلاثة : الماء والكلأ والنار »، واكد على ان العمل البشري هو المعيار الوحيد للقيم « وان ليس للانسان الا ما سعى » وساوى بين الرجل والمرأة في القيمة الانسانية وفي جزاء الاعمال وجعل السلام الاجتماعي رهنا بالعدل الاجتماعي والا فهو سلام بين غالب ومغلوب، ودعا الى تحصيل العلم.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع » و « من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا الى الجنة ». وحث القرآن على احترام التخصص والخبرة الانسانية « فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون ».

وعندما يقرر الاسلام توفير حد الكفاية للناس دون احتكار او استغلال او اثرة فهو يقرر ايضا حق الانتفاع بالمال في الحدود التي رسمها الله دون استغلال وبشرط ان يؤدى ما على هذه الثروة من حقوق لله وللمجتمع. وكما فعل ابو بكر الصديق مع مانعي الزكاة فان للحاكم ان يستعمل حق الجماعة في تقويم ما اعوج من سير هؤلاء ولو بالقوة، بل ان الدين اعتبر مجرد ترك احد افراد المجتمع ضائعا او جائعا تكذيبا للدين نفسه « ارأيت الذي يكذب بالدين، فذلك الذي يدع اليتيم، ولا يحض على طعام المسكين »، واحاديث الرسول عليه السلام « لا يحتكر الا خاطىء » و« من ترك كلا (ذرية ضعيفة) فليأتني » و « من كان عنده فضل زاد فليعد به على من لا زاد له » و « لا ضرر ولا ضرار ».

وتقدم لنا المسيحية امثلة رائعة للتآخي بين البشر والزهد في ملذات الحياة والتكافل الاجتماعي.. فقد كانت وصية السيد المسيح لتلاميذه « لا تقتنوا ذهبا ولا فضة ولا نحاسا.. ولا ثوبين » انجيل متى ٩ :١٠ وعن المجتمع المسيحي الاول ورد في اعمال الرسل ٢ : ٤٤ - ٤٥ « وجميع الذين امنوا كانوا معا وكان عندهم كل شيء مشاركا، والاملاك والمقتنيات كانوا يبيعونها ويقسمونها بين الجميع كما يكون لكل واحد احتياج.. ولم يكن فيهم احد محتاجا ».

ان ايماننا بالفهم الحقيقي للدين جعلنا نؤكد على اهمية دور الدين في دفع النضال الشعبي ضد الظلم والاستعمار والتخلف والجهل، وها هي احداث التاريخ تؤكد صدق قولنا.. فقد كان الازهر الشريف على رأس المجتمع دفاعا عن الحضارة والقيم الانسانية وكانت الكنيسة داعية للمحبة والاخاء والسلام.. ومن هنا يأتي تأكيدنا على دعم هذه المؤسسات الدينية لتؤدي دورها دفاعا عن الحق والحرية والانسان في مجتمع متكامل.

ان الايمان الديني الحق لا يتعارض ابدا مع حركة الفكر ولا مع جهاد البشر نحو حياة افضل والله تعالى اكد على ضرورة بذل الجهد البشري وقوة فاعليته فقال « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم »

وحرصا على سلامة الاطار الذي فيه الدعوة الدينية يرى التجمع ان المساجد ودور العبادة منابر مفتوحة لاوسع الجماهير يجب ان تحرر من سلطة الدولة ووصاية الاجهزة الحكومية ويتحقق ذلك بصفة خاصة من خلال :

١ - توحيد جهاز الدعوى في الاوقاف والازهر تحت اشراف هيئة كبار العلماء مع الاهتمام برفع مستوى الدعاة ماديا وادبيا وفكريا.

٢ - اختيار شيخ الازهر بالانتخاب من بين هيئة كبار العلماء واختيار هيئة كبار العلماء بالانتخاب من بين العلماء.

** ** ** **

المسألة.. اصبحت واضحة الان.. فهي سلسلة متصلة الحلقات.. لا ينفصل فيها فكر خالد محي الدين السياسي عن فكره الديني.. فالدنيا والدين.. اذن وجهان لعملة واحدة متكاملة.. هي الحياة..

ثمة نقطة مهمة للغاية في مسألة التنمية الاجتماعية.. الا وهي المرأة وايضا نقطة الشباب وبقية الفئات الاجتماعية الهامة.

فالى الحلقة القادمة - غدا -



الشركة الاردنية لصناعات الصوف الصخري

المساهمة العامة المحدودة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

اعلان طرح اسهم للاكتتاب العام

تعلن الشركة الأردنية لصناعات الصوف الصخري العامة المحدودة المسجلة لدى وزارة الصناعة والتجارة تحت رقم ١٥٣ بتاريخ ١٩٨١/٦/٧ كشركة مساهمة عامة برأسمال مقداره مليون ونصف المليون دينار اردني، مقسم الى مليون ونصف سهم، قيمة السهم الاسمية دينارا اردنيا واحدا، وقد اكتتب المؤسسون التالية اسماؤهم بمقدار ٥٠٪ من أسهم الشركة بقيمة سبعماية وخمسون الف دينار وبانها تطرح باقي أسهمها وعددها "٧٥٠،٠٠٠" سبعماية وخمسون ألف سهم للاكتتاب العام وفقا للشروط والبيانات التالية :

أولا : غايات الشركة :

تهدف الشركة الى تحقيق الغايات التالية:

١ - انشاء مصنع أو أكثر لانتاج وتسويق مادة الصوف الصخري العازلة للحرارة والصوت من الخامات المحلية وبشتى الأنواع والأشكال والكثافات والسماكات والتصفيح.

٢ - انشاء مصنع أو أكثر لانتاج وتسويق أية مواد أو مصنوعات أخرى تقوم على صناعة الصوف الصخري في المستقبل.

٣ - انشاء المصانع واقامة المنشآت والمقالع والمحاجر اللازمة لاستخراج أو تصنيع المواد الخام والمواد الأولية التى تدخل في هذه الصناعة.

٤ - الاتجار محليا وخارجيا بجميع أنواع المواد الخام والمواد الأولية التي تدخل في هذه الصناعة.

٥ - انشاء وامتلاك وادارة الأموال المنقولة وغير المنقولة التي تحتاجها الشركة لتنفيذ أهدافها شريطة أن لا يكون تملك الأموال المنقولة وغير المنقولة لمجرد الاحراز أو الاتجار.

٦ - امتلاك وشراء واستغلال واستثمار براءات الاختراع.

٧ - تأسيس أو المساهمة في تأسيس شركات أخرى وتنفيذ أو المساهمة في تنفيذ أي مشاريع صناعية أو تجارية ترى الشركة أن منفعتها ومصلحتها تستدعي ذلك.

ثانيا : المشاريع التي ستقوم بها الشركة :

١ - انشاء مصنع يعمل بنظام الأوتوماتيك الكامل لانتاج مادة الصوف الصخري لأغراض العزل للحرارة والصوت بطاقة انتاجية مقدارها ٥٠٠٠ طن/سنة. ويتميز خط الانتاج المنوي انشاؤه بقدرته على التحول أوتوماتيكيا لانتاج أي نوع وأي شكل من الانتاج المقرر لهذه المادة وبالقياسات والسماكات والكثافات ومواد التصفيح المختلفة بحسب الطلب وعلى النحو التالي:

أ) النوع الرخو (غير المقوى) وينتج على شكل حل منفوش أو على شكل فرشات مخاطة.

ب) النوع المقوى (بدرجات قوة متفاوتة) وينتج على شكل صفائح ملبدة أو على شكل ألواح.

جـ) النوع المقاوم للضغط والتهشم.

٢ - بناء على التقديرات المدروسة للزيادة الكبيرة المتوقعة في حجم الاستهلاك لهذه المادة نتيجة للتوجهات الأكيدة لدى الحكومات والأفراد في مجال توفير استهلاك الطاقة فان الشركة ستسعى فورا الى دراسة الحاجة وتوفير الامكانية لاضافة خط الانتاج الثاني بعد الانتهاء من انشاء خط الانتاج الأول مباشرة.

٣ - فتح المحاجر وانشاء كسارة لتجهيز وتزويد صخر البازلت المكسر لأغراض صناعة الصوف الصخري.

٤ - القيام بعمل الدراسات والتجارب ومتابعة الدراسات والتجارب العالمية بخصوص الاستعمالات الأخرى الممكنة لهذه المادة واقامة الصناعات الجديدة الخاصة بها.

ثالثا : شروط الاكتتاب العام :

١ - عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام (٧٥٠٠٠٠) سهم بقيمة (٧٥٠٠٠٠) سبعماية وخمسين ألف دينار أردني.

٢ - قيمة السهم الاسمية دينار أردني واحد.

٣ - يدفع المكتتب عند الاكتتاب ٢٥٪ من قيمة المساهمة التي يطلبها.

٤ - يبدأ الاكتتاب بتاريخ ١٩٨١/٦/٢٨ وينتهي بنهاية دوام ١٩٨١/٧/٢٧.

٥ - يتم الاكتتاب بواسطة البنوك التالية بكافة فروعها في داخل المملكة الأردنية الهاشمية وفق النماذج المعدة لذلك:

أ) البنك العربي.

ب) البنك الأردني الكويتي.

جـ) بنك الأردن والخليج.

د) بنك الاستثمار العربي الأردني.

٦ - يخضع الاكتتاب لغير الأردنيين لموافقة الجهات الرسمية.

٧ - اذا ظهر أن الاكتتاب قد جاوز عدد الأسهم المطروحة فاما أن تنزل اكتتابات المساهمين كل بنسبة مساهمته وأن يراعي في ذلك جانب المكتتبين بعدد ضئيل من الأسهم وترد الزيادة خلال شهرين من تاريخ اغلاق الاكتتاب أو الطلب الى وزارة الصناعة والتجارة بزيادة رأسمال الشركة الى الحد الذي وصلت اليه الاكتتابات وفقا لأحكام قانون الشركات.

رابعا : أسماء المؤسسين :

الاسم	الجنسية	عدد الأسهم	قيمة الأسهم
شركة جيسيا	نمساوية	١٥٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠
المهندس يوسف عزت كمال	أردني	٧٥٠٠٠	٧٥٠٠٠
أحمد سعيد العالول	أردني	٥٠٠٠٠	٥٠٠٠٠
ظافر حسن الهنيدي	أردني	٥٠٠٠٠	٥٠٠٠٠
محمد يوسف عنبه	أردني	٥٠٠٠٠	٥٠٠٠٠
نقابة المهندسين - صندوق التقاعد والتأمين الاجتماعي	أردنية	٥٠٠٠٠	٥٠٠٠٠
شركة البحار العربية للتأمين	أردنية	٥٠٠٠٠	٥٠٠٠٠
موسى محمد رمضان حو	أردني	٣٥٠٠٠	٣٥٠٠٠
المهندس فاروق منير شاهين	أردني	٣٠٠٠٠	٣٠٠٠٠
المهندس ابراهيم عبد الحميد أبوعياش	أردني	٣٠٠٠٠	٣٠٠٠٠
المهندس عصام ابراهيم النوباني	لبناني	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠
خيرية عزت كمال	أردنية	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠
المهندس محمد راضي عبد الفتاح البشتاوي	أردني	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠
المهندس هاني مصطفى الخماش	أردني	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠
المهندس ميشيل متري منات	أردني	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠
المهندس حكمت حسن الخماش	أردني	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠
مفيد عبد الرحمن كنعان	أردني	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠
المهندس حامد حسن حشيشو	أردني	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠
شركة غدير للهندسة والانشاء	أردنية	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠
داود محمد رمضان حو	أردني	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
عدنان عبد الكريم دروزه	أردني	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
المهندس عمر صبحي خير	أردني	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
		٧٥٠٠٠٠	٧٥٠٠٠٠

إن هذا الاعلان لا يشكل طرحا للأسهم للاكتتاب العام بالمعنى المقصود وانما هو دعوة الى طرح أسهم للاكتتاب العام. وان عناصر هذا الطرح تكتمل بنشرة الاصدار التي يتوجب على كل مستثمر مطالعتها وتفحصها بتمعن. وفي ضوء هذه النشرة يتم طلب الاكتتاب من قبل المستثمر وفق النماذج المعدة لذلك والمتوفرة لدى البنوك المبينة أعلاه.



مفكرة الدستور

حركة المطار

حظك اليوم

الحمل ***
حاجتك اليوم الى الحكمة والتروي اكثر من حاجتك الى اتخاذ القرار الحاسم.

الثور ***
المريخ يتحرك تجاه العذراء ويهيء لك مطلا من الانفراج في الوضع المالي والمعاملات الاجتماعية.

الجوزاء ***
الرياح المناسبة تطبع عملك بالتفوق وظروفك الصحية الى الاحسن ومعاملات جيدة مع الآخرين.

السرطان ***
بمقدورك مجابهة المؤوليات العملية والاجتماعية والقيام بها على احسن وجه.

الاسد ***
النشاط الاجتماعي مقبول وممتع وانصحك تجنب الملاحظات المحرجة والجارحة للمشاعر.

العذراء ***
تستطيع تنفيذ خطة العمل بسهولة فالجميع متعاونون فالوقت مناسب لتحسين الدخل.

الميزان ***
وداعا للمتاعب الصحية ويمكنك الآن انجاز الامور الصغيرة المؤجلة.

العقرب ***
ازمة طارئة تتطلب تغيير الرأي واتخاذ قرار حاسم مخالف للمعتاد.

القوس ***
احذر الخداع في المعاملات السرية فهي تسيء اليك ولا تحقق فائدة تذكر.

الجدي ***
المشكلات القانونية تحتاج منك الى عناية خاصة تنبه الى كل التفاصيل والدقائق.

الدلو ***
نجاحك في العمل يحتم عليك الحذر الشديد في العلاقات الفنية والمغامرات.

الحوت ***
يتقدم اليك من يطلب نسخ عقد او اتفاق سابق - كن حذرا وتمسك بالنصوص.

الصلاة

الفجر	٢,٤٧
الشمس	٤,٢٩
الظهر	١١,٣٧
العصر	٣,١٨
المغرب	٦,٤٩
العشاء	٨,٢٧

مع مراعاة فروق التوقيت خارج مدينة عمان.

الهواتف الضرورية

مديرية الامن العام	٣٠٣٣١
مديرية الدفاع المدني	٦١١١١
مركز اطفائية الامانة	٢٢٠٩٠
مديرية شرطة المرور	٥٦٣٩١
استعلامات مؤسسة عاليه	٩٢٢٠٥
شكاوي امانة العاصمة	٣٧١١١
البث المباشر الاذاعة	٧٤١٢٥
استعلامات دليل البريد	١٢
بنك الدم الاشرفية	٧٥١٢١
طوارىء الدفاع المدني	١٩٩
قيادة شرطة النجدة	٧٢١٥٦ - ٦٢١٧٣ - ٢١١١١ - ٣٧٠٧٧ - ٥١٦٤٦ - ٤٣٨١٩

التكسي

اريحا	٧٣١٠٦
حتي	٤٢٢٠١
الرينبو	٣٧٣٤٩
الرشيد	٢٢٠٢٣
العاصمة	٥٥٠٠٧
سالك	٧٣٦٣٦
رعد	٥٦٣٩٢
السهرة	٣١٣٠٠
الزهراء	٧١٤٥٠
جلاد	٥١٢٢٣
الجامعة	٦١٠٠١

العملة

نشرة البنك المركزي ليوم ١٨/٦/١٩٨١م - الخميس

ريال سعودي	٩٨	٩٨,٣
ليرة سورية	٥٦,٦	٥٦,٢
دينار كويتي	١١٨٨,٣	١١٩٣,٢
ريال قطري	٩٦,٤	٩٢
درهم الامارات	٩٠,٧	٩١
جنيه استرليني	٦٦٣,٥	٦٦٧,٥
فرنك سويسري	١٦٢,١	١٦٣,١
ليرة تركية	٣,٢	٣,٤
ليرة لبنانية	٧٨,١	٧٩,١
دينار عراقي	٧١٤,٣	٧٢٤,٦
جنيه مصري	٤٠٠	٤٠٣,٦
ريال عماني	٩٦٦,٦	٩٦٨,٣
دولار امريكي	٣٣٤	٣٣٦
مارك الماني	١٤٤,٤	١٤٢,٢
فرنك فرنسي	٥٩,٦	٦٠
ليرا ايطالي	٢٨,٤	٢٨,٦

لكل مئة

الصيدلية المناوبة

عمان - السلام ٣٦٧٣٠

الطبيب المناوب

عمان - للناوبة الخارجية

التلفزيون

قنال ٣

١٠,٠٠	قرآن كريم
١٠,١٠	سكوبي دو
١٠,٣٥	مغامرات هاتي
١٠,٥٥	في رحاب الهدى
١١,٢٥	بث مباشر لنقل خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥	للشاغبون الصغار
١٢,٤٥	متى تبتسم الدموع
١,٣٥	الناجون
٢,٠٠	كرة القدم
٣,٢٥	العلم والحياة
٤,٠٥	شيبس
٤,٥٥	ما يطلبه المشاهدون
٥,٥٥	مهرجان التربية بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش
٦,٥٠	ملاحظة
٧,١٠	عزيزي المشاهد
٧,٢٥	الندوة الدينية
٨,٠٠	اخبار
٨,٣٠	المسلسل العربي الجديد - قادم من الضباب - الحلقة الاولى
٩,٣٠	البرنامج التنموي
١٠,١٠	من روائع القصص
١١,١٠	اخبار
١١,٢٠	لقطات من الايمان

قنال ٦

٦,٠٠	برنامج فرنسي
٧,٠٠	اخبار فرنسية
٧,٣٠	اخبار عبرية
٨,٣٠	بأوفي سيلر
٩,١٠	ثمانية تكفي
١٠,٠٠	اخبار
١٠,١٥	جزيرة الاحلام

ابتسامة

المعلم: لماذا اتفق العلماء على ان الكرة الارضية انثى وليست ذكرا؟.
الطالب: لانهم احتاروا في تحديد عمرها.

من القارىء
رائد التعاني/عمان

كلمات متقاطعة

اعداد/نادرة يعقوب
الشيخ قاسم/عمان

كلمة السر

اعداد/علي بطيط وخالد خليل - جبل الزهور

سوق عمان المالي

اسعار الخضار في المملكة

عمان

الزرقاء

الاصناف غير الواردة تخضع لاسعار عمان.

اربد

بندوره ٦٠ - ٣٠ ، بذنجان عجمي ١٦٠ - ١٣٠ ، خيار صغير ٢٥٠ - ٢٠٠ ، خيار كبير ١٣٠ - ٩٠ ، كوسا صغير ١٤٠ - ١١٠ ، كوسا كبير ٨٠ - ٦٠ ، بطاطا بلديه ١٦٠ - ١٣٠ ، بطاطا قبرصيه ١٥٠ - ١٣٠ ، بطاطا مستورده ١٣٠ - ١٠٠ ، فلفل حار ٤٥٠ - ٤٠٠ ، ملوخيه ٧٠ - ٥٠ ، بصل ناشف ٩٠ - ٦٠ ، ثوم ١٧٠ - ١٤٠ ، باميه ٢٤٠ - ٢٠٠ ، باذنجان رفيع ١٦٠ - ١٣٠ ، فاصوليا بلديه ومبرومه ٢٥٠ - ٢٠٠ ، موز ٣٦٠ - ٢٠٠ ، تفاح سكري ٣٣٠ - ٢٨٠ ، تفاح بلدي ١٥٠ - ١٢٠ ، تفاح امريكي احمر ٤٧٠ - ٤٣٠ ، مشمش بتوعه ٣٤٠ - ٣٠٠ ، مشمش كلابي ١٨٠ - ١٥٠ ، خوخ احمر كبير ٣٠٠ - ٢٥٠ ، خوخ احمر صغير ٢٠٠ - ١٦٠ ، خوخ اصفر ١٨٠ - ١٥٠ ، فقوس ١٥٠ - ١٢٠ ، برتقال كبير بانواعه ٢٠٠ - ١٦٠ ، فقوس ويقطين بانواعه ٦٠ ، حمص ٧٠ - ٥٠ ، شمام اناناس ١٣٠ - ١٠٠ ، شمام عادي ١٠٠ - ٨٠.

السلط

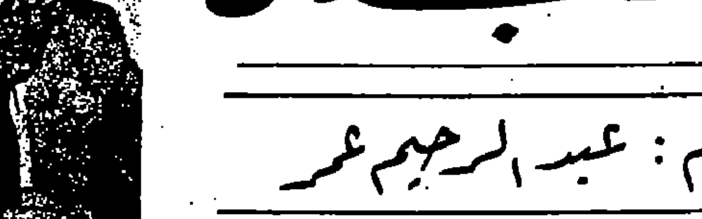
بندورة ٨٠ - ٥٠ ، باذنجان عجمي ١٥٠ - ١١٠ ، بصل ناشف ٩٠ - ٩٠ ، بطاطا بلدية ١٥٠ - ١١٠ ، بطاطا مستوردة ١٣٠ - ١١٠ ، بصل اخضر صغيرة ٣٥٠ - ٣١٠ ، ثوم ناشف ١٦٠ - ١٢٠ ، خيار صغير ٢٥٠ - ٢٠٠ ، خيار كبير ١٨٠ - ١٥٠ ، فلفل حلو ٣٥٠ - ٣١٠ ، فاصوليا بلدية ٢١٠ - ١٨٠ ، فاصوليا مبرومة ١٨٠ - ١٥٠ ، فقوس صغير ٢٠٠ - ١٧٠ ، فقوس كبير ١٥٠ - ١٠٠ ، كوسا عادي ٨٠ - ٧٠ ، كوسا صغير ١٣٠ - ٩٠ ، موز ٢٧٠ - ٢٠٠ ، ملوخية ٨٠ - ٥٠ ، برتقال شموطي كبير ١٩٠ - ١٣٠ ، برتقال بلنسيا عادي ١٣٠ - ٩٠ ، تفاح حتيني ١٨٠ - ١٥٠ ، شمام ١٠٠ - ٧٠ ، شمام عادي ٧٠ - ٥٠ ، ورق دوالي ٣٥٠ - ٣٠٠ ، حمص ١٠٠ - ٧٠ ، مشمش ١٨٠ - ١٥٠.

الاصناف غير الواردة تخضع لاسعار عمان

تشاهدون على شاشات دور السينما اليوم

السينما	الهاتف	الفيلم
الحسين	ت ٢٢١١٧	سوبرمان الجزء الثاني
بسمان	ت ٣٠١٢٦	مقابلة بالالوان
الخيام	ت ٢٢٩٥٠	حبي لا يرى الشمس
زهران	ت ٢٣١٧١	لامبالاة
الرينبو	ت ٢٥١٥٥	المهمة الخطرة
رغدان	ت ٢٢١٩٨	محمو ليلة السبت الهندية
فلسطين	ت ٢٢١١٩	مجبور بالالوان الجمعة ١٣ بالالوان
غرناطة	ت ٢٣١٦٦	الجي فور الشجرة بروسلي العنيد
فرساي		معلمة الرقص بالالوان

شعرنا .. والتحدي .. والابداع



بقلم : عبد الرحيم عمر

خلال شهر نيسان الماضي دعت جامعة الكويت الى عقد ندوة شارك فيهـا عـدد كبير من الاكاديميين والمفكرين العرب الذين جاؤوا من البلدان العربية والمهجر وخلال الندوة طرح السؤال القديم الجديد ما الذي اصاب الابداع العربي ، ومع اننا لم نشارك في الندوة ولم نطلع بعد على ما دار فيها من مناقشات واراء الا ان ما كتبه محرر « العربي » وهو من المشاركين في الندوة يشير الى حقيقتين اولهما ان العامل السياسي كان دائما يقف امام المناقشات والمتناقشين ليقول لهم ان القمة السياسية يجب ان تتحقق دائما قبل القمة الثقافية والحقيقة الثانية هي ان للثقافة العربية في عصرنا الحاضر هامشا يجب ان تتخطاه وتتقدم الى حيز الفعالية في الحركة العربية وان على المثقف حتى في ظل هذا الدور الهامشي ان يرفض مزالق الواقع ويصر على التمسك بقيمه ويناضل من اجل طرح هذه القيم على الساحة الثقافية العامة

واذا كان ذلك هو تلخيص غير بعيد الواقع للوضع الثقافي العربي عامة فان وضع شعرنا العربي في هذه المرحلة ليس بكثير الاختلاف عن هذا الواقع الذي تعيشه الثقافة والمثقفون العرب مع مراعاة ملاحظتين : احداهما تتعلق بانحسار دور الشعر عالميا والتخلي عن مكانته للرواية والمسلسل التلفزيوني وللمسرح الذي سخر الشعر بالقدر الذي حفظه اما الثانية فهي عربية وتتعلق بالركود الذي فرضته ردود الفعل العربية المتسمة بالعجز والتوتر في مواجهة الغزوة الصهيونية وتحدياتها وجنوح ردود الفعل هذه الى التراجع واصطدامها بالتالي مع طبيعة الشعر والفن عامة التي هي بطبيعتها متناقضة مع التراجع والتضييق وكل ما يحول دون الانطلاق .

واذا كانت المؤثرات الرئيسية على كل مجتمع ضمن مرحلة تاريخية معينة هي نفسها التي تفرض نفسها كمؤشرات على ثقافة بشكل عام والشعر منها بشكل خاص فان السمات الاساسية للمرحلة التاريخية الراهنة التي تمر بها امتنا وثقافتها مليئة بالتناقضات ومليئة بتصادم الضواغط والبواعث وتصادم عوامل البقاء والتقدم بعوامل الانكفاء والتراجع .

فالقاعدة الاساسية هي ان حب البقاء هو تعبير عن غريزة وهو في الافراد مثلما هو في المجتمعات وفي كل الكائنات الحية غير ان حب البقاء العربي مهدد هذه الايام بالتحدي الصهيوني الذي يصل محاولات الابادة الجماعية ورغم هذا التناقض الحاد بين الغريزة البدائية التي لا يمكن لقوة على الارض ان تغير طبيعتها وبين العدوان الذي يصل درجة اللامعقول في قوته وقهوره فان رد الفعل العربي الذي يصادف الصعوبات الكثيرة في الظهور على وجه الارض العربية يشبه الى درجة كبيرة طبيعة ردة الفعل الشعرية وذلك طبقا لتماثل الظروف بل واتحادها في الحالتين .

وينضم الى الحالين عنصر ثالث يقف في خط متخلف عنها لكنه يحمل نفس السمات ونفس الهموم التي يحملها رد الفعل السياسي الاجتماعي والشعري اما هذا العنصر الثالث فهو الابداع .

واذا ما لاحظنا الفرق بين ردة الفعل قوميا وهي لا بد ان تكون في وجه المعتدي وحلفائه مباشرة وبين ردة الفعل الاجتماعية وهي تكون في العادة حصيلة لتفاعل مجموع القوى ومجموع المصالح داخل المجتمع الواحد فاننا نلاحظ ان غياب الديمقراطية وتقييد الحريات العامة وبشكل خاص حرية الكتابة والنشر والتعبير ناهيك عن عدم ظهور ميثاق واحد على الساحة العربية كلها ينضوي تحته الجميع رسميون وغير رسميين ويحلم هموم المرحلة كل هذه قيدت ردة الفعل الاجتماعية السياسية وسلبت شعرنا العربي طبيعته التاريخية كشعر تعود دائما ان يعبر عن وجدان امتنا كما ان هذه العوامل ذاتها مضافا اليها ما هو من طبيعتها من غياب القدرة على التخطي وانبهار القيم التي كان لا بد للمرحلة ان تفرزها واقتصار التصورات العامة على المجالس والدوائر المغلقة او الضيقة كل هذه قد ادت الى افتقار الابداع في شعرنا كما ادت الى تعثر الوعي الجمالي العام .

وعودة سريعة الى التراث توضح لنا ان شعرنا العربي كان طوال عصورنا الادبية يحمل ارهاصات المستقبل مبشرا به وراسما بعض سماته وحاملا عبء التجربة وحرارتها مشاركا في احداثة واحتضان قيمه ساعة الساعة ومثلما حمل شعرنا الجاهلي الكثير من قيم الكرم والتكافل والانتصار للضعيف وسفه الضرب بالحصى ونبوءة الطير وغير ذلك من القيم والعادات التي الغتها الثورة الاسلامية التي كانت ما تزال حلما في سر الغيب فان الشعر في صدر الاسلام والعصور اللاحقة قد تبنى القيم الاجتماعية العليا وبشر بها .

اننا حين نقرأ قصيدة لقيط بن الايادي يحذر قومه من حملة كان كسرى يعدها عليهم فان التوجه العام للقصيدة الجاهلية هذه يبدو وكانه غير بعيد عن قيمنا الاجتماعية العليا في هذه الايام فالنظرات متشابهة وحرص الشاعر وعجزه في ان معا هي صفة مشتركة بينه اي لقيط بن يعمر في الاسر ومشاعر هذه الايام في قهره :

يادار عمرة من محتلها الجرعا
هاجت لي الهم والاحزان والوجعا
ابلغ ايادا وخلل في سراتهم
اني ارى الراي ان لم اعص قد نصعا
اني اراكم وارضا تعجبون بها
مثل السفينة تغشى الوعث والطبعا
يا قوم ان لكم من ارث اولكم
مجدا قد اشفقت ان يفنى وينقطعا
ماذا يرد عليكم عز اولكم
ان ضاع اخره او ذل واتضعا
يا قوم لا تأمنوا ان كنتم غيرا
على نسائكم كسرى وما جمعا
قوموا قياما على امشاط ارجلكم
ثم افزعوا قد ينال الامن من فزعا
وقلدوا امركم لله دركم
رحب الذراع بامر الحرب مضطلعا

ومثل لقيط هذا فعل عبدالله بن جدعان عندما ارسل الى بني عامر يحذرهم من مباغته النعمان لهم ، وكذلك فعلت هند بنت النعمان عندما علمت بجموع كسرى وهي تحاول الايقاع ببني بكر وكذلك فعل النابغة عندما حدثت النعمان الغاني نفسه بغزو بني حن . لقد كانت نداءاتهم نداءات الانسان الواعي الذي يحس بالخطر على اهله فيدعوهم الى العمل على توفير كل اسباب العدة والمنعة التي هي ضرورية لمواجهة ذلك الخطر .

اما في ساعة المعركة فان المحاورة الشعرية بين ابي سفيان وعمر بن الخطاب فيها الدلالة على تصارع القيم بابها مع جديدها :

ابو سفيان : اعل هبل : اعل هبل
عمر : الله اعلى واجل
ابو سفيان : لنا العزى ولا عزى لكم
الجواب : الله مولانا ولا مولى لكم .

ومثل هذا كان موقف الشعر في صدر الاسلام ومثله في العصر العباسي وخاصة حين احس الشاعر بصفته ضمير الامة ان اتجاهات بدأت تهدد التوجه العربي في الدولة كما بدأت تهدد وحدتها وقوتها وفي عهد النهضة وفي معارك التحرير وخاصة معركة الجزائر لعب الشعر العربي دورا مشرفا يثبت ان تازر الوضع الاجتماعي على الشاعر هو شرط اساسي لا بد منه اذا ما اريد للشاعر ان يقوم بدوره ولعل هذا الحال فيه ما يشير القباين بين دور الشعر في المعركة مع العدو الصهيوني بين شعراء قطر عربي واخر وخلاصة الامر ان طاقة الشعر طاقة يظل الكامن منها اكثر من الظاهر ما دامت الافاق الانسانية لا تعرف الحدود وما دامت اشواق بني البشر واشواق الشعراء قادرة على تجاوز كل حدود الكائن لتتخطى وتبدع وتعيد صياغة الواقع وتؤثر في شحذ الهمم نحو اهداف لا تحد .

انتماء الى الجرح

عمر شبانه

حلمت بزنبقة ليلة العيد تهدينها
لي
ولو يابسه
حلمت بجرح بحجم المآسي
تنامى على ضفتيه
الرياح
الرماح
وتنساب من عمق اعماقه
ذكريات
ولو بائسه
واشرعت صدري لحب يفجر في
السكون
متى يا حبيبة تهدين لي الزنبقة
فقد مر بالامس عيد
وها هو عيد يمر
وسوف يمر غدا الف عيد
وما زلت انتظر الزنبقة ..
ولكن اعيادنا كرغيف من الخبز
كنت حلمت به
ثم هبت عليه الرياح
فجف وصار خيالا وحلما بعيد
المنال
وزف اخيرا الى المحرقة
كشمعة عيد لميلادنا ذوبتها
المسافة بين الظلام وبين الصباح
واحرقها الوجد . نامت على
جرحها غفلة ..
علقتها خيوط الماء على المشنقة
كنسمة شوق تنامت على ضفتي
جرحنا
يتوهج خيط من النور من خلف
قطرة ماء تغني
مع البحر اغنية غلفتها عيون
المحار
اطلت عيون المغني
تحت وجهي
احس بأنك لست .. نعم لست
وجهي
احس بأنك وجه اي حين يصبح
زيفا
يغلف وجه الحقيقة
انا ما حلمت بوجه كهذا
حلمت بوجه يعيد لدنياي عذرية
فقدتها
حلمت بمن يصفع العار
يبصق في وجه كل زنادقة العصر
يسحق احلام كل سماسرة الدين
يقطع دابر خيل التتار
تنهدت .. قلبي تثاءب
كان دمي نافرا في الازقة يبحث
عن حد سيف يقاتل
وعن حفنة من تراب يدس بها
حزمة من سنابل
صرخت
الا حفنة من تراب اوسدها بذرة
من حنيني
ومن قلب تربة يافا اضاءت دماء
فتاة تسمى (دلال)
وعينان ما زالتا تنبضان
وجمجمة تستعيد الحياة
وتشرب نخب التحام المعارك
فاودعت في قبضتيها حنيني وحبة
قمح
وقلت تمر . الجداول
فتبعث فيها الحياة
وينبت حقل ظلال
حملت معي قطرة من دماء تنير
الطريق
عبرت المسافات
فاستوقفتني الجبال
فاشهرت وجهي وقطرة دم
اقاموا الحواجز حولي
صلبت على الرمل
جرحي ظل ينز دماء .. ودفنا
يذيب الرمال
سمعت من الخلف صوتا جبانا .
وعاصمة عربية
تنادي وتصرخ
ـ تراجع .. تراجع ولو
خطوتين ..
ـ انا اتقدم لا اتراجع ..
ـ تراجع والا قتلت ..
ـ انا لا اخاف التردي .. اقتلوني
لأحيا
تقدمت
والنيل يطلب مني التراجع
تقدمت
والكل يطلب مني التراجع
ولكن جرحي الذي صنعته
العواصم
بين الخليج وبين المحيط
يقول تقدم
تقدم وعانق صغار الطيور
ويطلب مني التقدم من كل
زنبقة ظامئة
ووجهي الذي ضاع بين المآتم
صار يفرق بين دموع الحقيقة
والزيف ..
وقد صار يعرف
ان الزهور اذا لم تعانق شذاها
الطيور
فلن تتفتح ..
ان الطيور اذا فارقت عشها
سوف تعدو عليه الكلاب
وان البنادق
لا شيء غير البنادق
يمسح عن اعين البائسين المرارة .

وقفة مع أيام فوز الدين البسومي

بقلم : مصطفى الغار

قيمة كتاب « تلك الايام » ضحفي الاديب فوزالدين بومي ليست فيما تقدمه من كايات واقعية او فيما التقطه كاتب من مواقف شهدها وعاشها الدول التي زارها ولكن القيمة حقيقية تكمن فيما تعكسه من ور العذاب والمعاناة والغربة لضياع التي عاشها الانسان فلسطيني . كما تكمن فيما يحاوله ؤلف من مخاطبة لعقول اجيال ا بعد النكبة من الشباب الذي نح عينيه على النكبات . فيروي م في كلمات قليلة . واسلوب سهل . وسلاسة بيان . كيف يفكر الناس من حولهم ؟ وما هو الاسلوب الصهيوني في التعامل مع لشعوب ؟ مدركا ان معرفة العدو شرط اساسي للانتصار عليه .. مؤكدا ان الطابع الاخلاقي في لفكر الصهيوني يتناقض تناقضا مذريا مع كل مفهوم او مبدأ عارفت الشعوب عليه .

يندرج هذا الكتاب الذي يقع في مائة وثلاث واربعين صفحة من لحجم المتوسط ضمن ادب لرحلات الذي يعنى بتصوير عادات البلد . وطبائع السكان ، طقوسهم في الافراح والمآتم . وفي لجد واللهو . كما يعنى بتصوير لحنين الذي يشعر به المسافر فيما هو بعيد عن ارضه ووطنه .

ونلاحظ ان الكاتب يتمتع أسلوب رشيق قادر على ان يعبر ن افكاره في وضوح . وان كان لاسلوب يخرج من اسلوب القصة لى اسلوب الوصف التقريري . وقد جح الكاتب ايما نجاح في تقديم رض لطائفة من الحكايات لواقعية التي منها التراجيديا ، منها المأساة ومنها مفاجآت تدخل فيها يد القدر .

فهذه قصة « آمنة محمد الشيخ » رب من القصف الاسرائيلي كثيف الذي تتعرض له مدينة يحا في السادس من حزيران عام ١٩٦ ، وفيما هي تحاول الوصول ى اقرب مكان تصل من خلاله يسيلة ركوب الى عمان للالتحاق وجها تفاجأ بعد ساعات من عدو امام طائرات العدو التي انت تلاحق قوافل النازحين يرانها . ان ولدها ابراهيم اكبر لادها الذكور قد فقد ، وان طفل الذي كانت تمسك بيده ، ن طفلا غريبا ولكن فيه شبه من نها . وتبحث عن ابنها في المدن لقرى ، وفي كل مكان . فلا تعثر على اثر .

وهذه قصة « ام احمد فاضل » ، مرأة جاوزت الخمسين من العمر ، فقدت ابنتها خلال رحيل عام ١٩٤ من يافا الى الرملة ، ومنها الى رام الله . وتبحث الام عن الابنة المفقودة هنا وهناك . دون نتيجة الى ان التقى فوز الدين البسومي ذات يوم من شهر ايار عام ١٩٧١ بينما كان مسافرا بالطائرة الى بودابست . بالمرحوم معروف سعد نائب صيدا . ورئيس بلديتها يومذاك . وكانت معه فتاة عرف فوز الدين من معروف سعد ، انها فتاة فلسطينية كانت تقطن في حي العجمي في يافا قبل ثلاثة وعشرين عاما وحملتها سيدة معها بالباخرة المسافرة الى بيروت وتولت سيدة تدعى ام الياس حضانتها وتولى السيد معروف سعد امر تعليمها والانفاق عليها ويسر فوزالدين في اذن معروف سعد بانه يعرف ام الفتاة ولكن معروفا يرجو من صديقه فوز الدين ان يترك له امر اخبار الفتاة وامها عن ذلك بهدوء ويفاجأ فوزالدين بعد اربع سنوات بينما كان يسير في احد شوارع عمان بوالدة الفتاة وهي تسير متوكئة على كتف ابنتها التي تخرجت طبيبة .

وهذه مأساة ام التقى بها فوز الدين مصادفة عند شاطيء البحر في يافا وكانت هذه الام تبدو وكأنها تبحث عن شيء ثمين . او شخص عزيز . وحينما استفسر منها فوز الدين عن هذا الذي جاءت تبحث عنه . اجابته الام بلوعة والم ـ ابحث عن ابنتي ـ انهم قتلوها هنا .. لقد كنا يوما في يافا نشتري لها حرير العرس ، حين اوقفها يهودي ملتح ، وصرعها بنيران رشاشه . وتستمر الام قائلة . لم اجد لها اثرا .. انني ابحث عن عظامها .. ابحث عن وجه ذلك المجرم علي اثأر لها منه .

وهناك في صيدا ، فيما هو يحاول العثور على اخواله الذين انقطعت عنه اخبارهم قبيل نكبة عام ١٩٤٨ . تشاء الاقدار ان يلتقي بامرأة عجوز وفتاة . ويقع في ظن الفتاة . انه قريبها . وتطلق عليه لقب ابن العمة . ويفاجأ فوز الدين بهذا الالتباس ، ولكنه يعلم من العجوز انها في بداية صيف عام ١٩٤٨ كانت قد تبرعت بايواء عائلة يافاوية . عاشت عندها فترة قصيرة ثم رحلت الى كندا ، وتركت لها طفلة « ابنة شهرين » هي هذه الفتاة . قالت العائلة انها عثرت عليها ملقاة على شاطيء يافا ، ومنذ ذلك الحين والفتاة تعيش في كنفي ، الى ان وصلتنا رسالة من احد ابناء يافا يسأل فيها عن قريبة له . وفيما نحن بانتظار مجيئه ، حسبناك هو في البداية .. وها هو املنا يخيب .

وتشاء الاقدار ان يلتقي فوز الدين في احد شوارع عمان بعد سبع سنوات من لقاء صيدا العابر بالفتاة .. ويعلم من الفتاة ان الشاب الذي كان يبحث عنها قد حضر . ولكن امله قد خاب كما خاب املها حين اكتشفت انه هو الاخر لم يكن قريبا ـ اللهم ـ الا ان اسمي عائلتيهما فيهما كل التشابه . ولكنهما اسمان على غير مسمى .

وما يلبث الشاب ان يتقدم لخطبتها من العجوز ، ويتزوج من الفتاة ، ثم يرحلان الى الكويت للعيش هناك ، وتشاء الاقدار ان يسافر الزوجان الى الضفة الغربية ومنها الى يافا حيث تلتقي الفتاة صدفة بامها التي فقدتها على شاطيء يافا عام ١٩٤٨ ، ثم يتلقى فوز الدين من الفتاة مفاجأة اخرى حين تعلمه ان اخواله الذين كان يبحث عنهم في صيدا ، قد التقت بواحد منهم في الكويت ، وقد ذكر لها بأنه يذكر والد فوز الدين جيدا ، وان بعض اخواله قادم اليه في فرصة قريبة .

وهناك في بلدة « بريمن » بالمانيا الغربية يلتقي فوز الدين برجل الماني ويصارحه هذا بأنه لا يحب اليهود . لانه خبر مكرهم وخبثهم ويقص عليه ما حدث لعائلته عام ١٩٤٢ حين كانت الهجمة النازية المفتعلة ضد اليهود قد وصلت الى ذروتها . وكان يومها شابا صغيرا . وذات يوم وفيما كان افراد الاسرة يجلسون حول مائدة العشاء . يقتحم عليهم البيت رجل وهو يئن ويصرخ . ويبدو عليه الخوف والفزع الشديدين . ويعلمون منه انه يهودي مطارد من الجستابو .

وتطمئنه العائلة على نفسه . وتجعله يعيش في كنفها كأنه احد افرادها ولكنه بدلا من ان يحفظ لها هذا الصنيع . يقوم هذا اليهودي بالغدر بهذه العائلة فحينما تصحو للعائلة تجد انه قد غادر البيت خلسة ليفاجأ افراد العائلة بعدها بمجموعة من جنود الجستابو . يقتحمون المنزل ومعهم هذا اليهودي وهو يشير الى العائلة ويقول « هؤلاء الاوباش » جعلوا من بيتهم وكرا لايواء اليهود » .

ويؤمر افراد العائلة بالخروج من البيت . وفي الطريق يكتشف الالماني صديق فوز الدين انه كان حافيا فيهرول الى غرفة صغيرة في اسفل المنزل ليختبيء بين اكياس الفحم والمؤن ، وبعد يومين يخرج من المخبأ .

ويستمر الالماني في حديثه قائلا : منذ ذلك اليوم الذي ذهبت فيه عائلتي لم تعد . لقد مضى على اختفاء العائلة ما يقرب من خمسة وعشرين عاما .. ويستطرد الالماني فيقول : ان اليهود شعب حقود ولا امان لهم .

وهكذا . يتعرض المؤلف في كل موقف او رحلة من رحلات الكتاب التسع والعشرين الى حكاية يفوق فيها لحقيقة الخيال . دون ان تفوته الموازنة الدقيقة بين شيء وشيء . او بين شيء ونظيره في بلد اخر ، فهو يوازي مثلا بين تفكيرنا العاطفي . وتفكير الغربي المنطقي على لسان مضيفة الطائرة الالمانية وهي تقول « اذا كانت لديكم مثل هذه العاطفة فلماذا لا تتحركون » .

وبعد ، فان في حكايات فوز الدين البسومي صورا من العواطف الانسانية النبيلة . عاشها المؤلف لحظة بلحظة ، فجاءت ممثلة للواقع المأساة ، منذ سقطت مدينة الرملة في الحادي عشر من تموز ١٩٤٨ حيث سار في صف الرحيل الاجباري الطويل من قرية القباب حتى رام الله ، وصور لنا بحسه الانساني الشفاف المعاناة التي عاشها وكابدها ابناء فلسطين .

تحية للصديق فوز الدين البسومي وتحية لكتابه ، فلقد نجح في الاستيلاء على حواسي وملك علي نفسي واهاج الذكريات .

اخبار ثقافية

الدورة العالمية السادسة للسانيات

تنظم جامعة دمشق الدورة العالمية السادسة للسانيات في الفترة من ٢٧ تموز (يوليو) الى ٢٠ آب ١٩٨١ . ويضم برنامج هذه الدورة دروسا جامعية منوعة في اللسانيات العامة والتطبيقية تلقى باللغات العربية والانجليزية والفرنسية وتوجه لمدرسي اللغات وطلاب الدراسات اللسانية في الوطن العربي .

ومعروف ان هذه الدورة تحظى بمساندة عدد من المنظمات الثقافية العالمية في طليعتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، التي تخصص عددا من المنح وتوفد بعض الخبراء للتدريس منهم الدكتور علي القاسمي ، خبير المنظمة في مكتب تنسيق التعريب بالرباط ، الذي سيحاضر في المعجمية والمصطلحية . والاستاذ محمد مواعده من معهد بورقيبه للغات الحية بتونس ، الذي سيحاضر في تعليم العربية للناطقين باللغات الاخرى .

• بمناسبة الذكرى الالفية للمؤرخ اليمني الحسن بن احمد الهمداني تقيم جامعة صنعاء ندوة عالمية في اكتوبر القادم يشارك فيها عدد كبير من المؤرخين العرب والاجانب .

ولد العلامة الهمداني بصنعاء في اواخر القرن الثالث الهجري وذاع صيته منذ بداية القرن الرابع عشر . ومن اشهر مؤلفاته (صفة جزيرة العرب) و (الاكليل) ويعتبر هذا الكتاب من اهم مصادر تاريخ اليمن القديم .

• يقيم الفنان التشكيلي اليمني علي غداف معرضا للفنون التشكيلية بالكويت في اواخر الشهر الحالي ويتضمن لوحات مستمدة من البيئات اليمنية والعربية والاسلامية .

والفنان غداف من مواليد اليمن عام ١٩٤٧ وهو متخصص في الجرافيك والتصوير الجداري من الاكاديمية العليا في بودابست وحائز على زمالة المعهد الدولي لصيانة الاثار والاعمال الفنية .

وقد شغل الفنان غداف عضو الامانة العامة لاتحاد الفنانين التشكيليين العرب من ١٩٧٣ حتى ١٩٧٧ .

• يقام في الكويت في الفترة من ٤ الى ١٣ نوفمبر القادم معرض الكتاب العربي ويشارك في هذا المعرض السنوي جميع الدول العربية ودور النشر فيها كما تشارك فيه رابطة الكتاب الاردنيين .

• تستضيف الجمهورية العربية اليمنية المؤتمر العام الثالث عشر للادباء والكتاب العرب الذي سيعقد في صنعاء في نوفمبر القادم كما تعد ايضا للمهرجان الخامس عشر للشعر العربي . وقد شكلت لجنة تحضيرية برئاسة احمد قاسم دحاج للاعداد للمؤتمر والمهرجان ما يقرب من مائة وثلاثين شخصية ادبية عربية من جميع اتحاد الوطن العربي ستشترك بالمؤتمر . وقد تلقت رابطة الكتاب الاردنيين دعوة للمشاركة في هذا المؤتمر وكلفت باعداد احد البحوث الرئيسية فيه .

• تقوم شركة ارامكو للنفط بالسعودية حاليا باعداد كتيب عن تاريخ منطقة الخليج العربي .

ويتضمن الكتيب تاريخ المنطقة والحضارات التي قامت بها ومدى ارتباط هذه الحضارات ببعضها في ايام وكون من خلال الابحاث والحفريات .

• عن النادي الادبي بالرياض صدر مؤخرا كتاب بعنوان من وراء الحدود من تأليف الاديب فهد العريفي ويحتوي الكتاب الذي يصنف في ادب الرحلات على مجموعة خواطر وذكريات .

كما صدر عن النادي الادبي كتاب بعنوان التدين والمجون في شعر شوقي للمؤلف عائض الراوادي وهو عبارة عن بحث علمي . وصدر ايضا ديوان شعر بعنوان ضياع للشاعر ماجد العيني ويشتمل الديوان على مجموعة من القصائد في الشعر التقليدي والحر في مختلف الاغراض الشعرية .

• عن دار اسرة ادباء البحرين يصدر قريبا للقاصة البحرينية فوزيه رشيد المجموعة القصصية الاول بعنوان مرايا الظل والفرح المجموعة ستكون من القطع المتوسط وتتضمن ١١ قصة من انتاج القاصة الجديد .

• صدر حديثا عن الدار التونسية للنشر كتاب باللغة الفرنسية بعنوان اسلام البربر للمؤرخ التونسي محمد الصادق بلعشي .

ويمثل هذا الكتاب وجهة نظر تاريخية عما كتب حول اسلام البربر الذين شغلوا فترة حاسمة من تاريخ المغرب العربي الكبير كما انه يبرز الاسباب الرئيسية التي ادت الى غرس مبادئه الدين الاسلامي في شمال افريقيا .

• يصدر في الكويت قريبا ديوان شعر بعنوان ديوان الشعر الشعبي للشاعر البحريني عبدالرحمن الرضيع باللهجة البحرينية الدارجة ، ويشتمل الديوان الذي يعده الدكتور عبدالعزيز المنصور صاحب احدى دور النشر في الكويت على ثلاثة دواوين مطبوعة للشاعر بالاضافة الى مجموعة من القصائد الحديثة التي كتبها في اوقات متفرقة ولم تطبع في ديوان .

والمعروف ان الشاعر البحريني عبدالرحمن رفيع اصدر حتى الان ستة دواوين شعرية ثلاثة منها في الشعر العربي الفصيح وهي اغاني البحار الاربعة والدوران حول البعيد ويألني وثلاثة باللهجة الشعبية وهي قصائد شعبية واول المحبة وزمان اول .

• مجلة الكواكب الشهرية في دبي صدرت في عددها السادس تحمل شعارا تربويا (المعرفة كالحرية لا تمنح ولا تعطى) .

كرست المجلة موضوعها الرئيسي لاحتفال السنة العالمية بجبران خليل جبران ، فاعادت نشر مقالته « مستقبل اللغة العربية » .

موضوعات العدد متنوعة وملفتة للنظر لانها تعدد اهتمامات القراء وحرصهم على رفد المجلة ومن موضوعات العدد جولة الكاميرا وابواب اخرى طريفة وثقافية بجانب الابواب الثابتة .

• الدكتور ميشال عاصي قدم الى المكتبة اللبنانية عملا مميزا في عالم الجمال وهو كتابه (الفن والادب) .

وقدم يوسف الضحيلي كتابه عن (الشعر اللبناني اتجاهات ومذاهب) متناولا حكاية الشعر في لبنان في مرحلة زمنية تناهز الـ ٤٠ عاما .

وعن (فن السيره) قدم الدكتور احسان عباس كتابه تحت نفس العنوان اما دار الشروق فقد اعادت طباعة مجموعة (اقول لكم) للشاعر المصري صلاح عبدالصبور وتتضمن ١٣ قصيدة .

• ضمن سلسلة كتب (عالم المعرفة) الثقافية الشهرية التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون الاداب في الكويت صدر حديثا كتاب بعنوان (دور المشروعات العامة في التنمية الاقتصادية) من تأليف الدكتور علي خليفة الكواري .

• صدر العدد الاول (يونيو ١٩٨١) من مجلة المسرح عن المجلس الاعلى للثقافة بالقاهرة ، وذلك بعد توقفها عن الصدور لعدة سنوات ويشرف على اصدارها صلاح عبدالصبور .

وقد ضم العدد افتتاحية بقلم د . سمير سرحان عن المسرح العربي (الازمة والحل) واستطلاعا عن المسرح المصري واعماله والمسرح العالمي في شهر ومن اطرف ما احتواه مقالة د . زكي طليمات بعنوان (صديقي اللدود يوسف وهبي) هذا اضافة الى النص الكامل لمسرحية شكسبير (روميو وجوليت) مع مقدمة عن مسرحية التناقضات للدكتور محمد عناني .

اعداد عصام الفقير

اخبار ثقافية

لست انساك ..!!

دمعة .. دمعه تذرفها عيني تتأملك في هذا السماء اللانهائي .. اين انت .. اين غبت عن عيوني؟ اين انت مني؟ اناجيك بناري فاجبني ، قلبي يحترق لشبابك الذي ضاع مني .. كتبت زهرا دائم البسم .. وربي كنت قلبا يواسيني حين يأسي .. كنت روحا طاهرا .. كنت نورا في خيالي ..

اين ضعت .. كيف ضاعت امنياتي!! عد الى قلبي .. عد الى عيني يا حبيبي .. عد الى ايامنا يوم كنا نلهو ولا نكتفي .. عد وتأمل عالمي .. تراه حزينا لا افارق دمعتي .. اسكبها بصمت .. وخيالك ماثل امامي .. تبتسم لي برفق .. بحنان تحدثني وترجوني ان اكف دمعتي .. فها انت بقربي تواسيني .. تمد يديك لتمسح دمعتي .. تحتضن في صدرك راسي لتخفف مني لوعتي .. ثم تقوم لتودعني .. حتى اكاد انادي باسمك .. امد يدي اليك .. كي احضنها الى قلبي .. اخبئك في نفسي .. احفظك في دمي .. واسكب في صدرك حرارة دمعتي .. همي لا ترحل وتبقى مدى الدهر بقربي .. لكن يدي ترتد خاوية لا تحمل سوى الم .. فلم يكن ذلك سوى وهم اختلقته احزاني واشواقي وحنيني .. التي باتت باسمك تهذي

عد لي حقيقة لا وهما في خيالي .. عد يا حبيبي ولا تنهي بذكراك عمري .. اريدك بقربي دائما حتى تأتي نهايتي ..

لست انساك قسما بربي .. كن اينما تكن .. فلأجلك لن تنتهي دمعتي .. ساظل احلق في سماك .. وادعو لك عند ربي .. حين يدعوني وتدعوني اليك ويصير عند قبرك مقبرتي ..

شيرين جرادات

ماذا تمثل والى اين تسير؟

السينما الصهيونية

بقلم جودت السعد

لم تعد موضوعة (التفوق) الصهيوني مقتصرة على سلوك او موقف معين بل بات المستوطن الصهيوني اسير الهلوسة، والهذيان في كل مناحي الحياة، وقد تجاوز ذلك الموقف العسكري والسياسي الى الميدان الفكري والعلمي والفني، فبعد أن كانوا (القوة التي لا تقهر) اصبحوا (اباء المدنية والعلم والحضارة). وليس من تفسير علمي لموقفهم هذا اسوى انه رد على الشعور بالضعة والخسة بالسلوب اكثر سخفا وحمقا. كانت حججهم (شبح الدياسبورا) والام (الشتات) فباتوا اكثر اغترابا مع الواقع وامعن ضياعا للنفس، ركبوا كل مركب من اجل (الهدف) فقطموا اظهر (مطاياهم) وراوحوا مكانهم.. استنزفوا التوراه وذبحوا الادب والفن بعد سلخ القيم الجمالية والخلقية وابعدوها عن قانون الحق، والخير والجمال، فشوهوا الحقيقة او قلبوها.. وهكذا فرغت جعبتهم ولم يبق بيدهم الا سهم السينما.

قال بن غوريون بفخر مرة (انني ادعم العمل السينمائي) (صحيفة دافار تاريخ ١٩٧٨/١١/٢٩) ومن مظاهر دعمه للسينما لا (يسعنا الا ان نذكر بن غوريون الذي وقف مع نجوم السينما حيث صور فيلمين عن حياته كذلك تذكر موشي شاريت وليفي اشكول وبنحاس سفير وجولدا مائير التي تدخلت لمواجهة العروض الخشنة وتعويضها بعمل فني جيد. فهم زعمائنا السابقين دعم السينما دعما متواصلا فانعكس على الجمهور الذي اخذ يتعاطف مع مواضيع السينما) (يدعوت احرونوت ١٩٧٩/١/١٢).

استندت الصهيونية السياسية الى التوراه ومفاهيمها لربط اليهود وشدهم وتجنيدهم لخدمة اطماعها - اي الصهيونية السياسية - ولايجاد صلة مع غير اليهود بحكم المكانة التي تتمتع بها التوراه لدى الغربيين، فشيدت الادب والفن، بما في ذلك السينما على اسس تحمل مضامين توراتيه لقد (اعتمدت السينما الاسرائيلية منذ بداية قيام الدولة على الطاقات الخارجية بينما المضمون عن التوراه. فالسينما الاسرائيلية كان يلزمها القرار، الكل يريد اللجوء الى الحركة الصهيونية، والافلام نفسها لم تكن بمعزل عن حركة الاستيطان او الدفع باتجاهها لقد كان موقفها ذاك بمثابة المرآه) (دافار ١٩٧٨/١١/٢٩)

• تأكيد الشخصية العنصرية

اتجهت النشاطات السينمائية الى تأكيد الشخصية الصهيونية العنصرية باظهار (البطل الصهيوني المعصوم) من جهه أو تحسين وجه الاغتصاب امام الاخرين، بقلب الحقيقة من جهة اخرى. الاخوان (اجادني، تاتان اكسلرود) انتجا افلاما عن المستوطنات باسلوب لا يختلف عن الطريقة الامريكية مع الهنود الحمر، وقد تبنى هذا الاتجاه وخلال ثلاثين عاما اليهودي الصابري البولوني الاصل (الكسندر فورد) في معظم افلامه والتي منها (شجاعة المتشرد) و (هذه هي ارض اسرائيل). وكذلك (ساشا الكسندر) في فيلم مفتاح الذهب الذي يصور قصة الاستيلاء على النقب.

اضافة لذلك اتخذت الصهيونية من موضوعه الحنين الى ارض الميعاد ارضية لعمل السينما لاثارة العواطف الرومانسية لدى اليهود وقد مثل هذا الاتجاه بشكل خاص: (مردخاي نافون) و (دود بارلوف) و (ليؤو فيلد) وتميز (اوري زهير) في فيلم (الحطب أو فلسطين).. فمجمل هذه الأعمال كانت تستهدف الحث على الهجرة الى فلسطين وتحقيق المزيد من الاغتصاب.

قال (يعقوب بت) احد السينمائيين الصهاينة في احدى الندوات (في الماضي عملنا افلاما قياسية، خاصة افلام التقتل في يهودا) (دافار ١٩٧٨/١١/٢٩) وتجسدت هذه الأعمال في فيلم (الولد الماضي في الفضاء) الذي انتجه (يوسف شلحين) و (الابن المفقود) الذي عمله (ليؤو فيلد و الفرد شتتهاردت). كذلك فيلم (سيناء) الذي قدمته (ألين ألدو) حيث يصور الفيلم الاسلوب الصهيوني العنصري في معالجة حرب سيناء سينمائيا.

يمارس ابطال هذه الافلام - وغيرها - الاضطهاد والقتل لمجرد الشك حماية للاطماع الصهيونية.. بينما يصور الاخرين بصفات ربما لا تكون الا صفة (ابناء شعب الله المختار) فهم جبناء، خونه، ومجرمون، وجهلة.

فشل السينما الصهيونية

لم تستطع المؤسسة العسكرية الصهيونية ومنذ اغتصاب فلسطين تحقيق الاستقرار الداخلي ولا الهدوء على الحدود، فكان ذلك مدارا لمواضيع افلام كثيرة منها فيلم (السوريون) من عمل (ميكا شجرير) وتدور احداث الفيلم حول الجندي (السوبرمان) وهو يواجه المصاعب والأهوال اثناء عملية ثأرية ضد المواقع السورية، ويبدو السخف والسذاجة طيلة الفيلم الى درجة يشعر معها المتفرج بالازدراء والقرف لما يبديه الفيلم من استهتار بالمشاهد. فهذا (البطل) يعود من معاركه منتصرا - كالعادة - يحمل الوثائق الهامة التي كلفته قيادته بالحصول عيها، ويحضر معه اضافة لذلك جهاز تلفزيون من النوع الكبير من معركته.. الرحله!!

اما فيلم (المرأة في الغرفة الثانية) الذي اخرجه (اسحق يشورون) فلا تفسير له سوى ان المستوطن الصهيوني يعاني خوفا دائما وعميقا من المقاومة الفلسطينية ولاستيعاب هذا الخوف تتخذ الصهيونية اسلوب التقليل من اهمية هذه الأعمال او اظهار (الشجاعة الخارقة) لمواجهتها. فبعد ان يتبادل بطلا الفيلم المذكور ممارسة الجنس مع امرأة واحدة ينفذا مهماتهما بكل (مهارة) ويعودان الى المرأة التي لا زالت عارية تنتظر عودتهما!!

تميزت الافلام الصهيونية كلها بالصخب والهياج وعدم التركيز العاطفي او التسلسل التنظيمي في سير الأحداث والأهم من هذا اتخذت طابع التأكيد على القتل والسلب والاستيلاء على الارض. وقد وصفت احدى الصحف الصهيونية افلام هذه المرحلة فقالت (العمل الدرامي، القتل، الجريمة هي مضامين هذه الأعمال) (دافار ١٩٧٨/١١/٢٩).

رغم القهر والاضطهاد ظل ابناء الارض المحتلة يرفضون واقع الاحتلال ويقاومونه بشتى الوسائل بدءا بحمل السلاح وانتهاء بالمقاومة السلبية، فأمام العمليات اليومية داخل مدن فلسطين المحتلة تحطمت اسطورة البطل الصهيوني الذي لا يقهر وانسحب ذلك على السينما (لقد فشلت السينما الاسرائيلية فشلا ذريعا في السبعينات) نتيجة لفقدان الصلة بين ما يراد وما هو حقيقي وملموس. مما دفع العاملون في السينما الى الأعمال البعيدة عن الواقع فباتت اكثر سخفا من السابقة ومن هذه الافلام (ملك الجبس) و (الكلبة المظليه) لـ (بوعز دوديو) كما كان فيلمه (الليمون المتجمد) ادنى ما وصلت اليه الافلام الصهيونية مضمونا وشكلا وتكنيكا.

نظرا لأهمية السينما على الصعيد الاعلامي كان لا بد للحركة الصهيونية من دعم السينما بعد الفشل المتلاحق الذي واكبها وكان هذا الدعم يتمثل:

اولا: الدعم المادي:

تقول (ليئا بوريت) رئيسة مجلس التربية والفنون: (للدولة جهاز خاص لتقديم المساعدات... اذا اراد اي كان النجاح فعليه ان يعطي هذا الموضوع الافضلية، ومن الضروري عندئذ اخذ نفس عميق) (يدعوت احرونوت ١٩٧٩/١/١٢) وترى ليئا بوريت ضرورة زيادة وزارات (العمل، التجارة، السياحة) مساعداتها للسينما بان عليها: الوزارات - تبني هذه الأعمال.

ثانيا: الدعم الخاريجي:

نتيجة لضعف الامكانيات الصهيونية داخل الارض المحتلة اعتمدت السينما بشكل كبير على الطاقات السينمائية الصهيونية - المتواجدة بشكل رئيسي في هوليود، تحت تأثير الحركة الصهيونية او نتيجة لتعاطفهم مع الحركة وعلى اثر ذلك حضر الى الارض المحتلة (فنانون لهم حضورهم الفني في هولود التي تضم غالبية يهودية تمسك بزمام القدرات السينمائية هناك.. وقدموا لنا المساعدات والمعلومات والكفاءات والفنانين الكبار والمخرجين والناشرين) (دافار ١٩٧٨/١١/٢٩). كما وصلت الفرقة التعاونية البولندية بقيادة الأخوين (شاؤول، اسحق جوسكند) وشكلا بالاتفاق مع المستوطن الصهيوني (مردخاي نافون) شركة (كولون) السينمائية التي اخذت تنافس شركة (الكرمل). وقد أنتجت شركة كولون فيلم (حتى طلوع الفجر) وكان موضوعه حول انشاء الكيان الصهيوني.

بعد عدة سنوات وصل الى الارض المحتلة قادما من ايران الصهيوني (نوري حبيب) وانتج فيلم (بلا موطن).

(بنظر الغربيين ان يهود هولود هم الذين يعملون افلام اسرائيل). (يدعوت احرونوت ١٩٧٩/١/١٢). كما ان (هناك شخصيات كبيرة معروفة: جاك فرنر، هاري كاهن، كاركوس لف، لوئي بي، مائير مم، ادولف تسوكور، بارتي بالدبان، ديفيد أو، سلزنيك صموئيل جولدوين يوظفون قدراتهم لجمع الأموال لصندوق الجباية الصهيونية) (يدعوت احرونوت ١٩٧٩/١/١٢).

من جهة ثانية فان جهود الصهيونية مستمرة لتجنيد كبار النجوم السينمائيين العالميين لخدمة مصالحها وتبرير اعمالها الاغتصابية.. (منذ البداية والاهتمام بالقضايا الفنية كبير، لكن قبل حرب يوم الغفران بدأ الاعلان عنها بشكل سافر. فقد اجتمع رئيس اركان الجيش وقتها مع الفنانة صوفيا لورين اثناء زيارته لاسرائيل. كما لاقى الفنانون السينمائيون الاخرون الاهتمام ذاته من بقية المسؤولين الاسرائيليين، رئيس الوزراء، وزير الدفاع، وزير التجارة، وزير السياحة، اضافة لرؤساء البلديات الذين قدموا مثلما قدم الوزراء من احترام وتبجيل، كل ذلك يدلل على مدى اهتمام اسرائيل بنجوم السينما). (يدعوت احرونوت ١٩٧٩/١/١٢) ومن هذه الاهتمامات ايضا (اجتماع يجال هورفتس) مع (لي مارفن) واجتماع موشي دايان مع (روجرمور) ولقاء (تودي كوليك) مع (كيرك دوغلاس) في مدينة القدس. وكذلك لقاء (يجال الون) مع (رومي شنايدر). وتثمين بيغن لجهود (اليزابيث تايلور) (يدعوت احرونوت ١٩٧٩/١/١٢).

السينما الصهيونية اذن تفقد مقومات وجودها كفن مستقل، لذا فهي تعيش ومنذ ولادتها طفيلية على هامش السينما العالمية او بجهود السينمائيين العالميين الذين يضخون دماء الحياة في عروقها.. اما ان هناك سينما ذات مضامين فنية واهداف علمية داخل الكيان الصهيوني فهذا ينأى كثيرا عن الحقيقة رغم وجود مئات الافلام الساقطة فنيا.

• فيلم على الهضبة

• من فيلم دواليب الفرح

خاطرة

نعيم خضر يمحو الموت عن ذاكرة الوطن

ويمضي نعيم خضر شهيدا آخر على طريق العطاء الفلسطيني، هذا العطاء المتميز ذو الطعم الخاص، الذي يجسد الدم لغة تخاطب اساسية مع الاعداء، متمردا على الحبر الاصفر، واطنان الاوراق، التي تحوي الاف الشكاوي والقرارات المتكدسة في الاروقة الرسمية العربية والدولية.

لقد ظن الصهاينة وهم يمزقون اشلاء غسان كنفاني وكمال ناصر وغيرهم من شهداء شعبنا انهم بذلك يقضون نهائيا على بذور الثورة وارادة التحدي عند هذا الشعب.

لقد خاب ظنهم، عندما ترعرعت شجيرات الثورة.. وكان احدى ثمارها عز الدين القلق ونعيم خضر، وغيرهم ممن سقطوا وقد يسقطون قرابينا على الطريق.

معذرة شهيدنا اعداؤنا لا يدركون حقائق العصر وتطور التاريخ، انما هم بجرائمهم يعمقون انغماس ارادة التحدي في رحم الثورة.. ها هو بيغن في مؤتمره الصحفي الذي عقده بعد هجوم الطائرات الصهيونية على المفاعل النووي العراقي، بكل عنجهيته وصلفه وغروره يبرر هذا الهجوم بأنه «عمل انساني».

تماما مثلما تمثلت انسانيتهم في قنابل النابالم التي قذفوا بها اطفال شعبنا وما زالوا.. في بحر البقر.. والجنوب اللبناني. لقد كانت لهدايا الصهيونية لاطفال شعبنا في عالم الطفولة عبارة عن شوكولاته مغمسة بالسم، ومتفجرات على شكل العاب، لاغرائهم على تناولها.

هذه هي انسانية «اسرائيل» التي يدافع عنها بيغن وزبانيته واسياده الامبرياليين.

الاكثر مرارة، ان ردنا على كل ذلك لا يعدو كونه مذكرات احتجاج، والدعوة الى اجتماعات، ومن ثم ادانات والى غير ذلك من الاسطوانات التي مللنا سماعها.

نعيم خضر، احد النجوم الفلسطينية التي عبرت سماء الصمت العربي، قارعة ابواب العالم، معلنة عن هوية شعب وقضايا وطن. عندما كانت اشلائه تتناثر على ارض احد الشوارع في بروكسل، كانت قطرات دمه تخترق شرايين وقلوب الجماهير العربية لتتفاعل معها مفجرة كل الغضب.

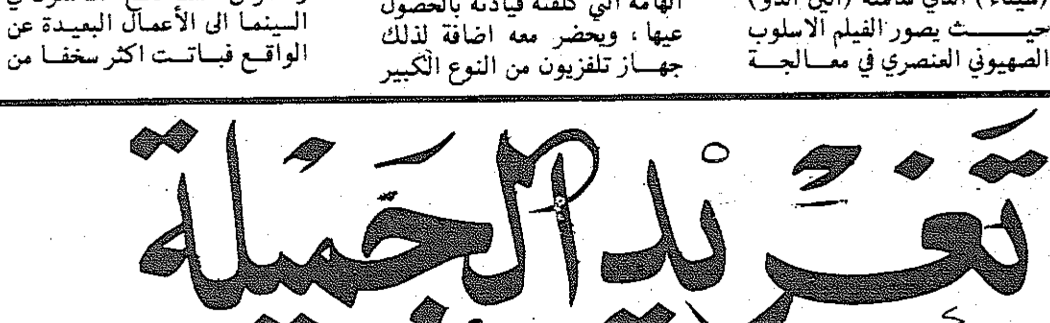
لكن يا لهذا الزمن الرديء.. ما أسوأ ان يصطدم حتى الغضب، والحواجز المصطنعة، لكن نعيم.. تجاوزها جميعا.

رغم كل الجبروت والقوة التي يتشدق بها اعداؤنا.. لكنهم في حقيقة انفسهم جبناء.. وأي جبناء.. انهم يخشون ان تحتضن الارض الفلسطينية حتى اجساد شهدائنا وعاشقيها، لكنهم لا يدركون، ان جذور ارضنا المحتلة، كل ارضنا، تولد صباح كل يوم مع ولادة كل طفل فلسطيني وعربي.

يريدون للموت ان يغطي كل اشيائنا، حتى الذاكرة منا.. يحاولون اغتيالها.

لكن اصالة الاشياء تكمن في تجددها وتواصلها، نعيم خضر يمحو الموت عن ذاكرة الوطن.

د. فايز رشيد



قصة عادل الأسطة - نابلس

حين نظرت اليها احسست ان وداعة الدنيا تكمن في وجهها «براءة العالم كلها هنا» قلت لنفسي.

احسست براحة لم اكن اشعر بها من قبل، تخيلت انني هبطت من السماء على ساحل البحر المتوسط واغتسلت ثم خرجت كما ولدتني امي..

كانت قد لمحتني انظر اليها

ابتسمت فابتسمت..

للحقيقة كنت خجولا ولم اقو على الذهاب لمحادثتها، قلت لا بد من سبب، لمحت الجريدة التي امامها، «اطلب الجريدة» قلت هذه الجريدة هي المفتاح، قمت عن الكرسي، سرت تجاهها، طرحت عليها التحية واضفت:

- اتسمحين بالجريدة؟

اجابت وقد غمرتها الابتسامة:

- تفضل

واضافت:

- اجلس نتحدث..

جلست كنت مندهشا، لم ادر ماذا اقول لها؟ اتحدث عن الجامعة، ام اتحدث عن الغلاء، الغلاء حديث الناس وكذلك الاحتلال، اتحدث عن الاحتلال مباشرة..

قلت لنفسي: لا هذا ولا ذاك.. انتحدث منذ اللقاء الاول عما يحزننا.. اشعلت سيجارتين.. ناولتها واحدة.. فاعتذرت. وقالت لي:

- نشرب شايا ام قهوة؟

- انا اذهب.. ماذا تشربين؟

- هذا واجبي.. واضافت:

- انت اتيت هنا.

قلت لها: ليس يهم انا الذي ازعجتك.. واصررت.

- نشرب شايا

قالت والابتسامة تعلو شفتيها..

★●★ ★●★

قبل ان تمد يدها لتتناول كوب الشاي قالت:

- نتعرف.

قلت:

- نتعرف..

واضفت:

- اسمي نادر.

- وانا تغريد. اجابت..

لم اكن بحاجة لان اقول لها من اين انا كما لم اكن بحاجة لان اسألها من اين هي اردت ان نلغي الزمان والمكان ونشعر اننا بشر قبل كل شيء وقبل اي شيء..

ساعتها احسست ان كل سعادة الدنيا تجمعت في المكان هذه لحظة اشعر فيها بانسانيتي وهذه لحظة تنسف كل المفاهيم المتخلفة، الفتاة مثل الفتى، وسألت نفسي: «هل تشعر بنفس الشعور»؟ ارتشفت بعضا من الشاي ثم قلت لها:

- تغريد.. هل انت سعيدة؟

للحظة صمت، كانت يدها تمتد نحو كوب الشاي، ولكنها لم تلمس الكوب، كان السؤال قد فاجأها نظرت الي ثم اجابت:

- سعيدة وغير سعيدة.

- وكيف.. السعادة وعدمها.. كيف يجتمع الضدان؟

وقلت لنفسي «هذه الفتاة ليست كالفتيات الاخريات.. صحيح انها ذات مظهر يدل على انها مرفهة لكن تفكيرها يختلف.. اهي استثناء؟ ام لانها ما زالت على مقاعد الدراسة؟ واضفت قبل ان تجيب:

- لكن تذكري انني زائر..

- وماذا يهم؟

- يهم.. تذكري انني قد اكون..

وقاطعتني..

- كن مهما كنت.. انا اقول رأيي وليكن الطوفان.. اليس من حقي ان اقول رأيي..

- ولكن الحذر ضروري..

- الحذر.. نعم ضروري.. ولكن المرحلة تجاوزت الخوف..

★●★ ★●★

ثمة صديقة لها قد اتت في الحال، وقبل ان اعرف نفسي كانت تغريد قد عرفتنا كنت على عجل اذ ان نظرة في الساعة ذكرتني بان الموعد قد حان.. وودعتهما على امل اللقاء..

في الطريق الى المدينة.. كان الفرح قد ملك مشاعري كلها احيانا كان يزول فجأة ليحل الحزن، كنت قد تذكرت تغريد «هل انت سعيدة»؟ سعيدة وغير سعيدة.. «لقد ادركت الوضع تماما.. كنت احدث نفسي عنها ولم اكن اجد رأيا اقوله اصدق مما قلته «هذه الفتاة ليست كاية فتاة».. «لهذا هي غير سعيدة».. كان الجندي قد ادخل رأسه من شباك السيارة طالبا مني ما اثبت به نفسي.. «بالتأكيد هذا الانسان لا يعرف الحب مطلقا»..

صباح اليوم التالي مررت على مكتب الجريدة كعادتي، تناولت نسخة، اخذت اتصفحها وانا سائر في الشارع، وحين لمحت صورتها اصبت بصدمة «هذا العالم يقترب من النهاية».. أهي هي.. تغريد.. الطالبة التي جلست واياها» وللحقيقة فقد شككت بقواي العقلية.. قرأت الكتابه فتأكدت انها تغريد.. تغريد الجميلة. نسيت لماذا انا ذاهب الى المدينة اسرعت باتجاه السيارة، كان العالم يدور وادور معه ضباب.. هذا العالم ضبابي.. قلت للسائق: اذا سمحت، وسار..

استلقيت على السرير ثم قمت فجأة، امسكت بالقلم، اخذت اكتب، لمت نفسي. هل ارثيها قبل ان تموت؟ «انا لا استحق صداقتها.. لم اتيت الى البيت.. لم لم اذهب لزيارتها.. الم اعدها؟».

بسرعة هبطت الدرج، فتحت الباب الخارجي، كانت امي تحفر الكوسا، التفت حولي فاذا اشجار حديقتنا اتخذت شكلا واحدا..

صرخت.. «تغريد.. تغريد».

وقفت امي مذعورة.. نظرت حولها فلم تبصر اي شخص.. بسملت وحوقلت وقالت تخاطبي..

- اي تغريد؟ ومن هي؟ واين هي؟

- الا ترين.. انظري.. انظري..

قلت لها.

كانت قدماي تقودانني نحو الشجرة.. رفعت اصبعي وصرخت مندهلا:

- هذه هي.. هي تغريد نفسها..

تمتمت امي بصوت خفيض «لا حول ولا قوة الا بالله، لا حول ولا قوة الا بالله» ورفعت صوتها:

- قل لي من هي تغريد حتى اخطبها لك.

ولكنها استشهدت.. «كان المذياع قد اعلن نبأ موتها وانا اهبط الدرج».

حين تقابلت عيناي مع عيني امي شعرت بخجل لم اكن لاشعر به من قبل، رثيت نفسي وقلت: اانا في حلم؟ وبدون تردد سألتها:

- هل يتحول الانسان اذا استشهد الى شجرة؟ وهل تتحول الشجرة الى انسان.. لقد وعدتنا تغريد بالزيارة وبرت بوعدها. واضفت:

- اريد ان اخطب تغريد.. انها فتاة جميلة.. اليس كذلك؟.

ان شاء الله. ان شاء الله.. قالت امي وذهبت تكمل حفر الكوسا فيما اخذت ابحلق باشجار حديقتنا..

عراية لم تكتمل

شعر: محمود الزيودي

وأذكر اننا بعد نأي واغتراب
التقينا صدفة
وفي دهشة ورجفة
قلت لي: اقي عينيك كل هذا السراب

★★ ★★ ★★

في عينيك كان الوطن وبواباته الالف
موصدة بدربي
وقلت يا حي
دار الزمان وسنفترق يا حي

مسافرة انا دوما.. وقلبي
وانت يا مصيري.. باق على الدرب
مثل حد السيف كان الفراق
وفي عينيك كان الوطن ببواباته الالف
موصدة بدربي
وارتد الى الخلف
واندب حظي.. وحي

★★ ★★ ★★

وتحسرت..
على الواردات بئر ابن هرماس
وقلت: ليت لي
وسادة من خيالاتي ووسواسي
اهرب بها اليك
من هذا الزمان (الخاسي).

★★ ★★ ★★

يا اخت رم.. زمان الهبر ولى
وانقضى
واصبح الفرنجة احبتي
(هلي) بهم يا دار.. وأبدي الرضى
جلليهم بعباءتي.. بسيفي..
(بفترتي)

بالهضاب الشم.. يا اخت رم
اني اذوب اسى بوحدتي
لا النخيل يظلني ولا الفضى
آه.. اني اتوق لايام ردتي
يا اخت رم.. كيف رم وكيف حال بني عطيه؟
وكيف العيون السود والنوق
العصافير والمهابيش يا اخيه
اما زال الحب في ديرتكم بخير يا عجيه؟
خبريني عن قصف الرعود على الفلاة
وبيادر القمح وعيون المهاة
وانت.. والشاعر المجنون..
وتحامق الضعيف
الم يزل عبقرية؟

★★ ★★ ★★

بعد نأي واغتراب
سيدتي.. التقينا بعد ان ولى الشباب
شاعر.. ينعى الخيل.. والمضارب والاطناب
وراعية ضاعت الابل منها
بين النخيل وملاهي الافرنج
والسراب
وهل سيدتي
كما يوحي به احساسي
اراك مرة
مع الواردات ماء الموقر او بئر ابن هرماس
واقول يا عمري
انت رأس الكوم في (راسي)

هكذا عند الأصل

المهرجان السنوي الرابع لرابطة الكتاب الأردنيين



يقام المهرجان السنوي الرابع لرابطة الكتاب الاردنيين هذا العام في قاعة مجمع النقابات المهنية لمدة خمسة ايام ابتداء من ٢١ وحتى ٢٥ حزيران الجاري.

ويشارك فيه ٥٤ اديبا وكاتبا من اعضاء الرابطة يقدمون خلاله قراءات شعرية وقصصية وملخصات لستة بحوث رئيسية.

وستنشر مواد المهرجان في ثلاثة كتب يخصص احدها للقصص والثاني للقصائد والثالث للدراسات وفيما يلي برنامج هذا المهرجان :

الاحد ١٩٨١/٦/٢١
الافتتاح
كلمة معالي وزير الثقافة والشباب - الاستاذ معن ابو نوار
كلمة رئيس رابطة الكتاب الاردنيين - الدكتور عبدالرحمن ياغي

كلمة الامين العام للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب الاستاذ شفيق الكمالي.

يوم الشعر الاول :
ابراهيم نصر الله   عمر شبانه
احمد جبر   محمد شلال
رجاء ابو غزالة
محمد ضمره
عبدالله رضوان
مؤيد العتيلي
يعقب على القصائد : احمد المصلح
مدير الندوة : نمر سرحان

الاثنين ١٩٨١/٦/٢٢
يوم القصة الاول :
تريز حداد × وليد سليمان × محمد طملية × قاسم توفيق × عدنان علي خالد محمود شقير × رأفت عزام × محمد داوديه ×
يوسف ضمره
يعقب على القصص : عصام التل
مدير الندوة : محمود شقير

الثلاثاء ١٩٨١/٦/٢٣
يوم الدراسات والبحوث :
اسماعيل طوباسي : بعض تطورات القضية الفلسطينية
حموده زلوم - ابو تمام شاعر الغيث
حيدر رشيد - مقدمات ظهور الحركة العمالية العربية في فلسطين
قبل الانتداب
صلاح الشبول - التحدي المادي ومعيارية القيم الاجتماعية
فايز محمود - واقع مجتمعنا والتحديات القائمة
عدنان علي خالد - خليل السواحري تجربة على طريق الواقعية
د. محمد شاهين - عن الواقعية الجديدة
محمد سعيد مضيه - دور الحقيقة والخيال في الفنون الواقعية
د. وليد مصطفى - بعض ملامح الهجرة من . للضفة الغربية وقطاع غزة
مدير الندوة : مفيد نحله.

الاربعاء ١٩٨١/٦/٢٤
يوم القصة الثاني :
ابراهيم خليل × الياس فركوح
عادل الاسطه × ابراهيم العبسي، مفيد نحله، × يوسف الغزو، × احمد عوده، × منذر رشراش، × هند ابو الشعر
يعقب على القصص : خليل السواحري
مدير الندوة : سالم النحاس.

الخميس ١٩٨١/٦/٢٥
يوم الشعر الثاني
ابراهيم ابو هشهش×عطاف جانم
ادوارد عويس×محمد الظاهر
رزق ابو زينه×يوسف ابو لوز
عبدالله منصور×يوسف عبدالعزيز
يعقب على القصائد : فخري صالح
مدير الندوة : عصام حماد

د. محمد شاهين — عبدالله منصور — ابراهيم نصرالله — عدنان علي خالد

مرغريت ميتشل في رواية "ذهب مع الريح"

بقلم توفيق ابو الرب

لعبت المرأة دورا فعالا على صعيد فنون الادب المختلفة، ولا سيما فن الرواية، فروايات مثل : الكبرياء والهوى » لجين اوستن؟ و « جين ير » ، لشارلوت برونتي، و « كوخ لعم توم » لهارييت بيتشر ستاو، و ، مز دلوي » لفرجينيا ولف، و ، مرحبا ايها الحزن » لفرانسواز ساجان، و « مرتفعات وذرنج » لاميلي برونتي » وهي من اشهر الروايات العالمية، واكثرها رواجا بين القراء، ولا ريب ان الكاتبة لامريكية « مرغريت ميتشل »

تأتي في طليعة هؤلاء الروائيات الخالدات، ذلك لان روايتها « ذهب مع الريح » قد اصابت من الشهرة والذيوع، ولاقت من لنجاح والاستحسان، حظا قلما صابته رواية اخرى في القرن لعشرين. فقد طبع منها ملايين لنسخ، وترجمت الى مختلف للغات، وحولتها هوليود الى فيلم نخم حشدت له امكانيات ضخمة،

لعب فيه ملك السينما الراحل كلارك غيبل » والممثلة الشهيرة فيفيان لي » دورين خالدين.

.. لقد كانت « مرغريت » جهولة مغمورة بالنسبة للاوساط دبية، قبل ان تكتب روايتها ذه، مع انها كانت تعمل في مجلة الصنداي ماغازين » وغيرها من صحف. ولكن الفرصة الادبية تتها اخيرا عندما اصيبت رض في المفاصل، فاضطرت الى تزال العمل الصحفي، وفي خلال ذه الفترة، شرعت بتأليف ايتها بطريقة غريبة حقا، اذ نت تكتب الفصل الاخير اولا، م تكتب فصلا في الوسط، ثم تعود ى ما قبل الفصل الاخير، وهكذا ون انتظام، ومن المدهش انها عادت كتابة احد فصول الرواية بعين مرة، قبل ان ترضى عنه،

عندما نشرت روايتها، ونالت لنجاح الباهر، لم تستطع مرغريت » ان تحتفظ بحياتها بسيطة الاولى، مع انها حاولت لك، فاضطرت اخيرا الى رضوخ لمطالب الشهرة، وذلك مد ان جنت ثروة طائلة من نشر رواية لكن النكبات توالت عليها اعا في اواخر حياتها، فقد اصيب لا زوجها بمرض القلب عام ١٩٤ ثم توفي والدها بعد ان لازم فراش ثلاث سنوات، ثم توفيت ي اخيرا عام ١٩٤٩، بحادث ؤسف من حوادث السيارات.

اما رواية « ذهب مع الريح »

ي تصور الحرب الاهلية لامريكية التي دارت رحاها عام ١٨٦، بين الشمال والجنوب، التي اشعل اوارها الزعيم ابراهام لنكولن » من اجل ربر الزنوج العبيد في الولايات نحدة، وبطلة الرواية سكارلت » فتاة جميلة مدللة، في سادسة عشرة من عمرها، نراها لهة بشاب وسيم مثقف يدعى شيلي ». لكن هذا يعقد قرانه لى ابنة عمه « ميلاني » فيجن ون « سكارلت »، لذا فانها دافع من الغضب والنكاية سرع فتتزوج من الشاب تشارلز » دونما حب، او اعجاب بق، ثم ان الحرب الاهلية عان ما تندلع، فيتراكض اليها ان الجنوب متطوعين، واثقين احراز النصر في غضون ايام لائل، ويتطوع « تشارلز » في لة المتطوعين، لكن نبأ وفاته ل الى « سكارلت »، ولما يمض الزواج اكثر من اسبوعين، مز في نفسها انه لم يقض شهيدا الميدان، بل مات نتيجة اصابته ض رئوي، اودى بحياته، ثم الحرب الاهلية تستمر اياما هرا، على غير ما توقع لها اهل

الجنوب، بل ويبدأ الجنوبيون يمنون بهزائم فادحة، وهنا تصور لنا الرواية مناظر مؤذية من السلب والنهب، تتعرض لها مزارع الجنوب، على يد قوات الشمال، كما تصور ايضا وحشيتهم واعتداءاتهم على المواطنين الابرياء من النساء والشيوخ والاطفال. ثم نلاحظ ان الروح المعنوية ترتفع عند العبيد السود الذين تزخر بهم مزارع الجنوب والذين دارت رحى الحرب في الاصل من اجلهم.

فيأخذون بالتمرد على اسيادهم، ويبدأون بتقديم المساعدات والانضمام الى قوات الشمال، القادمة لتحريرهم، واخيرا يصل جنود الشمال الى « تارا » مزرعة والد « سكارلت » فيعيثون فيها،

وفي جميع انحاء « اتلانتا » فسادا، ويعيش السكان في جحيم من الهلع والفوضى وتنتشر المجاعات والاوصاب، فتلجأ « سكارلت »

من اجل انقاذ المزرعة الى « ريت بتلر » وهو مغامر وغد، قوي ساخر، لا يشعر بالانتماء الى الجنوب خاصة، او الى الوطن الامريكي عامة، لذا، فاننا نراه خلال الحرب، يقوم بتهريب البضائع والاسلحة من الشمال الى الجنوب، ويمارس الخداع على الشماليين والجنوبيين على حد سواء، ولا هم له سوى مصالحه الخاصة، لكن « بتلر » كان قد علم - مصادفة - بامر عشق « سكارلت لآشلي، لذا فانه يرفض ان يمد لها يد المساعدة، الا اذا قاضته الثمن ليالي متعة وهوى.

فتشمئز منه « سكارلت » لكن مصاعبها تتضاعف حين تصاب امها واختاها بالتيفوئيد، ثم تقضي امها نحبها بسبب المرض، وتضطر « سكارلت » الى قبول الزواج ثانية من ثري لا تحبه يدعى « فرانك كينيدي » لانقاذ المزرعة بماله الوفير، لكن زوجها هذا لا يلبث بعد فترة وجيزة ان يقتل في معركة مع زنوج المزارع المتمردين، الذين يتعرضون بالاذى للسيدات! فتعيش فترة اخرى ملأى بالخوف والتعاسة، مما يجبرها على قبول الزواج من « ريت بتلر » على الرغم من انها تشعر نحوه بالكراهية والاحتقار. ثم يظهر لنا من خلال هذا الزواج ان « ريت بتلر » معجب في اعماقه بسكارلت، ويحبها حبا عميقا، ولكنه لا يظهر هذا الحب رجولة

وكبرياء، فهو موقن في اعماقه انها لا زالت تحب « آشلي » لكن « سكارلت » تأخذ تألف بتلر مع الايام بل وتبدأ تحبه وتشغف به شيئا فشيئا، ولا سيما حين تنجب منه ابنه محبوبة، لكن ابنتهما تموت، وهي في سن الخامسة، ثم تموت بعد ذلك زوجة « آشلي » عند ذاك يقرر بتلر، ان يطلق « سكارلت » او ان يهجرها، لانه يعتقد ان الفرصة قد واتتها اخيرا،

لتحقيق حلمها الاول بالزواج من حبيبها القديم « آشلي »، بعد ان اصبح حرا اخيرا

.. وهنا نرى صراعا قويا يدور في نفس « سكارلت »: هل تترك « بتلر » الذي اعطاها حرية الخيار، مع انها قد اخذت تحبه وتأنس اليه، فتتزوج « آشلي »

حبيبها الاول، ومحط اعجابها القديم؟؟ وتحار « سكارلت » في امرها، ويشتد الصراع في نفسها، ولكنها تكتشف فجأة انها تحب « ريت بتلر » اكثر ولا سيما انه القدر على حمايتها، وتوفير الحياة الهانئة لها من « آشلي » لذا فان الرواية تنتهي وقد تولد في نفس « سكارلت » تصميم قوي تصوره هذه الاسطر الاخيرة من الرواية

« لقد ثارت في عروقها دماء اسلافها، الايرلنديين، الذين لا يعرفون الهزيمة، وقررت ان تستعيد « ريت بتلر » مهما كلف الامر، وادركت انها قادرة على ذلك، وخاطبت نفسها قائلة :

« سافكر بكل ذلك غدا، غدا عندما اصل الى تارا، سيكون فجر يوم جديد ». هذه هي الخطوط

العريضة لرواية مرغريت ميتشل « ذهب مع الريح » ولعل اروع ما يستشعره القارىء فيها هو هذا الوصف الفني الدقيق لاخلاق الشعب الامريكي وعاداته وتقاليده ما بين عام ١٨٦٠ وعام ١٨٧٠ وهو الزمن الذي تستغرقه احداث الرواية، وهي اخلاق وعادات قريبة الى حد ما من اخلاق الشرقيين في ايامنا هذه، ففيها نرى الامريكيين يفتخرون بالمحافظة على الشرف، ويتباهون بعراقة الانساب، كما انهم يتمسكون نوعا ما بالعفة وتتحكم فيهم كالعادات الموروثة، والتقاليد المحافظة. كما انها تستمد ايضا روعتها من هذا التصوير الفني الاخاذ، النابض بالحياة، لاهوال الحرب الاهلية الامريكية، والتي وقعت في النصف الثاني من القرن

التاسع عشر ومن الطريف ان القارىء يلحظ تعاطف الكاتبة مع الجنوب وتحاملها على الشمال، وذلك على النقيض من مواطنتها السابقة الروائية « هارييت بيتشر ستاو » فقد وصفت في روايتها الانسانية « كوخ العم توم » الحالة البائسة والمزرية التي كان يرزح تحتها الزنوج العبيد في مزارع الجنوب،

مما جعلها تؤثر في ملايين الامريكيين البيض، وتحرك قلوبهم، وعواطفهم نحو الزنوج السود، مما جعل بعض المؤرخين يعتبرونها قد ساهمت، ولعبت دورا مساويا لابراهام لنكولن نفسه في حركة الغاء الرق في الولايات المتحدة الامريكية وسنعرض لروايتها هذه بالتفصيل في العدد القادم من الدستور الثقافي ان شاء الله.

أبو تمام.. شاعر المدح.. والرثاء.. والحكمة

بقلم عبدالفتاح هياجنه

نحن اليوم امام شاعر عربي، اسمر اللون، مديد القامة، يتمتم اذا تكلم لحبسة في لسانه، ولا يحسن الانشاء. فكان غلامه الفتح، ينشد شعره عنه.

شاعر شغل الناس بشعره، فانقسموا حزبين، حزبا يفرط في التعصب له، وحزبا يفرط في التعصب عليه ينشر الرديء من شعره ويطوي محاسنه.

شاعر عاش في الفترة ما بين ٧٨٨ الى ٨٤٥ م الموافق ١٧٢ الى ٢٣١هـ، انه حبيب بن اوس الطائي، منسوبا الى طيء، القبيلة العربية المشهورة وكنيته ابو تمام وبها عرف.

ولد ابو تمام في قرية جاسم من قرى الجيدور وهو اقليم من دمشق، فحمله والده الى مصر وهو طفل، فنشأ فيها حتى ترعرع فاخذ يسقي الماء في الجامع وقيل بل كان يخدم حائكا ويعمل عنده. ثم اختلف الى مجالس العلماء والادباء فاخذ عنهم بما طبع عليه من ذكاء وفطنة.

كان ابو تمام الطائي محبا للشعر، قوي الحافظة حتى قيل انه حفظ اربعة عشر الف ارجوزة للعرب، غير المقاطيع والقصائد. ولقد اتصل بالخلفاء والامراء ومدحهم فاجازوه ورفعوا قدره. الا انه كان اكثر حظوة عند الخليفة المعتصم الذي اعجب بشعره وقدمه على شعراء زمانه فذاع صيته واتسعت ذات يده.

وغير عجيب ان يشتد الخلاف على هذا الشاعر، فقد حمل الى الشعر اشياء غير مألوفة، وجعله صنعة، ويعد به عن الطبع السمح لاسرافه في طلب التجنيس والطباق والاستعارات.

قال الآمادي : « حتى صار كثير مما اتى به - ابو تمام - من المعاني لا يعرف ولا يعلم غرضه الا مع الكد والفكر وطول التأمل. ومنه ما لا يعرف معناه الا بالظن والحدس. »

والامادي صاحب كتاب « الموازنة بين الطائيين : ابي تمام والبحتري » لا يبرأ من التحامل على ابي تمام والميل الى البحتري. لذا فاننا نراه اورد طائفة كبيرة من سرقات ابي تمام وذكر معها الموارد التي استقى الشاعر منها. فاصاب في بعضها، واخطأ في بعضها الآخر،

فقد روى له ابياتا وزعم انها مسروقة مع ان السرقة فيها ضعيفة غير ظاهرة. وعاب عليه ابياتا اخرى دون ان يراعي معانيها الشائعة المشتركة التي لا ينفرد بها شاعر عن شاعر.

ولعل في سعة اطلاع ابي تمام على كتب اليونان من جهة، ولمختاراته التي جمع فيها اشعار العرب المتقدمين من الجهة الاخرى يد طولى في ازدياد شعره غموضا وتعقيدا حتى اعرض السواد الاعظم من الرواة عن حفظه وتناقله.

فهذا ابن الاعرابي الذي وقف على لغات العرب ومذاهبهم مؤثرا الاسلوب القديم والغريب من اللفظ على الاسلوب الجديد واللفظ الرقيق نراه ينكر على ابي تمام غموضه وتعسفه في طلب البديع حتى فسد شعره بكثرة التصنع والتكلف، اما ابو تمام فكان له رده الحاسم لمن يقول له « لم تقول مالا يفهم » اذ يقول : « لم لا تفهمون ما اقول »

لقد جعل ابو تمام همته في الغوص على المعاني ولم يعن بتقويم الفاظه. فكان اذا لاح له المعنى اخرجه بأي لفظ استوى من ضعيف او قوي.

وكثيرا ما استباح قواعد النحو والعروض فلم يرع لها ذمة لانشغاله في ان يدخل الطباق والجناس والاستعارات فنتج عن ذلك ان سقط معظم معانيه، فجاء بعده من اخذها عنه وافرغها في قالب حسن فنسبت اليه من مثل قوله :

لقد ساسنا هذا الزمان سياسة
سدى/لم يسها قبل عبد مجدع

حلت نطف منها لنكس وذو الحجا
يداف له سم من العيش منقع

فمن الواضح ان المتنبي نظر الى هذا المعنى حين قال :

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله
واخو الجهالة في الشقاوة ينعم

ولعله من الواضح ان بيت المتنبي اكثر انسجاما واسهل لفظا، لذا فقد درج على السنة الناس واغناهم عن غيره.

مثال آخر من قول ابي تمام الطائي :

وليس يجلي الكرب رمح مسدد
اذا هو لم يؤنس برأي مسدد

فهذا لا يختلف عن قول ابي الطيب :

الرأي قبل شجاعة الشجعان
هو اول، وهي المحل الثاني

الا ان المعنى فيه جاء بسهولة ويسر جعلته على السنة الرواة فشاع وعم، ولأبي تمام حكم كثيرة تناولها الشعراء من بعده فحنوها واوضحوها فنسبت اليهم. من ذلك قوله :

ولولا رجائي واتكالي على الذي
توحدني بالصنع كهلا وناشيا

لما ساغ لي عذب من الماء بارد
ولا طاب لي عيش ولا زلت باكيا

فقد جمع الطغرائي هذا المعنى في بيت سائر قال :

اعلل النفس بالآمال ارقبها
ما اضيق العيش لولا فسحة الامل

الا انه مهما يكن من امر فان ابي تمام الطائي يظل شاعرا عبقريا يجاري احيانا كثيرة الطبقة الاولى من الشعراء المولدين. وهو اول شاعر انكشفت له الحكمة اليونانية فاغترف من بحرها ومهد السبيل لمن جاء بعده من الشعراء من امثال المتنبي وغيره.

ويمتاز شعر الطائي بطول النفس، وفخامة الابتداء، وبعد مرامي التفكير، على اندفاع عاطفي، وقد اغنى اللغة العربية بمعان لم تعرف قبله كما اغناها بانواع الاستعارة والتجنيس والطباق.

لم يترك ابو تمام بابا من ابواب الشعر الا ولجه وكان له حظه فيه،

على ان شهرته قامت على مدحه ورثائه، ومع ذلك فقد كان شديد الاعتداد بشاعريته وعصبيته في بني طيء، وهذا الاعتداد هو الذي جعله يتحاشى الدنايا ويأبى التذلل اذا مدح او رثا، ويحدثنا صاحب الاغاني ان ابا تمام مدح عبدالله بن طاهر وهو على خراسان فنثر عليه الف دينار فلم يمسها بيده ترفعا عنها فالتقطها الغلمان.

كان ابو تمام حاضر البديهة، كريم الاخلاق كثير المروءة، ولطالما استخدم نفوذه وشعره لمساعدة من يلوذ به ويعتمد عليه في قضاء حاجته.

عاش ابو تمام في بيئة رفيعة فلم يصحب غير الخلفاء والامراء، لذلك قل تبذله واستتر في معاصيه ولم يمعن في شرب الخمرة. على انه اسرف في طلب اللذة دونما تعهر في شعره كباقي شعراء عصره من امثال ابي نواس، بل صانه عن المجون فلم يرو له من فاحش القول غير الشيء القليل.

كان ابو تمام الطائي حسن الاسلام، قوي عاطفة الدين، برغم ما اسلفنا من عدم محافظته على شرائعه واحكامه.

ولنستمع اليه وهو يعترف بكثرة ذنوبه الا انه لا يشرك بالله ثانيا :

فاني جدير ان اخاف واتقي
وان كنت لم اشرك بذي العرش ثانيا

وقف ابو تمام معظم شعره على المدح، فلم يدع خليفة ولا اميرا عاصره الا رحل اليه ومدحه وتكسب منه دونما تذلل او استجداء بل تغلب عليه الانفة والرصانة والفخر بنسبه الذي سما به كرما وفروسية وتسامحا. فلنستمع اليه وهو يفاخر :

انا ابن الذين استرضع الجود فيهم
وسمي فيهم وهو كهل ويافع

سما بي اوس في السماح وحاتم
وزيد القنا، والاثرمان، ورافع

نجوم طواليع، جبال فوارع
غيوث هواميع، سيول دوافع

هم استودعوا المعروف محفوظ مالنا
فضاع وما ضاعت لدينا الودائع

جاءت مدائح ابي تمام على ثلاثة انواع من حيث الاستهلال :

فمنها ما يتحدى به الاقدمين فيبتدىء بوصف الديار الخالية وذكر الاحبة والنياق ثم ينتقل الى المدح.

ومنها ما يتناول به الغرض ابتداء دون توطئة او استطراد.

ومنها ما يبتدىء فيه بالحكم او بوصف الطبيعة والخمر قبل ان ينتقل الى المدح. وتعمر العاطفة الدينية مدائحه في الخليفة المعتصم، فهو يحسن كل عمل يأتيه الخليفة ويجعله من الله ولو ان خراب بلد باسره قد نتج عن هذا العمل. ومع ان المغالاة في المدح كانت ميزة عصره الا انه كان قليل الافراط فيه، واذا افرط جعل الشرط مانعا،

كمثل قوله :

لو ان طول قناته يوم الوغى
ميل، اذا نظم الفوارس ميلا

ومدائح ابي تمام تمتاز بقيمتها التاريخية فهو يحمل لنا فيها اخبار الحروب ونتائجها واسماء القواد والفرسان والاماكن التي جرت فيها وعادات واخلاق اهل العصر بالاضافة الى ما تحويه من حكم وامثال سائرة مع ذكر مناقب العرب وتزين حياتهم البدوية والاشادة بقبائلهم وشعرائهم ولعله بذلك كان يرد على شعراء الشعوبيين الذين كانوا يذكرون مثالب العرب ويستخفون بهم.

البقية في العدد القادم

يا حبيبة

يا حبيبة وسط عينيك انام..
وبين كفيك اغني اناشيد الفرح..
دفء عينيك يداوي ما جرح من فؤادي
خنجر الاشواق غرس في صمت الكلام يا حبيبة..
طاوعيني..

فتح القلب لك الابواب بابا بابا..
انقذيني
في جحيم الحب والاشعار من نار جنوني..
من اغاني صار فيها الحب كالموت او كالعذاب
فانا الشوق المعلق بين ارض وسحاب

تكلمي.. فالكلام شقاؤنا..
ما خلقنا لنصمت وتصمت معنا السنا
تكلمي رب يوم تزيل العبارات همومنا
وبالهمسات ينقشع الكلام من حولنا
تكلمي فالصمت يعدم حبنا ويسرق عمرنا
تكلمي قبل ان يغزو الشيب رؤوسنا

تكلمي.. ثرثري.. اصرخي..
فقد كرهت صمتك ومللت لقاءنا يا حبيبة..

داود عموري

الضمير

ويدب الصمت في كياني
يداعبني يمنحني مزاحا ثقيلا
وانسى نفسي حتى ضميري لم يعد كسابق عهدي به
متحرك يثور كالبركان امام العواصف الهوجاء
كلنا نحيا في هذه الحياة نحمل نعوشا على كواهلنا
لنتخلص من هذا الموت لنتزحزح من تحت ثقل النعوش
بل لنتخلص من موت النفوس والضمائر

الحياة ضدان بل اضداد حقد وعطف، ذل وكرامة و... موت وحياة
فهل تحب الموت؟!!

انني لا احبه
لان قلبي يقول : المستقبل امل..

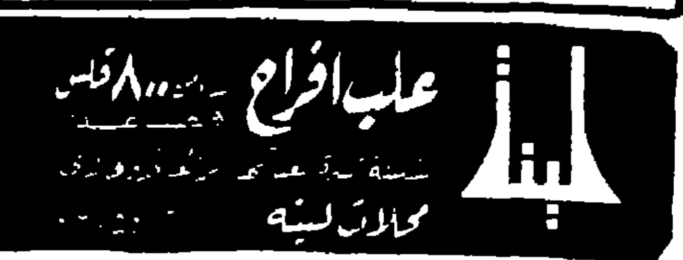
صالح عبدالكريم مهنا

اعلان

تعلن مديرية اشغال محافظة الكرك عن اغلاق طريق الثنايا / عي / العزمان اعتبارا من تاريخ ١٩٨١/٦/٢٣ .وحتى اشعار آخر وذلك لان الطريق تحت التنفيذ والطريق البديل هي مؤته - كثربا - عي.

مدير اشغال محافظة الكرك
المهندس صالح الطراونه





تجارب في ترجمة الشعر العربي

بقلم د. عيسى الناعوري

قبل عدة سنين، في بدايات محاولاتي الترجمة من العربية الى لغة اجنبية، طلب الي ان اعد محاضرة لالقيها في جامعة باليرمو / ايطاليا. وحاولت ان اجعل موضوعي يجمع بين ايطاليا والعرب في موضوع واحد، فاخترت عنوان المحاضرة: (ايطاليا في الشعر العربي المعاصر)، وشعرت بارتياح لاختيار هذا الموضوع، لعلمي ان هناك كثيرا من القصائد التي استوحاها شعراء عرب من ايطاليا في العصر الحاضر. وهذا في الواقع موضوع واسع، يمكن للمرء ان يؤلف فيه كتابا كاملا لو اراد.

غير انني اردت ان اختار بعض القصائد الاكثر شهرة. فجمعت عددا منها، بدأتها بقصيدة احمد شوقي التي مطلعها:

قف بروما وشاهد الامر واشهد   ان للملك مالكا سبحانه

ثم قصيدة حافظ ابراهيم في (زلزال ايطاليا)، وهي من وحي زلزال مسينا في صقلية عام ١٩٠٨. وتلا ذلك قصيدة (الجندول) وقصيدة (بحيرة كومر) لعلي محمود طه.

جمعت عددا من هذه القصائد، ثم جلست لاترجمها الى الايطالية، وليس عجيبا ان تكون هذه القصائد كلها من الشعر التقليدي، فانا لا اؤمن ان الشعر العربي يمكن ان يكون بغير هذه الصورة التقليدية، التي هي الشعر، وغيرها - في اعتباري - نثر، ولا شيء غير النثر.

بدأت بقصيدة شوقي.. البيت الاول ترجمته مرة ومرة ومرات، وفي كل مرة اترجم ثم اشطب ما ترجمت واعيد الكرة ولكن دون ان اجد بين يدي شيئا معقولا باللغة الايطالية، مع الحفاظ على اسلوب الشاعر وعباراته، وكان علي اذن ان اغير الاسلوب كله اذا شئت ان يكون للترجمة معنى. ولكن اذا غيرت الاسلوب والعبارة، ماذا يبقى من شوقي وقصيدته؟

جربت بكل الوسائل، فلم يخرج معي شيء له معنى، ولاول مرة في حياتي عرفت ان ما يكتبه المرء بلغة شرقية، وبعقلية شرقية، وبروح شرقية، لا ينسجم دائما مع ما يجب كتابته بلغة غربية، وبروح غربية، وبعقلية غربية. ولاول مرة كذلك شعرت بان الشعر العربي الكلاسيكي لا يمكن ترجمته الى لغة غربية بالاسلوب عينه، وبترتيب العبارة عينه، لانه سيخرج عندئذ دون روح ودون حياة.

لقد جاءت كل محاولاتي لترجمة البيت الاول من قصيدة شوقي دون روح ودون حياة فعلا. فتركت شوقي، وقلت اترجم (الجندول) اولا، فهي قصيدة غنائية خفيفة الظل، على الاقل في شكلها العربي. وحسبتها فعلا ستكون اهون على الترجمة من قصيدة شوقي.

غير انني وقفت عند البيت الاول منها مثل وقفتي عند البيت الاول من قصيدة شوقي. وكيف بالله اترجم:

اين من عيني هاتيك المجالي   يا عروس البحر يا حلم الخيال

هذا التساؤل الشعري بحرفيته لو ترجم الى لغة اجنبية فسيجيء سخيفا، وفي مثله لا تكون الترجمة عبارة بعبارة وبيتا لبيت، بل ينبغي ان تكون تحايلا على العبارة وعلى البيت، - لتجمع من ابيات كثيرة معاني فقط، لا اسلوبا وعبارة.

ولا حاجة بي الى ان اقول انني وقفت الموقف نفسه عند قصيدة حافظ ابراهيم، فقد كنت فيها مضطرا الى ان اجمع (صورا كاملة) مؤلفة من عدة ابيات لكي يمكنني ان اترجم الصورة، لا البيت ولا العبارة.

فهجرت الموضوع نهائيا وانا استعيد في خيالي ما فعله الكثير من المستشرقين الذين ترجموا الشعر الجاهلي - بكل وعورته - ولا سيما المعلقات، واقول في نفسي: ماذا تراهم فهموا عند الترجمة.؟؟

لقد وجدتني بين امرين:

الترجمة الامينة غير ممكنة، واذا لم تكن الترجمة الامينة ممكنة فمن العبث ان اترجم.

لقد ثبت لي بشكل قاطع ان الشعر العربي الكلاسيكي لا يمكن ترجمته بيتا بيتا الى لغة اجنبية كما يترجم النثر جملة جملة، ولكن يمكن ترجمته بالجملة: اي بان يؤخذ المعنى الوارد في ابيات متلاحقة ويترجم بعبارة واحدة وبروح غير روح الشاعر العربية.

*** *** ***

ثم جاءت التجربة الثانية، وكانت هذه المرة من الشعر الحديث الذي ينساب على طريقة النثر، دون وزن ولا قافية، ويقطع في سطور قصار. وكانت القصائد هذه المرة من شعر شعراء المقاومة داخل الارض المحتلة: من شعر محمود درويش، وسميح القاسم، وتوفيق زياد، وفدوى طوقان. وكان ذلك عام ١٩٦٩.

هذه المرة اعترف بأنني لم اصادف صعوبة على الاطلاق.. لقد استطعت ان اترجم في مدة قصيرة اربعين قصيدة: عشر قصائد لكل واحد من الشعراء الاربعة، وكانت الترجمة امينة، وبيتا بيتا.. تماما كما يترجم النثر جملة جملة، وقد شهد الايطاليون بان ترجماتي تلك كانت جميلة ومؤثرة جدا. لقد نقلت فيها العبارة العربية بعبارة ايطالية بسهولة فائقة. ويعرف ذلك الصديق الاستاذ بهاء الدين طوقان، فقد كان يومئذ مديرا لمكتب الاعلام التابع للجامعة العربية في روما، وهو الذي تبنى هذه الترجمة ونشرها على نفقة مكتب الجامعة العربية. وتوالت طباعتها ثلاث مرات متوالية خلال ستة اشهر فقط، وكتب مقدمتها اديب ايطالي يعرفه الاستاذ بهاء الدين، وقد بدأ المقدمة معربا عن دهشته لاستطاعة شاعر عربي ان ينقل الشعر العربي الى شعر ايطالي بمثل هذه السهولة وهذا البيان الجميل. ثم كانت الطبعة الرابعة لهذه الترجمات بعد بضع سنوات بفضل الصديق الاستاذ محمد صبرا، مدير مكتب الجامعة العربية في روما منذ سنوات.

ثم قمت بتجربة اخرى بعدئذ، حين ترجمت من شعر فدوى طوقان وحدها، بمناسبة ترشيحها لجائزة البحر المتوسط الثقافية وفوزها بها عام ١٩٧٤ في باليرمو، لقد ترجمت نوعين من قصائدها: قصائد الحب والانوثة في الفترة التي سبقت عام ١٩٦٧، وقصائد المقاومة بعد عام ١٩٦٧. وقد حرصت على ان اختار القصائد من شعرها غير التقليدي وغير المقفى، الا قصيدة واحدة كانت تقليدية البناء، هي قصيدة (تأملات في الضباب)، من ديوانها الاول (وحدي مع الايام)، لأن هذه القصيدة كانت عند نشرها لأول مرة في مجلة (الاديب) البيروتية، مهداة الي. واعترف بأن هذه القصيدة - الجميلة جدا بالعربية - قد اتعبتني في الترجمة اكثر من قصائد المجموعة التسع عشرة الاخرى كلها. ولم تكن ترجمتي لها امينة مثل القصائد الاخرى. بل كانت ترجمة مقاطع، لا ابيات، في حين القصائد الاخرى كانت ترجمتها حرفية وامينة كل الامانة.

واذكر انني كنت قد القيت بعض هذه الترجمات في محاضرة لي في مركز العلاقات الايطالية العربية في روما، وكان من بينها قصيدة (عند شباك التذاكر) وقد تأثر الجمهور المستمع الى حد ان بعضهم راحوا يمسحون دموعهم وهم يستمعون الى الترجمة.

وحين صدرت المجموعة بعدئذ في كتاب، بفضل الصديق الاستاذ محمد صبرا ومكتب الجامعة العربية في روما، كتب مقدمتها عميد المستشرقين الايطاليين الصديق فرنشيسكو غبريلي، فاعرب فيها عن تأثره البالغ بهذه القصائد، ولا سيما قصيدة (عند شباك التذاكر)، وقصيدة (سعيدة في حضنه) - حضن الوطن - . وظهرت في الصحف الايطالية مقالات حول الكتاب - مثلما ظهرت من قبل مقالات حول الكتاب الاول «قصائد من نار ودم» - تشيد بهذه الترجمات السلسة المؤثرة.

وفي ندوات متعددة في روما وباليرمو، قدمت ترجمات متفرقة، من الشعر العربي المعاصر، كان بينها قصيدة نزار قباني (هوامش على دفتر النكسة) وقصيدتي (اخي الانسان)، وكانت ترجمة هاتين القصيدتين خاصة مثار استحسان عام من الجمهور في كلتا المدينتين.

وفي لقاء في قسم الدراسات الشرقية في جامعة باليرمو، الذي كان يديره الصديق المرحوم ريتستانو، رحت اقرأ من الشعر العربي الكلاسيكي والحديث. وعند الترجمة كنت اجد صعوبة كبيرة في ترجمة الشعر الكلاسيكي، وكان الاساتذة الايطاليون المستشرقون والطلاب يشعرون بما اعانيه لكي اقرب لهم المعاني، في حين انهم كانوا يرون السهولة التي اترجم بها الشعر الحديث. وقد قلت لهم يومئذ: ان الشعر العربي الكلاسيكي مطرب للأذن العربية وحدها، ولكن ليس من السهل نقله الى لغة غربية بمثل جماله ورنينه.

ليس الغرض من هذا الحديث بيان ما ترجمت من العربية الى الايطالية، ولكن لاسجل حقيقة خبرتها بنفسي، وبتجارب متكررة، وهي ان الشعر العربي الكلاسيكي مصنوع للاذن العربية وحدها بموسيقاه، وبنائه، واساليبه، وتعجب به الروح العربية وحدها، فاذا ترجم الى لغة غربية، كان لا بد من ترجمة المعاني وحدها دون تتابع الابيات، ودون اعطاء القاريء الغربي ادنى فكرة عن اسلوب الشاعر العربي وعن طريقة تعبيره.

اما الشعر الحديث - واقولها على مضض - فانه يترجم بسهولة وامانة دون عناء، تماما كما يترجم النثر، ولعل السبب في ذلك انه اقرب الى النثر منه الى الشعر.

مواساة

شعر: محمود ابو الرز

ارتسمت على ملامح زوجها ابعاد المحنة.. واغرورقت عيناه اشفاقا عليها وعلى وليدها القادم من وطأة الغياب وهجير الغربة.. فمسحت عن جبينه كابوس همومه واحزانه.. وخاطبته قائلة:

كفساك الدمعُ ينهملُ	وحسبُكَ ايّها الرّجلُ
تزيّ بحلةِ الايمانِ	لا تأبَهْ بما فعلوا
ولا تبكِ على ما فاتَ	وقلْ حمداً اذا سألوا
قضاءُ اللهِ لا يحميكَ	منه اسىً ولا حِيلُ
وصبراً ليس بعدَ الصبرِ	الا الخير يتصلُ
فلولا الفرحُ بعدَ الحزنِ	ما طابت لنا الحُللُ
ولولا المرُّ في الاذواقِ	لا يحلو لنا العسلُ
ولولا ظلمةُ الايامِ...	كيفَ الشمس تُحتملُ؟
تجلّد يا رفيقَ العمرِ	ما يمضي بكَ الاجلُ
لانّ اللهَ ذو كرمٍ	وفضلُ الربِ مكتملُ..
اشدُّ على يديكَ اليومَ	فاصبرْ ايها البطلُ
غداً بمشيئةِ الرحمنِ	للافراحِ ننتقلُ..
لنبني منزلَ الايمانِ	لا ينتابهُ خللُ..
ويرجعُ طيفكَ المحبوبُ	عيني منهُ تكتحلُ..
فكيفَ اليأسُ يهزمُنا	وفي غدِنا لنا املُ!!

٣ حركات الى صباح البندقية

شعر حلمي الاسمر

علمينا يا صباح البندقية
كيف صارت بين ايديك القضية
برتقالا اكمل الحسن
وموتا طازجا كالصبح يفتتح الشهية
علمينا يا صباح البدنقية
لغة الشعر والوان القصائد
علمينا.. ابجديات الجرائد
علمينا كيف صار الزمن
بين ايديك زمن
كيف صار الوطن
بين ايديك وطن

****

لم تكن تلك الصباح البندقية
تكتب الشعر الحماسي
والوان الخطب
ولذا..
حين زفت بالثياب المدرسية
وجدوا في عبها القدس وبيسان
وصحراء النقب

*****

يا صباحا.. يا حزينه
انتظرناك سنينا
غير انا
لم نكن نعلم انك
بين ايدينا رهينة
سامحينا.. سامحينا..!!

الاتجاه الرومانسي في الرواية الاردنية

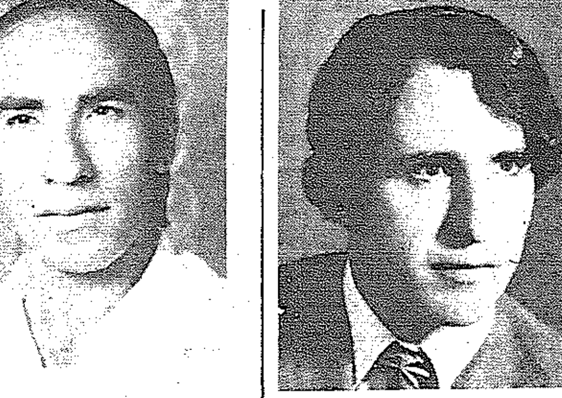
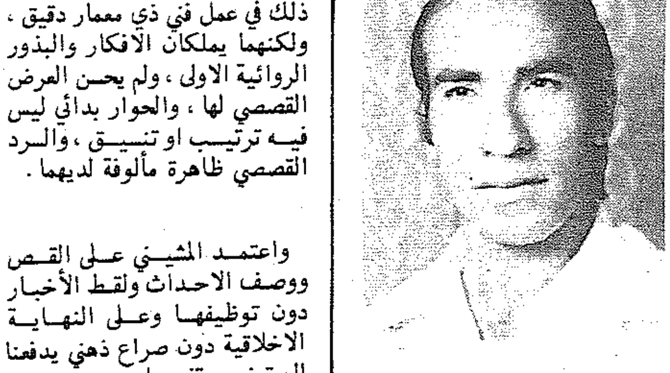
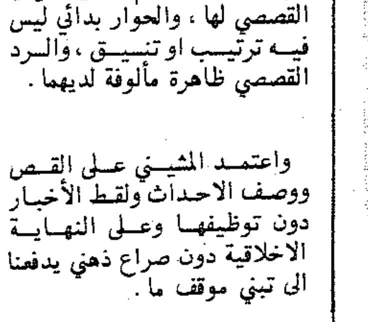
بقلم محمد عبد الرحيم عطيات









عيسى الناعوري — حسني فريز — سليمان المشيني — توفيق ابو الرب — احمد عوده

والحب في حياة الانسان طور رومانسي يجعله يتعلق بالذات، فيلوك احزانه، وينسج حول نفسه شرنقة تباعد بينه وبين المجتمع وقضاياه ومنظور الرومانسيين غائم وغير واضح، ويوحي بالاحاسيس البرجوازية المرهفة والوان التعبير الحريرية، وهو تهويمي على الرغم من المسحة الرقيقة والانعزال في قوقعة الذات، وهمومها الضيقة، ويفصل الرومانسي بين عالم المرأة وعالم الرجل، ويشير الى نمو الطبقة المتوسطة الثائرة على القيم الاقطاعية، ويتناول حياة الفئات البائسة والمحرومة، ونماذجها في المجتمع بطريقة سطحية سريعة. والقاص الرومانسي مبعثر الخطو لا يقطف غير الملل والألم والضياع ويهرب من مواجهة الواقع والتصدي لقضاياه، ويمضي في تخيل عوالم اخرى يسودها الحلم والعدل المفقود، وتكثر التصورات والاحلام، وينفسح في العواطف حتى تتورم، والشخصيات انماط جاهزة لا سبيل لتغيرها وتطويرها كالصخرة الصماء، ولا تحمل الملامح الانسانية التي تؤثر وتتأثر ويربط الرومانسي بين حب مثالي ساذج قائم على المصادفات المحضة التي لا تدعمها منجزات العقل الانساني وبين الاخلاق الموروثة ليشد هواة القراء عن طريق حشد مواعظ الارض والسماء، ويلقي محاضرات في المثاليات، ويرسم الحدود التي ينبغي ان لا يتجاوزها الشباب في حدود الاخلاق، ولا يتلمس التحليل او التغلغل في الاوساط الاجتماعية او المضي الى اعماق الظواهر السلوكية او التاريخية او الفلسفية، واذا عالج الامر فانما هي معالجة سطحية طافية، وتواجهنا صور التفكك والتقطع والتجزيء في الفصول بضعف فني يفتت اوصال النص، ويفتك بالوحدة التي يحاول القاص ان يمسك احداث قصته بها.

تعبر القصة عن تحولات اجتماعية جديدة، وتغيرت بعد الحرب العالمية الثانية بنية المجتمع العربي، وظهرت الطبقة الوسطى، وتحدد ملامحها بالهموم والمطامح والقيم والعلاقات التي اخذت تنمو وتمسك بيدها زمام الامور، فالفتى ابن هذه الطبقة البرجوازية محب للاستكشاف والبحث عن الحقيقة والمخاطر وخوض التجارب، وله تطلعات الى آفاق ارحب وحياة فضلى ويبحث عن العلم والثروة.

وللقصة تقاليد راسخة ترجع الى مئات السنين والقصصي الناشيء يسير في تيار قومي ادبي وتقاليد فنية متوارثة خلال اجيال طويلة وتفتح القصة افاقا رحبة للمتعة الذهنية وتضيف لقارئها الكثير من الوان الثقافة والمعرفة وقد تسير القصة ضمن تيارات مختلفة فتارة هي واقعية وتارة هي رومانسية وتارة هي رمزية وترى منابر الوعظ الاجوف ومنصات النصائح الفارغة، والمثاليات المهزولة تتصدر بعض القصص وقد بولغ فيها الى حد ممجوج، والرومانسيون يميلون لفرض رأيهم اثناء تدفق الحوادث، وتتابع اجزاء السلوك لدى الشخصية، ويكون بتدخل سافر يلجأ اليه القاص ويفسد التركيب الفني للقصة احيانا مع انها تكون بارعة وغنية بالدلالات، ولكن تفسدها التعليقات اثناء سير الحوادث، ومع ان تصنيف الكتاب الى رومانسيين وواقعيين فيه جبرية وافتعال، فان نجيب محفوظ يرى ان الكتابة الرومانسية التاريخية ماتت وتحول الكتاب للواقعية كضرورة فنية، وان التركيز على المعاني الانسانية كالكرامة والحرية والسلام والمحبة والعمل عبرت عنها القصة بالسرد التاريخي والتحليل المتشابك المتقاطع المتوازي للاحداث النفسية والاجتماعية بالتعبير الشعري الرمزي الذي بلغ حد التأنق.

والتيار الرومانسي عاطفي ذاتي ينظر للحياة نظرة مرح وحزن ومناجاة بنفحة خطابية، ويطغى اللون المحلي على غيره، وقد يعجز الفرد عن التوفيق بين القدرات المحدودة والآمال العريضة للانسان فتبرز السوداوية والتشاؤم في كتابته. وطغى على اسلوب الرومانسيين الوصف الخارجي الذي يتقدم الحدث فكأنه مدخل اليه غير انه ليس له علاقة وثيقة به، والقاص قد يخلط بين القصة واسلوب المقال، فهي اشبه بمقال صحفي يقدم القيم جاهزة دون صراع يبرز قيمة على اخرى، ويظهر القاص واعظا اكثر منه فنانا.

والقصة الاردنية على ايدي الرواد افتقرت للتحليل النفسي للمواقف والشخوص وقد يتدخل الكاتب في الحدث مما يقطع تيار الانفعال لدى القارىء، ويضعف اثر القصة في النفس ويفوت الفرصة على اتقانها للعمل الفني.

ومن عيوب القصة الاردنية الانزلاق وراء التجريد وتحويل العمل الادبي الى اوعية ميتة، واطر جامدة يحشوها الكاتب بالآراء الخارجية التي تطفح دون فن او حياة على لسان ابطال القصص، ودون وجود ما يبرر هذا الطفح في سياق الحدث او الشخصية او الموقف الذي توضع فيه تلك الشخصيات، وانزلقت القصة الاردنية في تيار التخاذل والارتماء الذي وجد طريقا الى ساحتنا الادبية عن طريق الفهم الساذج لعملية البناء الفني خاصة تلك التي تتعلق بالادب الواقعي، فعلى صعيد الشكل لم يتمكن القاص من الخروج بقصصه عن اسلوب الحكاية العادية التي لا تتمتع بأي عنصر من عناصر القصة وبنائها الحديث.

والكاتب القصصي يخلق شخصياته ويلصق بها اقدارها، ويجعلها تسعى وتناضل وتسعد وتشقى ثم تموت، انها شخصيات من ابداع الخيال، ولكنها تظل في خيال القارىء حية ماثلة لا تبرحه، والقصصي قد يصوغ شخصيات اكثر خلودا في نفس القارىء من بعض الشخصيات التاريخية، والقاص يأخذ الاشخاص الذين يقابلهم في الحياة المحيطة به، ويضع في ذهنه انسانا حيا قابله وعرفه يديره في خياله ويخلقه خلقا جديدا ويرسمه وله مشية واحدة عرفها وضحكة اخرى وطريقة ثالثة في الكلام، وتصبح شخصية جديدة لم يكن لها وجود كاف في الواقع.

والعنصر الاخلاقي خطر كبير على العمل الفني، وكثيرا ما يكون كل ما في القصة الرومانسية حقا وصدقا عدا الاسماء والتاريخ، وتكون القصة وعظية داعية لمذهب من المذاهب والتشيع الى شيعة ما ولكنها تنحرف عن جادة الابداع الفني السليم، والصدق الادبي ما يحتمل وقوعه في حياة الناس، وقد صور نجيب محفوظ اخطر مشكلات المجتمع المصري بفن رائع ولم يلجأ للوعظ، وبقي مزودا بقوة فهم للنفس الانسانية وسبر اغوارها.

وسيتناول الاتجاه الرومانسي بالدراسة قصص هذه المرحلة مرتبة حسب تاريخ طباعتها من خلال موضوع القصة وشخصياتها ووجهات نظر نقدية حولها واهم هذه القصص هي: (سبيل الخلاص) لسليمان المشيني، و«مارس يحرق معداته» لعيسى الناعوري و«الدوار الثاني» لمحمد سعيد الجنيدي، و«في طريق الزمان» لشكري شعشاعة و«حب من الفيحاء» و«مذكرات ثائية» لحسني فريز و«القبلة المحرمة» لصبحي المصري، و«عبرة القدر» و«من زوايا العدم» لكامل حامد الملكاوي، و«جرح على الرمال» لسليمان قوابعه، و«ليلة في القطار» لعيسى الناعوري، و«الصديقان» ليوسف الغزو.

سبيل الخلاص

تقوم فكرتها على فساد الحياة الاجتماعية، وعذاب الطبقة المسحوقة، وسقوط المسؤولين في حمأة اللذة المحرمة والرشوة، وفساد القضاء واستغلال مديري الشركات الكبيرة للموظفين وطردهم، وتفشي الربا الفاحش، واستيلاء المرابين على مواشي الفلاحين مقابل بعض الحبوب التي يستدينونها اثناء الشدة وسنوات القحط.

وتشير القصة الى تحول ابناء الطبقة الفقيرة عن مثالياتهم وطهرهم والتردي في عيوب الحياة المعاصرة، واللجوء للرشوة للحصول على المال وبناء المستقبل السريع، والحصول على نقلة تمدن والقصة صراع بين الخير والشر، ووصف خارجي لمفاسد المجتمع من جنس ورشوة وهموم الطبقات الفقيرة، وغياب تكافؤ الفرص بين المواطنين، وهي معالجة رومانسية عامة، ولم يقدم القاص رؤيا لحل المشكلات وانما هي صور لانحلال طبقة المتنفذين وانشغالهم باقتناء الاثاث الفاخر وجمع الكماليات.

شخصيات القصة: القاضي عزمي: شاب في ربيع العمر، جميل المحيا، نحيف الجسم طويل القامة يتميز بعينين نفاذتين وابتسامة لا تفارق شفتيه، يعد القضايا ويطالعها بعمق وتفكير ويعطي حكمه بدقة وعدل، وتحاصره الهموم الاقتصادية، ولم يستطع الوقوف امام اغراء الشهوة ومجاراة زملائه، حيث كان فقيرا ذا منصب حاس، ووقع تحت تأثير زوجته الجشعة التي تتباكى على السيارة والاثواب والذهب الغالي واضطر للمشاركة في الحفلات الراقية وتناول المشروبات الروحية والتمتع بالحياة الرغيدة بعد ان كان يعيه الحصول على صحن الفول، وتعلم الرقص مما أوقعه في ديون دفعته للرشوة لسدادها، والسقوط الاخلاقي في الرذائل. كانت زوجته ابنة رجل جشع جمع ثروته بالحرام واضطر للغياب عن البيت، وداهمته الامراض، ويطلق زوجته، ويمارس لعب القمار ويقع طريح الفراش، ويحدث تغير جذري في سلوكه بعد حادث سيارة ويقدم استقالته ويكفر عن ماضيه الملوث، ويشتغل محاميا للدفاع عن الفضيلة، وهناك شخصيات تنتهي حياتهم بنهاية اخلاقية وعظية.

مدير الشركة: غني مترف ورث عن ابيه اموالا طائلة، راود فتاة تعمل في دائرته عن نفسها، فصفقت الباب في وجهه، واستقالت مع انها المعيل الوحيد لاخوتها، ولم يعطها راتبها فبادر اخوها ابن الرابع عشرة الى المطالبة بحقها فطرده من مكتبه، فقذفه الولد بحجر شج رأسه فهاجت الصحف مدفوعة بشعار التطاول على الوجهاء ويزج الولد في السجن ويبرأ مدير الشركة.

وجهة نظر في القصة:

يعترف المؤلف بأن الهدف من القصة وعظي ارشادي، وتعاني القصة من ضعف الصياغة، وهي مجموعة من القصص المركبة ووقائع الجلسات في المحكمة، والخيط القصصي ضعيف فيها، فسليمان المشيني وشكري شعشاعة استوعبا بعض ظواهر مشكلات بلدهم ولكنهما لم يستنبطا ان يحفرا عن جذورها، او يبلورا ذلك في عمل فني ذي معمار دقيق، ولكنهما يملكان الافكار والبذور الروائية الاولى، ولم يحسن العرض القصصي لها، والحوار بدائي ليس فيه ترتيب او تنسيق، والسرد القصصي ظاهرة مألوفة لديهما.

واعتمد المشيني على القص ووصف الاحداث ولقط الأخبار دون توظيفها وعلى النهاية الاخلاقية دون صراع ذهني يدفعنا الى تبني موقف ما.

ومع ان القصة رومانسية مشوبة بالواقعية الا ان الواقعيين يتجهون الى سرد قصصهم على غرار الحياة الانسانية الطبيعية، ويتجنبون العنف واثارة العواطف والاغراق في وصف المشاهد وسرد المواقف والحياة عندهم عادية رتيبة، ومغامراتها لا تثير الناس ولكنها تعمق مجرى خبرات الحياة.

ويعنى الواقعيون بالتفاصيل دون توشية او تنميق مع كبت العواطف المتأججة والنزوات الطارئة، والرومانسية تدعو للثورة والهدم وبناء العوالم السحرية والحنين للعوالم المجهولة البعيدة، والرومانسية العربية تناولت الواقع الاليم، وسفهت الاقطاع، وتبنت روح النضال والامل في بعض الاحيان ولكن من غير منهج واقعي فني، و«سبيل الخلاص» مجموعة من الحوادث والشخصيات. والعمل القصصي ميدان للازمات ومشكلات الحياة عكرها وصفوها، ومعظم القصص العربية قصص حوادث وهي ابسط انواع القصص وتعتمد على التشويق والمماطلة لكي لا يفتر القارىء، والشخصيات مسخرة لتعقيد الحوادث وتوليدها ولا قيمة للشخصية في ذاتها، وسلوكها مغاير لسلوك الاحياء وقيمتها في التسلية واسلوبها واضح وبسيط.

وعلى القصة العربية المعاصرة ان تتجاوز المشكلات الجزئية المحلية الى الشعور بالقضايا المصيرية التي تصطرع في ضمير الانسان العربي، ايا كان موطنه. وهي قضايا وثيقة الاتصال بنظرة العرب للعالم الحديث، مع جرأة في استخدام طرق حديثة في التعبير عن المشكلات المترسبة في وجدان القارىء العربي «وسبيل الخلاص» قصة ذات بناء تقليدي مبسط ممهد للقصة الاردنية.

عرس النخيل

شعر
موسى حوامده

هذا دمي ام نشوة الحرف المسافر في البريد؟
هذا دمي ام...
شرفة الشجر المشذب والرذاذ؟
هذا دمي ام انه شقة المخيم..
والموانيء والملاذ؟

* ● *

قبل الصباح دمي ابتداء الاغنية
عند الجليل هو انتشار للبحار
عرس النخيل وزفة الصحرا بستانا..
وواحات انتصار!

* ● *

للناي احزان السنونو..
والبلاد لها المطر
للنطبيين المبعدين الازمنة..
ودمي القدر
وطن الطيور السافره
نهر البنادق
قبلة الاطفال..
اجراس المباني النافرة،
شكل التدفق.. في الخيول الثائرة
لون الرصاصة..
كعبة المدن القرى المتحررة
خبز اليتامى
شارة الاقدام والايدي
مفاتيح الطقوس الدائرة
شفق المرايا والمدى
موت الخطى المتعثرة

* ● *

هذا دمي.. عرق المنافي والعواصم
والشظايا الطائرة
هذا دمي.. خور المشانق..
خاتم الشهداء.
اكليل الجبال
نبض العروق
ودفقة الانواء..
مرآة الرجال

* ● *

هل طلقة في الصدر.. ام ثغر امرأة؟
هل رعشة للصقر..
ام حقل الطيور..
وغابة الرايات..
اشكال الرؤى المتوحدة؟
هو طلقة..
هو رعشة..
هو غابة
هو رؤية..
هو كل هذا وابتداء الاغنية
عرس النخيل.. وزفة الصحراء بستانا
على صوت انفجار
ونبوة الساحات..
ثورات البحار
هو كل هذا..
وانتصار الانتصار

هكذا من الأصل


• الاهلي


• النجمه

بطولة الاندية العربية
اليوم.. الاهلي والنجمة

مدرب النجمة يقول

التقت الدستور مع مدرب [النجمه] والاعب الدولي السابق [سم]يح شاتيلا واستطلعته رأيه [ح]ول المباراة فقال :

انني اجهل حقيقة المستوى [ال]كروي في الاردن في الوقت [ال]راهن لعدم مشاهدتي ومتابعتي [المست]مره لمبارياتها . لكنني علمت [ان] هناك رعاية واهتماما وتحسنا [...]د طرأ على مستوى الكرة [الا]ردنيه ومن خلال معلوماتي [الس]ابقه ، ففريق الاهلي الاردني [ج]يد ولديه نخبه في مستوى ممتاز [بد]نيا وفنيا ، وكل ما اتمناه ان [يق]دم الفريقان عرضا طيبا يرضي [ع]نه الجمهور .

برعاية وزير الثقافة والشباب يلتقي في الساعه الرابعة من بعد ظهر اليوم على ارض ستاد عمان الدولي فريقا نادي النجمة اللبناني والنادي الاهلي الاردني في المباراة الاولى لبطولة اندية العرب ابطال الدوري في بلادها ويقوم بادارة المباراة طاقم حكام من الكويت وهذه اول مرة يلتقي فيها الفريقان ولذا فان التكهن بالنتيجة سابق لاوانه اذ يضم كل من الفريقين نخبة ممتازة من لاعبي بلديهما فالنجمة يضم ستة لاعبين من المنتخب اللبناني ويمتاز الفريق بلياقة بدنية جيدة ويتقن افراده مهارات اللعبة الاساسية وقد تدرب امس واول امس في مدينة الحسين للشباب .

اما معدل اعمار اللاعبين فيتراوح في منتصف العشرينات وبنيتهم جيده ومتفائلين رغم ان استعداد الفريق لم يكن جيدا كما قال المدرب شاتيلا . وذلك بسبب ظروف لبنان الدموية والتي يتمنى كل عربي ان تعود الحياة فيها الى طبيعتها بسرعة .

اما فريق الاهلي فاستعداده هو الاخر لم يكن كما يجب والظاهر انه كان يتوقع الغاء البطولة بسبب كثرة اعتذارات بعض اندية الاقطار الشقيقة اذ يشترك في البطولة ابطال الصومال والعراق والامارات وعدن وطرابلس - ليبيا - بالاضافة الى لبنان والاردن اي - سبعة فرق من ٢٢ بلدا .

ومع ذلك فان الاهلي استعد قبل مدة قليلة

يضم الاهلي نخبة جيدة من اللاعبين رغم انه خسر قبل مدة لاعبه الكبير محي الدين .

لـذا يتوقع المراقبون ان تكون المباراة قوية ومثيرة سيما وانها اولى مباريات البطولة .

يمثل فريق النجمه اللاعبون .

زين هاشم ومصطفى الزيبب وخليل الكركي لحراسة المرمى .

عبد الناصر كجك ، خالد بهلوان ، زياد شهاب ، عماد مرتضى ، للدفاع .

وسط : محمد حاطوم ، حسن عبود ، احمد غنوم ، زهير الداعوق ، هيثم الابرش .

للهجوم : جمال الخطيب ، حسن شلاتيلا يوسف عيتاني ، حسين شري ، أحمد شاتيلا .

يمثل فريق الاهلي اللاعبون .

وليد شحاده ، عزت هاشم ، محمود مسلم لحراسة المرمى .

احسان بيوني ، ياسين الشيخ ، سمير بجالي نهاد بسطامي ، علي السوداني ، محمد درويش للدفاع .

وهيب عبد الرحمن ، جميل عبد المنعم ، نهار صوقار ، محمد نهار ، هاني الخطيب للوسط خالد الزعبي ، عيسى الترك ، علي بلال ، احمد خليل وشاكر سلامه ، عفيف سعد ، لخط الهجوم .

أبو نوّار يلتقي مع فريقي النجمة والاهلي

التقى الاستاذ معن ابو نوار وزير الثقافة والشباب بعد ظهر امس بوفد نادي النجمة اللبناني لكرة القدم في قاعة الاجتماعات بمدينة الحسين للشباب .

حضر هذا اللقاء السيد محمد الصمادي نائب رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم والسيد عصام عريفة مدير مدينة الحسين للشباب والسيد سيف الدين مراد رئيس النادي الاهلي .

وبدأ الاستاذ ابو نوار كلمته قائلا :-

يسعدني ان انقل لكم ترحيب جلالة الملك الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد ورئيس اللجنة الاولمبية الاردنية والشعب الاردني في بلدكم الاردن متمنين لكم اقامة طيبة بين اخوانكم وانه يسعدني ايضا بأن التقي بكم وارحب فيكم في بلدكم الثاني الاردن .

ان المشاعر الاخوية ومشاعر العروبة القومية الصافية.. ومشاعر المودة والمحبة بين الاردن ولبنان الراسخة في عمق التاريخ حيث يذكر لبنان محبية في الاردن .

واضاف ابو نوار قائلا .. ارجو ان تتأكدوا باننا ننظر لمجيئكم الى اردنكم نابع من الاحترام والتقدير وانكم تحملوا راية لبنان الشقيق بالرغم من الظروف الصعبة التي تجرح كل عربي .

ثم التقى الاستاذ معن ابو نوار بفريق النادي الاهلي حيث قال في بداية كلمته ارحب بكم في لقائي معكم حيث انني كنت على اتصال معكم ومن استعداداتكم للقاء فريق النجمة اللبناني طيلة مدة معسكركم ان ناديكم النادي الاهلي نادي عريق ومسؤوليتكم كبيرة على الحفاظ لأسم النادي .. وانكم تمثلون بلدكم الاردن ونرجو ان تكونوا عند حسن ظن الجميع فيكم بالاداء واللعب الجماعي لتثبتوا جدارتكم .

وان لقاءكم مع اخوانكم فريق النجمه لقاء اخوي وهذا اللقاء مرتبط بناحيتين .

الناحيه الاولى : الاخلاق العاليه والروح الرياضيه

والناحيه الثانية الرجوله مع الاخلاق حيث ان الرجولة بحاجه الى قوة جديده قوة احتمال دون ايذاء .

المطلوب منكم تقديم ما عندكم من العروض .

مغادرة فريق نادي الرمثا

عمان - بترا - غادر عمان امس فريق نادي الرمثا الرياضي لكرة القدم متوجها الى العراق في زيارة تستغرق اسبوعا يجري خلالها ثلاثة لقاءات ودية مع ناديي الطلبة والشرطة ومنتخب محافظة واسط .

وتأتي زيارة فريق الرمثا للعراق استعدادا لخوض مباريات الدوري العام التي ستجري في بداية الشهر القادم .

النجمة تدرب امس مرتين

اجرى فريق النجمة اللبناني يوم امس تدريبين خفيفين على ملعب رقم ٢ في مدينة الحسين للشباب بأشراف المدرب سميح شاتيلا وذلك استعدادا لمباراة اليوم .

اشتمل التدريب الاول قبل الظهر على عملية احماء واشتمل التدريب الثاني بعد الظهر على التصويب والتمرير القصير ثم قسم الفريق الى مجموعتين - دفاع وهجوم - ولعبا مباراة سريعة .

ساطع الاتاسي في عمان

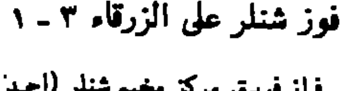
وصل الى عمان امس الاستاذ ساطع الاتاسي قادما من سوريا لحضور مباراتي نادي النجمه اللبناني والنادي الاهلي الاردني اليوم - الجمعه ويوم الاحد القادم على ارض ستاد عمان الدولي .

الاستاذ الاتاسي يحضر هاتين المباراتين مندوبا عن الاتحاد العربي لكرة القدم لمراقبتهما وهو عضو اللجنة العليا في الاتحاد السوري لكرة القدم ورئيس نادي الكرامة بحمص ويحمل شهادة تدريب من انجلترا .

وقد قام باستقباله السيد اسماعيل الدجاني رئيس لجنة العلاقات العامه في اتحاد كرة القدم بالاضافه الى مندوبين من النادي الاهلي .

توقعات المهتمين لمباراة اليوم

• حسين سليمان



حسين سليمان - حكم كرة القدم الدولي .

نجهل مستوى الفريق الضيف ونأمل ان يقدم الفريقان عرضا جيدا يستمتع به الجمهور ويليق بسمعتهما مع امنياتي للفريقين بالتوفيق .

عبدالله مقبل - مشجع -

اتوقع التعادل او فوز الاهلي ١/صفر والاهم من ذلك ان يقدم الفريقان عرضا طيبا يليق بسمعتهما .

جمال قطيشات - مشجع -

على ضوء مشاهدتي لتدريبات فريقي الاهلي والنجمة لمست تكافؤ مستواهما ، رغم ان الكرة مستديرة الا انني اتوقع التعادل .

دوري الفرق الشعبيه لكرة القدم

في نطاق دوري كرة القدم للفرق الشعبيه تعادل امس الاول فريق اليوبيل مع فريق جبل عمان باصابتين لكل منهما . كما فاز فريق فراس على فريق المجد بسبع اصابات مقابل اصابة واحدة وتعادل فريق العربي مع فريق جبل عمان باصابتين لكل منهما .

اقيمت جميع هذه المباريات على ملعب الهاشمي .

فوز شنلر على الزرقاء ٣ - ١

فاز فريق مركز مخيم شنلر (احد اندية الدرجة الاولى) على فريق مركز مخيم الزرقاء (احد اندية الدرجة الثالثه) بثلاث اصابات مقابل اصابه واحده وذلك في مباراة كرة القدم الوديه التي جرت بينهما يوم امس على ملاعب ثانويه الزرقاء في اطار الاستعدادات للموسم القادم .

سجل لشنلر جمعة محمود ومحمد نصار ، عدنان ابو زكي ، وسجل للزرقاء محمود البدوي .

ادار المباراة الساده الحكام فؤاد الطيطي للساحه وبسام حبيب الله ودحام عقيدات للخطوط .

الدستور تدخل معسكر الاهلي التدريبي

مدير المعسكر

أملنا كبير بجمهورنا الحبيب

اللاعبون

المعنويات عالية والاستعدادات جيدة

• د. جمال شردم

• خالد الزعبي

• رضا بشار





+ نهاد صوفار



• عيسى الترك

• ياسين الشيخ

كتب : محمد قدري حسن

المعنويات في السماء ، الكل بلا استثناء عازم انشاء الله على تقديم احلى العروض وبالتالي المحافظة على سمعة الكرة الاردنية ، النظام داخل المعسكر كما يجب ان يكون عليه ، هذا ما لمسناه من خلال زيارتنا الخاطفة وتجولنا داخل المعسكر التدريبي الذي يقيمه النادي الاهلي لفريقه الكروي منذ الثامن من الشهر الجاري في فندق مدينة الحسين للشباب استعدادا لمباراتي اليوم ويوم الاحد القادم مع فريق النجمة اللبناني في اطار الدور الاول لبطولة الاندية العربية الابطال بكرة القدم .

ما ان دخلنا بوابة المعسكر حتى قابلت الدكتور جمال شردم مدير المعسكر فدار معه الحوار التالي :-

• ما هي انطباعاتك حول المعسكر بشكل عام؟

كما هو معروف المدة الزمنية القصيرة التي اقيم خلالها المعسكر غير كافية لتحقيق الاهداف المرجوة منه بالشكل المطلوب ، وعلى ضوء البرنامج الموضوع للمعسكر فقد عملنا بكل جهدنا على تحقيق مايلي :-

دمج اللاعبين مع بعضهم البعض وصقلهم وحل مشاكلهم الشخصية فيما بينهم من خلال اختلاطهم ومعاشرتهم لبعضهم البعض مما يقوي اواصر الصداقة والالفة بينهم مما ينعكس ايجابيا على ادائهم داخل الملعب .

اتاحة الفرصة لطاقم التدريب لتنفيذ الخطط التكتيكية ورفع مستوى اللاعبين مهاريا وبدنيا من خلال تجمع كافة اللاعبين في اوقات منتظمة .

كما اشتمل المعسكر على عرض افلام فيديو لمباريات كروية بالاضافة الى افلام ترفيهية وقد قمت بالقاء محاضرتين حول دور معنويات اللاعب واثر ذلك على ادائه داخل الملعب . وكيفية تصرف اللاعب بالشكل السليم في حالة اصابته .

ومن المقرر ان يكون الحكم الدولي حسين سليمان قد القى مساء امس محاضرة حول قانون اللعبة واهمية اطاعة اللاعب للحكم اثناء المباراة وذلك بدعوة من ادارة المعسكر .

• هل انت راض عن المعسكر؟

بشكل عام نعم - فانا راض على الاقل استطعنا حل مشاكل كافة اللاعبين من خلال المعسكر .

• ما هي توقعاتك لنتيجة المباراة؟

لقد علمت من طاقم التدريب بان الفريق سيكتمل بكافة عناصره لاول مرة منذ حوالي عام ونصف ، وعليه فانه سيبذل اليوم قصارى جهده للوصول للهدف المنشود الا وهو تشريف الكرة الاردنية وحسب معلوماتي عن فريق النجمة اللبناني الضيف ان له خبرة طويلة في هذا المضمار ولديه السمعة الطيبة في الوطن العربي .

وعليه فاننا سنحاول جاهدين حصد ما زرعناه من اقامة المعسكر ، مع تمنياتي للفريقين بتقديم عرض طيب يليق بسمعتهما والفوز انشاء الله للفريق الافضل .

وكلي امل في جمهورنا الكروي العزيز ان يعيد تأكيده لدعم الكرة الاردنية وذلك من خلال زحفه في مباراة اليوم وراء فريقه الاهلي ومؤازرته . فالاهلي جزء لا يتجزأ من الكرة الاردنية وعلى الغيورين على سمعتها دعم الاهلي لتأكيد التطور الذي يشهده الاردن على كافة الاصعدة والميادين .

بعد ذلك تجولنا داخل غرف واقسام المعسكر لنستطلع آراء اللاعبين :

• عزات هاشم

المعنويات مرتفعة ، والتكهن بنتيجة المباراة شيء صعب ونحن نجهل مستوى الفريق الضيف .

• خالد الزعبي

المعنويات عاليه ، الاستعدادات جيدة ، وانشاء الله سيكون الفوز حليفنا .

• عفيف سعد

المعنويات عالية ، وكما هو معروف فالكرة مستديرة وعليه فانه يصعب التكهن بنتيجة المباراة وانشاء الله سيقدم لاعبو الفريقين كل ما لديهم من جهد .

• هاني الخطيب

المعنويات عالية الاستعداد للمباراة كاف توقعاتي ان يقدم الفريقان عرضا جميلا ومثيرا ، ويحقق الاهلي الفوز انشاء الله .

• نهاد صوفار

الفريق وصل لمستوى جيد والفوز للاهلي ١/٢ انشاء الله .

• ياسين الشيخ

المعنويات مرتفعة وجيدة ، وبتوفيق الله وهمة الشباب سنحقق نتيجة جيدة ترضي المهتمين والجمهور الذي ارجو ان يكون عند حسن الظن به .

اتوقع فوز الاهلي في مباراة وتعادله في الاخرى .

• عماد عكه

المعنويات عاليه ، والفوز للاهلي ١/صفر اليوم والتعادل ١/١ يوم الاحد انشاء الله .

• محمود مسلم

المعنويات جيدة ، اتوقع فوز الاهلي ١/٢ .

• محمد درويش

المعنويات جيدة جدا وكذلك الاستعداد لجميع عناصر الفريق والفوز للاهلي ١/٢ انشاء الله .

• رضا ماضي

المعنويات مرتفعة جدا ، ويصعب التكهن بنتيجة المباراة ، انشاء الله سيكون الفوز حليف الاهلي القادر والجاهز حاليا على تمثيل الاردن خير تمثيل .

• يوسف يحيى

المعنويات مرتفعة ، ومتفائل بفوز الاهلي ١/صفر انشاء الله .

• خضر سعد

الكل متحمس والمعنويات عالية خاصة بعد ان اجتمع بنا يوم امس معالي السيد معن ابو نوار وزير الشباب وانشاء الله الفوز ١/صفر للاهلي .

• جميل عبدالمنعم

المعنويات جيدة جدا ، التكهن بالنتيجة صعب لعدم معرفتنا بمستوى الفريق الضيف ... انشاء الله سيكون الفوز من نصيب الاهلي .

• عيسى الترك

المعنويات عالية ، واملنا كبير وكبير جدا في جمهورنا الحبيب ان يؤازرنا ويحفزنا على تحقيق الفوز الذي طالما انتظرناه وتمنيناه لكرتنا الاردنية .

العيون الهولندية على لاعبي اوروبا الشرقيه

ابدى فريق اندرلخت الهولندي اهتماما متزايدا خلال الفترة الاخيرة باللاعب ايفياسورجاك من يوغسلافيا وتأمل ادارة اندرلخت الحصول على لاعب متفوق مقابل مبلغ زهيد لذلك فهي تتطلع نحو لاعبي اوروبا الشرقية .

ناشيء يلعب في جميع المراكز

اكتشفت ادارة ستوك سيتي في صفوف الناشئين لديها لاعبا متفوقا هو ستيف بولد (١٨ سنة)

وهذا اللاعب يحسن التواجد في مراكز قلب الهجوم ، الوسط ، وقلب الدفاع . لذلك فهو مرشح للتالق في المستقبل القريب .

مليونا جنية استرليني يدفعها ميلانو الايطالي للحصول على اللاعب البرازيلي زيكو

يبدو ان ادارة فريق ميلانو الايطالي شبه متأكده من حصولها على النجم البرازيلي زيكو بعدما قدمت له عرض المليوني جنيه استرليني .

« فأي لاعب لا يسيل لعابه لمثل هذا المبلغ الضخم » كما يقول مسؤول في فريق ميلانو

وكما ان اللاعب مهتم بالصفقة وما توفره له من فرص تألق ، فان فريقه فلامنغو ينظر الى العقد من الزاوية المادية والارباح التي قد تنجم عنه .

وكان فريق ميلانو قد انزل في الموسم الماضي الى الدرجة الثانية الايطالية لتورط لاعبيه في بعض جوانب فضيحة الرشوة ، اما وقد استعاد مركزه بالدرجة الاولى ، فانه يحق له استقدام لاعب اجنبي .

وحتى الان حصل المدير المالي جباني ريفيرا على موافقة اللاعب الرسمية ولم يبق امامة سوى اقناع النادي بالموافقة فيعود زيكو الى فريق ميلانو الايطالي .

ويقوم فريق فلامنغو ببذل جهد طائل في محاولة شبه يائسه للابقاء على نجم يصفونه « بالاعظم في تاريخ نادي فلامنغو » وهم لذلك يطلبون من شركة كاكا - كولا تزويدهم بالاموال اللازمة من اجل ضمان استمرارية الفريق دون اللجوء لبيع زيكو الى فريق ميلانو .

وليس زيكو اللاعب الامريكي الجنوبي الوحيد المطلوب من قبل الاندية .. فهناك اللاعب فرانسيسكو مورنيا من الارغواي والذي يسعى فريق بينارول لاستعادته من فالنسيا الاسباني بعدما بات المنتخب على ابواب كأس العالم .

وقد عرض من اجل اتمام الصفقة مبلغ ٥٠٠ الف جنيه استرليني .. لكن لم تظهر حتى الان اية نتيجة عن هذه المفاوضات .

[...]ستهل الادوار النهائيه اليوم الكويت وسوريا في اللقاء الحاسم

[...]تقي في الخامسة والنصف من مساء [اليو]م على ستاد خليفة الاولمبي بالدوحه [منتخ]با الكويت وسوريا العسكريين [وذل]ك في مستهل مباريات الدور النهائي لبطولة العالم العسكرية الثلاثين بكرة القدم .

ومعروف ان الكويت فاز ببطولة المجموعة الاولى بعد تعادله مع قطر ١ - ١ وفوزه على تركيا ٣/١ اما الفريق العسكري السوري فقد حل بالمركز الثاني في المجموعة الثانية بعد فوزه على فولتا العليا ٦ - صفر وخسارته صفر - ٣ امام الفريق الفرنسي .

وسيتأهل الفريق الفائز في مباراة اليوم للمباراة النهائيه للبطولة لمقابلة الفائز من مباراة فرنسا وقطر يوم غد - السبت -

هذا وتجدر الاشارة الى ان الكويت كانت قد فازت ٢ - ١ على الفريق السوري ضمن الادوار النهائية لبطولة العالم العسكرية الـ ٢٨ التي جرت في دمشق عام ١٩٧٧ .

في لقاء ودي بكرة القدم بين العربي وسحاب

يلتقي في الرابعة من بعد ظهر اليوم على ملعب بلدية اربد فريق النادي العربي احد اندية الدرجة الاولى ، ونادي سحاب (احد اندية الدرجة الثانية) وذلك في مباراة وديه بكرة القدم تاتي في اطار الاستعدادات الجاده للموسم القادم .

ويرعى هذه المباراة الشريف شاكر بن زيد .

[إ]علان تبليغ حكم غيابي

صادر عن محكمة الرصيفه [الش]رعيه

الى المدعى عليه عبدالسلام علي [عبد]السلام الصادق سعودي [ال]جنسيه ومجهول محل الاقامه [الا]ن واخر محل اقامه له في بيت [وا]لده في الرصيفه مقابل المدرسه [قر]ب الجامع حي المراتفه اعلمك [ا]نه في القضيه اساس ١٩٨/ ٨١ [الم]قامه عليك لدى هذه المحكمه من [قب]ل زوجتك ومدخولتك الشرعيه [بت]صحيح العقد الشرعي امل [ع]بدالقادر صالح عاشور وكيلها [الم]حامي شريف الخطيب بطلب [ت]وابع مهر بقيمة الفي دينار اردني [وق]د صدر الحكم عليك بقيمة [الت]وابع البالغه الفي دينار اردني [اع]تبارا من تاريخ الحكم الذي [س]جل تحت رقم ١٠٨/٩٤/١ [بتا]ريخ ١٩٨١/٦/١٠ مع تضمينك [ال]رسوم والمصاريف وثلاثة دنانير [اتع]اب محاماه حكما غيابيا قابلا [للا]عتراض والاستئناف وعليه قد [ج]رى تبليغك ذلك حسب [الا]صول .

تحريرا في ١٤٠١/٨/١٥ هـ

وفق ١٩٨١/٦/١٧م

قاضي الرصيفه الشرعي نعيم سرور

[ا]لى المواطنين الكرام في العقبه

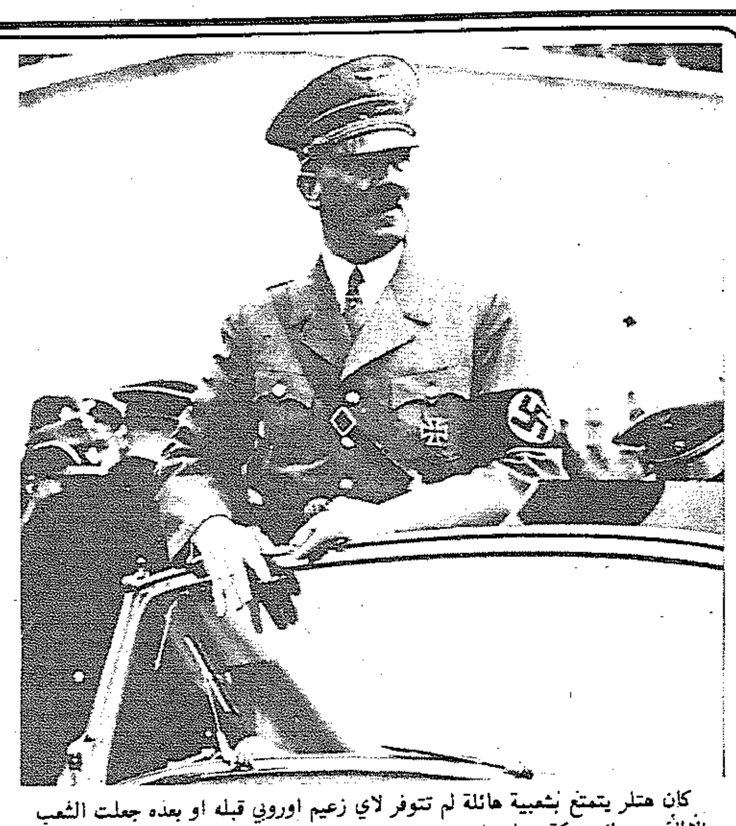
علانانكم وحجز نسخكم من الدستور اعتمدوا وكيلنا

مكتب شراري للصحافة والاعلان

دراسة جريئة تفضح زيف اكبر اكذوبة في التاريخ

واخيرا.. آن للحقيقة أن تظهر




كان هتلر يتمتع بشعبية هائلة لم تتوفر لاي زعيم اوروبي قبله او بعده جعلت الشعب الالماني يتحرك حركة رجل واحد .

مرجع علمي يهودي يعترف بان الرقم أقل من مليون ونصف واسرائيل تضخم الرقم لتبتز المانيا الغربية في التعويضات

الحلقة الاخيرة

ترجمة/ نبيل الجزائري – مؤلف الكتاب/ ايرنست زوندل

من المهم التأكيد هنا بعد استقراء المجلدات الثلاثة لهذا التقرير الشامل ، ان مندوبي الصليب الاحمر الدولي لم يجدوا اطلاقا ما يدل على وجود سياسة متعمدة للابادة في جميع انحاء اوروبا المحتلة ، ولم يرد في اي من صفحاته التي بلغت الفا وستمائة ، اية اشارة الى وجود قاعات الغاز المزعومة . ويذكر التقرير ان اليهود كغيرهم من ابناء الجنسيات الاخرى عانوا من الظروف العصيبة والحرمان خلال الحرب . الا ان عدم اشارته الى موضوع الابادة المنظمة اطلاقا يوفر الدليل الكافي لتفنيد خرافة الملايين الستة . والهيئة شأنها في ذلك شأن ممثلي الفاتيكان ، الذين كانوا يتعاونون معها لم يكن بوسعها التورط في المزاعم اللامسؤولة عن الابادة التي ما فتئت تتردد كل يوم .

ويذكر التقرير في معرض بيانه للاعداد الحقيقية للضحايا انه بسبب غياب الاطباء اليهود عن المعسكرات للتصدي لوباء التيفوس على الجبهة الشرقية فقد اكتسح الوباء المعسكرات (المجلد الاول ص ٢٠٤) .

الاعتقال لم يشمل جميع اليهود

تحت عنوان (السكان المدنيون اليهود) يتناول الفصل الثالث من المجلد الثالث من التقرير موضوع «المساعدات المقدمة للطوائف اليهودية خارج المعتقلات» فيوضح بجلاء تام ان الاعتقال لم يكن نصيب كل اليهود على الاطلاق ، ولكن ظلوا باعتبارهم جزءا من السكان المدنيين في المدن عرضة لبعض القيود المعنية ، وهذا يتناقض مباشرة مع المزاعم القائلة بوجود «برنامج للابادة الشاملة» ، كما يتناقض مع ما جاء في مذكرات هويس المزيفة من انرايخمان «استحوذت عليه فكرة ابادة كل يهودي تصل اليه يده» . ففي سلوفاكيا على سبيل المثال حيث كان (ديتر ويسليسني) مساعد ايخمان مسؤولا يقول التقرير «لقد سمح لجانب كبير من الاقلية اليهودية بالبقاء في المدن ، وقد اعتبرت سلوفاكيا في بعض الفترات الملجأ المفضل لدى اليهود ، وخاصة اولئك الذين قدموا من بولندا . ويبدو ان اولئك الذين ظلوا يقيمون في سلوفاكيا كانوا يتمتعون بامان نسبي حتى نهاية شهر اب من عام ١٩٤٤ حين حدثت انتفاضة ضد قوات الاحتلال الالمانية . ورغم ان قانون الخامس عشر من ايار ١٩٤٢ نص على احتجاز عدة الاف من اليهود ، فانهم قد وضعوا في الواقع في معسكرات تتوفر فيها التغذية والاقامة المقبولة ويتقاضون اجرا على اعمالهم يكاد يعادل ما يتقاضاه العمال العاديون» (المجلد الاول ص ٦٤٦) .

وبالاضافة الى ان اعدادا كبيرة من الثلاثة ملايين يهودي او نحو ذلك الذين كانوا يشكلون مجموع من بقي منهم في اوروبا المحتلة لم يتعرضوا للاعتقال اطلاقا فان هجرة اليهود ظلت مستمرة طيلة مدة الحرب عن طريق هنغاريا ورومانيا وتركيا بشكل عام ، ومن غرائب الحرب ان يقدم الالمان تسهيلات لهجرة اليهود الذين سبق لهم الفرار من الاحتلال الالماني كما حدث ليهود بولندا الذين فروا الى فرنسا قبل احتلالها .

ولقد اعتبر الالمان اولئك اليهود البولنديين الذين حصلوا على تصاريح دخول الى الولايات المتحدة اثناء وجودهم في فرنسا بمثابة الرعايا الامريكيين ، وقد وافقوا كذلك على اعتماد جوازات السفر الممنوحة لثلاثة الاف يهودي من قنصليات دول امريكا الجنوبية (المجلد الاول ص ٦٤٥) . ونظرا لكونهم من مواطني الولايات المتحدة مستقبلا فقد احتجزوا مع الامريكيين في معسكر فيتيل في جنوب فرنسا .

كانت هجرة اليهود من هنغاريا بشكل خاص تتم دون اية عراقيل حتى اذار ١٩٤٤ كما يقول تقرير الصليب الاحمر وقد «سمح لليهود الذين نالوا تأشيرة سفر الى فلسطين بحرية مغادرة البلاد» . (المجلد الاول ص ٦٤٨) وحتى بعد استبدال حكومة (هورتي) عام ١٩٤٤ (اثر محاولتها عقد هدنة منفردة مع الاتحاد السوفيتي بحكومة اكثر اعتمادا على السلطات الالمانية) فان الهجرة اليهودية ظلت مستمرة . وقد تمكنت هيئة الصليب الاحمر من تأمين تعهد كل من بريطانيا والولايات المتحدة «ببذل كل الجهود لتسهيل هجرة يهود هنغاريا» ، وتلقت الهيئة تأكيدا لتعهد امريكا بتسهيل هجرة اليهود (المجلد الاول ص ٦٤٩) .

واخيرا ها هي الحقيقة :
ابحاث بول راسينيه

لا شك ان اهم اسهام في مجال البحث عن حقيقة موضوع الابادة هي الدراسة التي اجراها المؤرخ الفرنسي البروفيسور (بول راسينيه) . ولعل اهم ما يميز هذه الدراسة ان المؤلف قد خبر بنفسه الحياة في المعتقلات الالمانية ، وانه بوصفه اشتراكيا مثقفا ومعاديا للنازية ، يعتبر ابعد ما يكون عن الدفاع عن هتلر والاشتراكية الوطنية . ومع ذلك فانه في سعيه للعدالة والحقيقة التاريخية قضى بقية عمره بعد الحرب الى ان توفي عام ١٩٦٦ متابعا ابحاثه التي تفند بشكل قاطع اسطورة الملايين الستةوخرافة النازية الجهنمية .

كان (راسينيه) استاذا للتاريخ بين عامي ١٩٣٣ و ١٩٤٣ واشترك خلال الحرب في نشاطات المقاومة السرية الفرنسية ضد النازيين الى ان اعتقله الجستابو في الثلاثين من تشرين الاول ١٩٤٣ واحتجزوه في معتقل (بوخنفالد) ثم في معتقل (دورا) حتى عام ١٩٤٥ . واصيب في الفترة الاخيرة من الحرب بالتيفوس وهو في معتقل بوخنفالد وساءت حالته الصحية لدرجة اعجزته عن العودة الى ممارسة التعليم . وقد منح بعد الحرب ميدالية المقاومة ، وفاز في الانتخابات النيابية واصبح عضوا في مجلس النواب الى ان تمكن الشيوعيون من اقصائه عن المجلس في تشرين الثاني ١٩٤٦ .

وقد تفرغ (راسينيه) بعد ذلك لاجراء دراسات مستفيضة لمزاعم الفظائع النازية خلال الحرب ، وخاصة لموضوع «ابادة» اليهود . وليس من المستغرب بالطبع ان تصبح كتاباته موضع التعتيم والاهمال وان لا تظهر ترجمة لها حتى الآن . ومن اهم ما كتبه (الملحمة الزائفة - باريس ، ١٩٤٩) وهو تحقيق عن احوال المعتقلات الالمانية يستند الى تجربته الشخصية فيها ، وكتاب اخر في تفنيد مزاعم ابواق الدعاية عن المعتقلات ١٩٦٠ ، وكتاب عن زيف محاكمة ايخمان ١٩٦٢ ، و (مأساة يهود اوروبا ١٩٦٤) . وفيه يكشف التحريف المشين والمتهور لمصير اليهود بالتحليل الاحصائي الدقيق . كما يتناول كتابه الاخير هذا بالتحليل الدلالات السياسية والاقتصادية لخرافة الابادة واستغلالها من قبل اسرائيل .

من جملة ما تميزت به ابحاث راسينيه انه بدد اسطورة «نزعة الشر» الالمانية المتميزة ، وفضحه بجرأة بالغة للكيفية التي شوهت وحرفت فيها الحقائق التاريخية بضباب كثيف من الدعاية المنحازة ، وتبرز ابحاثه بشكل قاطع ان موضوع مصير اليهود خلال الحرب ، لو امكن تخليصه من التحريف والمبالغة ووضع في حجمه الحقيقي ، لفقد كل اهمية خاصة واصبح مجرد فصل من فصول مأساة اعظم واوسع مدى هي مأساة الحرب العالمية الثانية . وفي ربيع عام ١٩٦٠ طاف راسينيه انحاء المانيا في جولة شاملة لالقاء المحاضرات . وكان يركز فيها الاهتمام امام مستمعيه الالمان بأنه قد آن الاوان لكسر جدار الصمت ولظهور حقيقة خرافة الابادة ، وان على الالمان انفسهم البدء بذلك ما دامت المزاعم الظالمة التي تشوه سمعة الالمان في اعين العالم لا وجود لها اطلاقا .

قاعات الغاز فرية باطلة

يروي راسينيه في كتابه الاول (الملحمة الزائفة) القصة القديمة المعروفة عن الرحالة الذين كانوا يعودون دائما وفي جعبتهم روايات هائلة . لذلك فقد عكف حتى مماته على مراجعة وتفحص روايات ادب الابادة محاولا تتبع سيرة مؤلفيها . وقد اجرى بحثا مقتضبا في المزاعم الهوجاء عن قاعات الغاز في بوخنفالد التي وردت في كتاب دافيد روسيه (المملكة الاخرى - نيويورك ، ١٩٤٧) اثبت فيه عدم وجود اي شيء من ذلك القبيل في بوخنفالد . وراجع كذلك مزاعم (جان بول رينار) وسأله كيف يمكنه ان يزعم بلا دليل وجود قاعات الغاز في بوخنفالد . وقد رد عليه رينار بأن «آخرين» اخبروه بوجودها» وهو بذلك يكون قد شهد بشيء لم يره اطلاقا .

وقد حقق راسينيه كذلك في كتاب دنيس دوفورنيه (ريفنزبروك - سجن النساء ومعسكرات الموت - لندن ، ١٩٤٨) ووجد كذلك ان هذه المؤلفة لا تستند الا الى «اشاعات» غامضة وصفتها شارلوت بورمان بانها اشاعات مغرضة مقصودة روجها السجناء السياسيون الشيوعيون . وقد اجرى تحقيقات مماثلة في كتاب فيليب فريدمان (هذه هي اوشفتز - قصة معسكر القتل - نيويورك ١٩٤٦) ، وكتاب يوجين كوجون (جهنم بين النظرية والتطبيق - نيويورك ١٩٥٠) ، ووجدهما عاجزين عن الاستدلال بشاهد عيان حقيقي واحد على وجود قاعات الغاز . ويشير راسينيه الى ادعاء كوجون ان نزيلة سابقة في المعتقل اباحت له وحده قبل موتها بانها شاهدت قاعات الغاز في اوشفتز ، ولم يكن بمقدور راسينيه بالطبع التحقيق في الادعاء ما دامت هذه الشاهدة قد ماتت . وقد اتيح لراسينيه اجراء مقابلة مع بنيديكت كاوتسكي مؤلف كتاب (الشيطان والملاعين) الذي زعم ان ملايين اليهود ابيدوا في اوشفتز . واعترف نتيجة المقابلة بأنه لم ير اطلاقا بنفسه احدى قاعات الغاز ، ولكنه استند في اقواله الى «ما اخبره» به اخرون .

لو صحت الادعاءات!!

ويعزو راسينيه قصب السبق في ادب الابادة الى (ميكلوس نيزلي) في كتابه (طبيب في اوشفتز) المفعم بتحريف الحقائق والتناقضات المفضوحة والاكاذيب المشينة التي تتضح من حديثه عن اماكن يتضح انه لم يشاهدها في حياته وقد فصل راسينيه ذلك في كتابه (مأساة يهود اوروبا - صفحة ٥٢) ويزعم كتاب (طبيب في اوشفتز) هذا ان خمسة وعشرين الفا من اليهود كانوا يقتلون يوميا على امتداد اربعة اعوام ونصف العام وهو بذلك يسبق كثيرا (اولغا لينغل) التي اكتفت باربعة وعشرين الفا يوميا على امتداد سنتين ونصف السنة تقريبا . وهذا يعني ما مجموعه واحدا واربعين مليونا من ضحايا اليهود بحلول عام ١٩٤٥ وهذا يعادل الضعفين ونصف الضعف لعدد يهود العالم كلهم . وعندما حاول راسينير التعرف على هذا «الشاهد» العجيب قيل له «انه مات ايضا قبل نشر الكتاب» . وقد كان راسينيه على قناعة تامة بان الرقم لا يعدو ان يكون رقما اسطوريا .

منذ ان وضعت الحرب اوزارها وراسينيه يطوف اوروبا بحثا عن شاهد عيان واحد حقيقي على وجود قاعات الابادة بالغاز في المعتقلات الالمانية ابان الحرب العالمية الثانية ، ولكنه لم يعثر على احد يشهد بذلك . واكتشف كذلك ان لا احد من مؤلفي الكتب الكثيرة التي تروج مزاعم الابادة قد رأى قاعة للابادة بالغاز او استشهد بشاهد عيان حقيقي حي يرزق والقاسم المشترك في مزاعم النزلاء السابقين في المعتقلات من امثال رينار وكاوتسكي وكوجون هو اعتمادهم لا على ما شهدوه بانفسهم بل «ما سمعوه» ودائما من مصدر «موثوق» ، يكون عادة ومن غرائب الصدف ميتا لا يسعه الانكار او الاثبات .

ان اهم حقيقة تظهر من ابحاث راسينيه هي بكل تأكيد ان موضوع «قاعات الغاز» مختلق من اساسه دون ادنى شك ، وقد كشفت التحقيقات الجادة في المواقع المزعومة نفسها بالادلة الدامغة عدم وجود قاعات الغاز في المعتقلات الالمانية . وقد ايد هذه الحقيقة ستيفن باينتر مندوب وزارة الدفاع الامريكية . واصبحت هذه الحقيقة معترفا بها رسميا من قبل معهد الدراسات التاريخية المعاصرة في ميونيخ . ويشير راسينيه الى انه برغم كل ذلك فقد ظهر هناك «شهود» في اسرائيل في محاكمة ايخمان الملفقة زعموا انهم شاهدوا سجناء في معتقل بيرجن بيلسن يساقون الى قاعات الغاز . اما فيما يتعلق بالمعسكرات الشرقية في بولندا فان المزاعم تستند الى مذكرات كورت غيرشتاين التي ابتنا بطلانها من قبل . ونود ان نعيد الى الاذهان كيف انه زعم اولا ان عدد الضحايا اربعين مليونا من اليهود ثم تنازل في افادته الرسمية الاولى الى خمسة وعشرين مليونا . ثم تبع ذلك تنازلات اخرى في افادته الثانية .

لقد اعتبرت مثل هذه الافادات دليل الزيف ، ولم تقبل في محاكمات نورمبرغ ، مع انها ما زالت تروج باشكال متنوعة، منها نشرة بالالمانية (توزع في المدارس) واثنتان بالفرنسية وكلها تناقض بعضها بعضا . وقد اتخذت النشرة الالمانية «دليلا» يعتد به الاسرائيليون في محاكمتهم لايخمان عام ١٩٦١ .

ويلفت البروفيسور راسينيه النظر اخيرا الى اعتراف مهم للدكتور (كوبوفي) مدير مركز الوثائق اليهودية المعاصرة في تل ابيب ادلى به في كتاب (ارض الميعاد) الصادر في الخامس عشر من كانون الاول ١٩٦٠ بأنه لا يوجد اي امر بالابادة بتوقيع هتلر او هملر او هايدريش او غورنغ كتاب (مأساة يهود اوروبا ص ٣١ - ٣٩) .

فرية الملايين الستة مرفوضة

تحدثنا في الحلقة السابقة عن الكتاب المثير الذي اصدره البروفيسور راسينيه ودحض فيه فرية الملايين الستة وفيما يتعلق بهذا الرقم الدعائي المرعب فان البروفيسور راسينيه يرفضه بموجب تحليلات احصائية بالغة الدقة ، ويبين ان الرقم انطلق من اساس ثبت بطلانه ، وذلك اولا عن طريق تضخيم عدد اليهود في اوربا قبل الحرب ، وتجاهل كل الهجرات وعمليات اجلاء اليهود ، وثانيا عن طريق تخفيض متعمد لعدد الناجين بعد عام ١٩٤٥ .

وكانت تلك هي الطريقة التي انتهجها المؤتمر اليهودي العالمي . ويرفض (راسينيه) كذلك اية شهادة شفهية او مكتوبة يقدمها شاهد من طراز اولئك الذين استعرضناهم فيما سبق ، فهي مفعمة بالتناقضات والمبالغات والتحريفات . ويضرب مثلا على ذلك بضحايا (داخوا) ويلاحظ ان (باستور تيمولر) قد كرر في عام ١٩٤٦ اكاذيب (اويرباخ) بهلاك ٢٣٨٠٠٠ شخص هناك ، ولكنه عدل عن ذلك في عام ١٩٦٢ وذكر في خطاب القاه في (داخاو) ان ثلاثين الفا هلكوا فقط من أصل مئتي الف من ثمانية وثلاثين جنسية اخرى في المعتقل . (مأساة يهود اوربا ص ١٢) . وقد انخفض هذا العدد هذه الايام بضعة الاف اخرى ، وهكذا يظل الرقم ينخفض .

ويرى (راسينيه) كذلك ان الافادات المؤيدة لهلاك الملايين الستة والمأخوذة من متهمين من امثال هويس وهويتل وفيسليسني و (هويلريجيل) الذين كانوا عرضة للاعدام او الامل بتأجيله والذين عذبوا مرارا خلال فترة اعتقالهم هي افادات لا تصدق اطلاقا .

ومما يجده راسينيه ذا دلالة بالغة ان رقم الستة ملايين لم يذكر في المحكمة اثناء محاكمة ايخمان «الا ان رقم الستة ملايين ظل مستحوذا على تفكير الادعاء العام . تلك التهمة التي راجت بعد الحرب وصارت موضع التصديق . وقد ظهرت هذه الايام وثائق كثيرة لم تكن متوفرة في محاكمات نورمبرغ تثبت ان اشخاصا من اليهود تعرضوا لسوء المعاملة من نظام هتلر ولكن يستحيل ان يكونوا ستة ملايين ضحية» .

بعد ان يستعرض راسينيه مئة صفحة من الاحصاءات الموثوقة يخرج بنتيجة مفادها - حسب ما ورد في كتابه (مأساة يهود اوربا) - ان عدد ضحايا اليهود خلال الحرب العالمية الثانية لا يمكن ان يتجاوز مليونا ومئتي الف ، ويلاحظ كذلك ان هذا الرقم اضحى معترفا به اخيرا في (المركز العالمي للوثائق اليهودية المعاصرة) في باريس . وهو يعتبر على اية حال هذا الرقم الحد الاقصى ويورد حدا ادنى مقداره ٨٩٦٨٩٢ ضحية ، حسب ما جاء في دراسة للموضوع اجراها الاحصائي اليهودي راول هيلبرغ . ويبرز راسينيه ان اسرائيل مع ذلك تظل تطالب بتعويضات لستة ملايين قتيل يهودي يمثل الواحد منهم تعويضا قدره خمسة الاف مارك الماني .

التهجير : هو الحل الاخير

ويؤكد البروفيسور راسينيه انه لم يكن لدى الحكومة الالمانية غير سياسة التهجير لليهود . ويبين انه بعد اعتماد القوانين المتعلقة باليهود في نورمبرغ عام ١٩٣٥ اجرى الالمان محادثات مع البريطانيين لنقل يهود المانيا الى فلسطين على اساس وعد بلفور . وعندما اخفقوا في ذلك اجروا اتصالات مماثلة مع دول اخرى ولكنها رفضت قبول اليهود . وقد اعيد بحث مشروع ترحيل اليهود الى فلسطين في عام ١٩٣٨ دون نجاح بسبب رفض المانيا دفع مبلغ ثلاثة ملايين مارك انذاك الى بريطانيا لقاء ذلك . وبالرغم من هذه الصعوبات تمكنت المانيا من تأمين هجرة غالبية يهودها وذهب اكثرهم الى الولايات المتحدة . ويورد راسينيه كذلك رفض الحكومة الفرنسية لمشروع تهجير اليهود الى مدغشقر في اواخر عام ١٩٤٠ . ويذكر تقريرا صدر في الحادي والعشرين من اب ١٩٤٢ يشير الى ان وزير الدولة الالمانية للشؤون الخارجية يرى ان بالامكان اجراء مباحثات ناجحة مع الفرنسيين في هذا المجال .

ويذكرنا راسينيه ان اليهود الذين كانوا قد قرروا محاربة المانيا اقتصاديا وماليا منذ عام ١٩٣٣ صاروا عرضة للترحيل الى معسكرات الاعتقال فور اعلان الحرب عام ١٩٣٩ وهذا اجراء تتبعه جميع دول العالم ضد العناصر الاجنبية المعادية في زمن الحرب .

ولقد تقرر اعادة تجميع اليهود وتسخيرهم في مجالات الانتاج في معسكرات ضخمة على الحدود الشرقية لالمانيا وابقاؤهم هناك حتى تنتهي الحرب ويعاد بحث امرهم ومستقبلهم على الصعيد الدولي (محاكمة ايخمان ص ٢٠) ، ولقد صدر الامر بذلك من غورنغ وهايدريش كما اسلفنا ، واعتبر ذلك حلا اوليا الى ان تتاح الفرصة «للحل النهائي المطلوب» وهو ترحيلهم من القارة الاوروبية بعد انتهاء الحرب .

اكبر عملية نصب واحتيال

لقد كانت الطريقة التي استغلت بها خرافة الابادة عن عمد واصرار لتحقيق مصالح مالية وسياسية مصدر قلق عظيم للبروفيسور راسينيه . ويلاحظ ان فيضا هائلا من ادب الابادة المزعوم قد ظهر بعد عام ١٩٥٠ يحمل ختم منظمتين كانتا تعملان بتناسق مذهل يحمل المرء عل الظن بقيام شراكة منتظمة بينهما . اولاهما «لجنة التحقيق في جرائم الحرب» التي تأسست في وارسو ، (بولندا) والاخرى «المركز العالمي للوثائق اليهودية المعاصرة» في كل من باريس وتل ابيب . وقد كانت منشوراتهما على ما يظهر تصدر في اللحظات المناسبة والمناخ السياسي الملائم .

وبالنسبة لاسرائيل فان راسينيه يرى الامر متعلقا بالابتزاز المالي (مأساة يهود اوربا - ص ٣١ - ٣٩) ويستطرد في ذلك قائلا :

«كلما زاد عدد الضحايا زادت المبالغ الطائلة التي ما زالت تدفعها المانيا كل عام منذ نهاية الحرب ، لاسرائيل رغم ان اسرائيل لم تكن موجودة عندما وقعت الحوادث المزعومة» .

ولعله يحق لي ان اذكر هنا ان اسرائيل قامت عام ١٩٤٨ ، وان اليهود كانوا قبلها رعايا في كل بلد ما عدا اسرائيل . ولاظهار ابعاد الابتزاز الذي تعجز اية لغة عن وصفه تقول انه في الوقت الذي تدفع فيه المانيا لاسرائيل مبالغ مضروبة بعدد الستة ملايين ، تقوم من جهة اخرى كذلك بدفع تعويضات لما يقارب اربعة اخماس ذلك العدد الذي تبين انهم ما زالوا على قيد الحياة بعد الحرب في شتى انحاء العالم بالاضافة الى اسرائيل ، والى ورثة من ماتوا من المطالبين السابقين بالتعويض ، اي ان المانيا تدفع التعويض مرتين لكل يهودي مرة بوصفه احد الستة ملايين ضحية ، ومرة بوصفه من الناجين الذين تضرروا من سياسة هتلر!

استنتاجات

لنلخص الان تحقيقاتنا في اعداد ضحايا الحرب اليهود .

فخلافا لرقم التسعة ملايين الذي ورد انه عدد سكان اوروبا من اليهود في ظل الاحتلال النازي لاوربا خلال محاكمات نورمبرغ ومحاكمة ايخمان في اسرائيل ، ثبت انه بعد الهجرة الواسعة لم يتبق منهم غير ثلاثة ملايين باستثناء من كانوا في الاتحاد السوفياتي . وانه حتى لو اضيف يهود المناطق التي احتلها الالمان من روسيا (علما بأن غالبية يهود روسيا تم ترحيلهم قبل وصول الالمان) فان مجموع عددهم لن يبلغ اكثر من اربعة ملايين . ويقدر الدكتور ريتشارد كورهير الخبير الاحصائي لدى هملر عددهم في اوج الاحتلال الالماني لاوربا بـ ٥٫٥٥٠٫٠٠٠ ويقدر المركز العالمي للوثائق اليهودية المعاصرة ذلك بـ ٥٫٢٩٤٫٠٠٠ الا ان كلا الرقمين يتضمن مليونين من يهود البلطيق وروسيا الغربية دون اي اعتبار للعدد الهائل ممن تم ترحيلهم ، وهذا على اية حال اعتراف من الهيئة اليهودية بأنه لم يكن هناك ستة ملايين يهودي في اوربا وروسيا الغربية مجتمعتين .

ولعل لا يوجد شيء اكثر تعبيرا عن اضمحلال سحر ذلك الرقم الخرافي من تفادي الادعاء العام الاسرائيلي ذكر الرقم في محاكمات ايخمان ، والاكثر من ذلك ان التقديرات الرسمية اليهودية لعدد الضحايا في تناقص مستمر اثر كل مراجعة احصائية . وتحليلاتنا لعدد المقيمين والمهاجرين وكذلك دراسات (صحيفة بازيلر) السويسرية والبروفيسور راسينيه تظهر استحالة زيادة عدد ضحايا الحرب اليهود على مليون ونصف المليون . لذلك فان الامر ذا الدلالة البالغة الان ، ان المركز العالمي للوثائق اليهودية المعاصرة في باريس يقرر ان (١٫٤٨٥٫٢٩٢) يهوديا فقط ماتوا بأسباب شتى خلال الحرب العالمية الثانية ،

ورغم ان هذا الرقم يعتبر عاليا بكل تأكيد ، الا انه على الاقل لا يتشابه في شيء اطلاقا مع خرافة الملايين الستة . انه وكما اسلفنا من قبل فان الاحصائي اليهودي راول هيلبرغ يقرر رقما ادنى وهو ٨٩٦٨٩٢ . وهذا يجعل الارقام تقترب شيئا فشيئا من الرقم الحقيقي ولا شك ان هذهعملية اعادة النظر ستستمر ما دام هناك اناس يبحثون عن الحقيقة .

ومما لا شك فيه ان عدة الاف من اليهود ماتوا فعلا اثناء الحرب ، ولكن لا بد ان ينظر الى ذلك من خلال حرب تسببت في هلاك الملايين من الضحايا البريئة من كل الاطراف . وتوضيحا لذلك نقول مثلا ان ٧٠٠ الف مدني روسي هلكوا خلال حصار لينينغراد ، وان ما مجموعه مليونين وخمسين الفا من المدنيين الالمان قتلوا بفعل الغارات الجوية للحلفاء وعمليات اعادة التوطين بالقوة بعد الحرب .

وقد اورد مصدر سويسري محايد اخر (صحيفة دي تات التي تصدر في زيوريخ - عدد ١٩ كانون الثاني ١٩٥٥) في عرض لضحايا الحرب العالمية الثانية يستند الى ارقام الصليب الاحمر الدولي ، ان عدد ضحايا الاضطهاد السياسي والعرقي والديني في السجون والمعتقلات خلال الحرب بلغ ٣٠٠ الف ليس كلهم من اليهود ، ويبدو ان هذا هو اكثر التقديرات دقة .

المذابح كانت من نسج الخيال

من الطبيعي ان يكون السؤال الاكثر الحاحا في موضوع خرافة الابادة هو كم من الملايين الثلاثة من اليهود الذين ظلوا تحت السيطرة الالمانية كتبت له النجاة بعد عام ١٩٤٥ ؟ فاللجنة اليهودية المشتركة تقدر عدد الناجين بمليون ونصف المليون ، الا ان هذا الرقم ثبت انه غير مقبول على الاطلاق . اما ما يثبت ذلك فهو العدد المتزايد من اليهود المطالبين بالتعويض عما اصابهم من اضرار مزعومة من جراء الحكم النازي . وقد تضاعف هذا العدد في عام ١٩٦٥ ثلاثة اضعاف عما كان عليه خلال عشرة اعوام وبلغ ٣٫٣٧٥٫٠٠٠ حسب ما جاء في صحيفة (اوفباو الصادرة في الثلاثين من حزيران ١٩٦٥) .

وليس هناك ما هو ابلغ من هذا الدليل لنسف خرافة الملايين الستة . ولما كان معظم هؤلاء المطالبين بالتعويض هم من اليهود ، فانه لا يبقى اي شك ان غالبية الملايين الثلاثة من اليهود الذين عاشوا في ظل الاحتلال النازي هم في الواقع احياء يرزقون دون ريب . وان في ذلك لتأكيد يتردد صداه باستمرار للحقيقة القائلة بأن ضحايا اليهود خلال الحرب العالمية الثانية لا يمكن تقديره الا بالالاف . وهذا بكل تأكيد مدعاة لجزع اليهود انفسهم ، الذين اباحوا لانفسهم الترويج لمذابح من نسج الخيال ، وتلطيخ سمعة امة عظيمة بعار لا تزول اثاره ، وابتزازها بالنصب والاحتلال بواسطة التعويضات الوهمية الباطلة .

«انتهى»

هكذا منه بالأصل

صحيفة دافار

الارهابي المجنون بيغن يستخدم الجيش الاسرائيلي في عمليات ارهابية ضد العرب

• الثلاثي الارهابي بيغن وشارون ودايان يجرون اسرائيل الى مزيد من النكبات واعمال الارهاب

تواصل الصحافة الاسرائيلية شن حملاتها المركزة على الارهاب الخارجي والداخلي الذي يمارسه بيغن بواسطة الجيش الاسرائيلي من اجل الفوز في الانتخابات المقبلة.

وتندد هذه الصحف ببيغن وبعملية قصف المفاعل الذري العراقي باعتبارها عملية تمت لاسباب انتخابية وليس من اجل امن وسلامة اسرائيل.

ونقدم فيما يلي ترجمة لمقالة كتبها يسرائيل زمير احد محرري جريدة دافار وهاجم فيها بيغن ودعا الجيش الاسرائيلي وقادته الى عدم التورط في عمليات الارهاب التي يريد بيغن تنفيذها لاسباب انتخابية.

بقلم : يسرائيل زمير

يبدو ان مغامرات مناحيم بيغن العسكرية لا تريد ان تنتهي ابدا وكما هو معروف فان الخطب الانتخابية التي يلقيها رئيس الوزراء وزير دفاع اسرائيل بيغين بين انصار الليكود تحولت الى مجرد تهديدات يوجهها الرجل لهذه الدولة العربية او تلك فما ان يفرغ بيغن من مغامرة عسكرية حتى يبدأ بالتلميح لخوض مغامرة اخرى جديدة دون النظر الى مدى الخسائر والخطورة المترتبة على ذلك ـ ويصر الثلاثي بيغين وشارون وايتان على جر اسرائيل والاسرائيليين الى مزيد من النكبات واعمال الارهاب.

والخطير في الامر ان مغامرات بيغين لا تأتي دفاعا عن امن اسرائيل مثلما يشاع لها وانما لاغراض انتخابية فقط ـ وقد ادرك الاسرائيليون جميعا ان مناحيم بيغن مستعد لارتكاب شتى انواع الارهاب والبطش من اجل البقاء في الحكم اربع سنوات اخرى وهي امور باتت مكشوفة ليس فقط للاسرائيليين وانما للعالم بأسره.

• تهديدات باحتلال لبنان :

وبالامس وخلال اجتماع انتخابي ليكود في مدينة نتانيا وقف مناحيم بيغن يطلق تهديدات يبدو انه سيعمل جادا لتنفيذها بل الثلاثين من حزيران الجاري هو موعد الانتخابات للكنيست العاشرة ـ وقف مناحيم بيغن معلنا عن استعداد ايتان لاحتلال تحريك الجيش الاسرائيلي و اقصى الشمال من اجل حل الازمة في لبنان عسكريا ، وقد وعد ...ن بأن تكون مهمة فيليب ...بلوماسية قد انتهت قبل نهاية ...سبوع وان البديل العسكري قد

• حكومة المجانين الثلاثة :

...ناء عليه فان على رفائيل ايتان ...يفدور بنغال اعداد الجيش ...سرائيلي لمغامرة نهاية الاسبوع العسكرية الجديدة ـ عليهم اعلان حالة الطوارىء القصوى بين صفوف الجيش عليهم ان يمنعوا الاجازات عن الجنود ، وعليهم ايضا اعادة النظر في الخرائط العسكرية وفي خطط الهجوم الموضوعة. ودفع الجيش في نهاية الاسبوع الى جحيم المعركة الجديدة والمغامرة الارهابية الطائشة ولماذا كل هذا .. حتى يعود بيغين لنتانيا مرة اخرى فيخطب بين انصار الليكود معلنا عن انجاز جديد وخارق لحكومة الليكود حكومة الارهاب العسكري البربري. حكومة المجانين الثلاثة بيغين وشارون وايتان.

كم هو مسكين هذا الجيش الذي تحول لاداة قمعية ارهابية بيد بيغين وكم هو مسكين فيليب حبيب الذي امضى الاسابيع الطويلة في مهمة كتب لها بيغين الفشل من قبل ان تولد وترى النور .. ان جميع الذين استمعوا لخطاب بيغين في نتانيا ادركوا تماما بأن روح الارهاب والجنون قد سيطرت بالفعل على الرجل وانه يجرنا جميعا الى جحيم حرب جديدة ـ لا يعرف نتائجها الا الله ـ

ان دفع الجيش الاسرائيلي للدخول الى قلب لبنان معناه القيام بعملية عسكرية واسعة معناه اخطار وخسائر كبيرة ـ معناه سقوط عشرات الجنود الشبان بين قتلى وجرحى معناه هجمة بربرية لا احد يرغب بها ، وحتى جنود الجيش الذين يفرض عليهم القيام بها.

• الجيش ليس تابعا لاي حزب :

والمعروف ان الجيش الاسرائيلي لا يتبع لاي حزب اسرائيلي. لكن حكومة مجانين الليكود تصر على تحويل افراد وجماعات هذا الجيش لمجرد مرتزقة ينفذون سياستها الارهابية. ولا يبدو ان بيغن مهتم بحياة افراد هذا الجيش ولا بصراخ الارامل واليتامى ـ صراخ الاطفال الذين فقدوا اباءهم في مغامرات عسكرية سابقة.

وسياسة بيغين واضحة وتهدف اول ما تهدف الى الفوز في الانتخابات القادمة للكنيست العاشرة حتى ولو اصبح في كل بيت اسرائيلي ارملة.

• ليس من اجل امن اسرائيل :

ولست ادري لماذا يصفق الاسرائيليون ويهتفون هل لمزيد من الضحايا الذين سيسقطون ، ام لمزيد من الدماء التي ستسيل ، كلنا نعرف بأن عملية قصف المفاعل النووي العراقي قد نفذت ليس لمصلحة اسرائيل وامنها او حفاظا على حياة الاسرائيليين من خطر الابادة الجماعية مثلما تبجح بيغين واعوانه ـ وانما للاغراض الانتخابية البحتة واذا كتب لحكومة الليكود ان تبقى على رأس الحكم في اسرائيل فعلينا جميعا ان ندرك بأن الفضل في ذلك كله يعود لاكوام الجماجم التي قامت فوقها ـ وصرعات بيغين لم تنته بعد ـ فها هو يطالب ايتان ويانوش باعداد عدة الجيش.

وانتم يا من تقاتلون فوق ارض لبنان انتظروا فالجيش الاسرائيلي قادم اليكم في نهاية الاسبوع لان بيغين يريد الحفاظ على وعده الذي قطعه امام سكان نتانيا ولا يريدهم بأن يقولوا بأن رئيس حكومتنا يكذب ولا ينفذ وعوده الـافرة.



الارهابي بيغين يلوح بقبضته في اجتماع نتانيا

دافار تدعو قادة الجيش الاسرائيلي لعدم الانصياع لاوامر واعمال الارهاب

• اتركوا الجيش بحاله :

والان بقي علينا ان نتوجه لجنرالات اسرائيل وعلى رأسهم ايتان وينغال ـ اتركوا هذا الجيش بحاله فكفاه قتلا وتنكيلا ـ اتركوه فالدماء التي سالت كانت كثيرة والجنود الذين سقطوا كانوا كثيرين . ان حياة هؤلاء الجنود والمجندات هي امانة بين ايديكم ـ ان هؤلاء جميعا ليسوا جنود ليكود وليسوا ايضا جنود بيغين والشعب ينتظر منكم ان تقفوا بحزم وشجاعة في وجه بيغين ومغامراته الارهابية القذرة ـ اوقفوا هذا الجيش واوقفوا ارهاب بيغين.

ما هي وسائل الحركة الصهيونية للسيطرة على الدول الاسلامية ؟

الصهيونية حركة سياسية عنصرية تعتمد في تنفيذ مخططاتها على اليهود .. الذين يزعمون انهم يدينون بالدين اليهودي وكانت اليهودية قبل بزوغ الصهيونية لها قيمها الخاصة بها ولكن الصهيونية لا تترك اليهودي منفردا مع دينه بل تتدخل فيه لتنفيذ مخططاتها ويشمل ذلك التوراة المتداولة والتلمود لتجعل اليهودي يغض الطرف عن بعض ما نهت عنه التوراة المتداولة ومن ثم فان الصهيونية تلوث اليهودي عن طريق حثه على الانحلال الخلقي والدعوة الى العنف مع غير اليهود والاستيلاء على حقوق الغير بالقوة المسلحة والارهابية.

★ الصهيونية ـ عدوة الشعوب الاسلامية

في البلدان الاسلامية « افريقيا واسيا » ثروات طبيعية ضخمة : من النفط الى الذهب والاورانيوم بالاضافة الى موقعها الجغرافي الهام الذي يشبه حزاما جبارا يحيط بوسط الكرة الارضية ويشكل كل ذلك مما قوة جاذبة بالنسبة للامبريالية العالمية التي تسعى الى استغلال هذه البلدان بصورة شاملة بجنيها من هذه البلدان ارباحا تقدر بالمليارات واثرائها عن طريق الاستغلال الذي لا يرحم لمئات ملايين الشغيلة الافريقيين والاسيويين.

وتلعب الصهيونية العالمية بين اعداء البلدان الاسلامية دورا نشيطا للغاية فالصهيونية بوصفها فصيلة صدامية من فصائل الاوساط الاستعمارية. الاكثر عدوانية تعمل في كل مكان كمقوض للمقومات القومية والوطنية وكعامل للاطماع الاستعمارية لاغنى اتحادات الاستغلاليين الرئيسين الجيدة التنظيم ويتم هذا الاتحاد بالطابع الديني العنصري الضيق للغاية ، فلا يستطيع الالتحاق به الا ممثلو « الشعب المختار » الذي يحدد الانتماء اليه بالولادة اي ان يكون المرء من ام يهودية او عن « طريق الدين » اي الاعتناق الصريح او الخفي للدين اليهودي.

وتعتبر المنظمة السياسية العالمية التي تعمل تحت الراية البيضاء ـ الزرقاء ذات النجمة السداسية ، نجمة داود ، اداتها بالذات ، وقد اصبحت هذه الراية كما هو معروف راية دولة اسرائيل العدوانية الامبريالية التي تنفذ وظائف معينة في نظام الصهيونية العالمية ان اصحاب الصهيونية مجموعة قليلة العدد نسبيا بيد انها مجموعة قوية جدا من ممثلي راس المال الصهيوني المرتبطين ارتباطا وثيقا للغاية بجميع الشركات العالمية فوق القومية ويشغل الراسماليون المتصهينون هناك مواقع قوية جدا مما يفسر تأثيرهم الكبير في سياسة عدد كامل من الدول الراسمالية الكبيرة والصغيرة في الغرب والصهاينة اصحاب البنوك والصناعيون والتجار اذ يملكون رؤوس اموال ضخمة « في الولايات المتحدة الاميركية وحدها يملك الصهاينة او يسيطرون على اموال وممتلكات تقدر قيمتها بـ ١،٥ بليون دولار ، اي اكثر بمرات من المنتوج الوطني الاجمالي لهذه الدولة » يسعون بادىء ذي بدء الى ان يشغلوا المرتبة الاولى ضمن المجموعات الامبريالية الاخرى التي تجهد لاجل امكان استغلال واضطهاد الشعوب والبلدان الاسلامية.

★ هكذا يخططون لاستعمار العالم الاسلامي

وفي كل عام تجرى في خلال الجلسات المغلقة التي تعقدها الهيئة القيادية للمنظمات الصهيونية التي تسمي نفسها بالعالمية مثل « المنظمة الصهيونية العالمية » و « المؤتمر اليهودي العالمي » و « اتحاد الاسرائيليين العالمي » و « المنظمة النسائية الصهيونية » الخ مناقشة واقرار خطط وبرامج عمل الصهيونية في بلدان العالم الاسلامي وقد سبق لنا ان اوضحنا اسباب مثل هذا الاهتمام البالغ بالشعوب الاسلامية من جانب الصهيونية اما الان فسوف نتناول الجانب العملي لنشاط الصهيونية في البلدان الاسلامية حيث يعمل الصهاينة بشكل سافر . وبصورة غير مشروعة بالتعاون مع مصالح الاستخبارات السرية والجهاز القوي لوسائل الاعلام الجماهيري في الغرب التي هي باكثريتها الساحقة ملك لراس المال الصهيوني او انها تخضع له وهم يركزون كل جهودهم على تأجيج نار التناقضات ذات الطابع الاقتصادي والسياسي والديني بين البلدان الاسلامية سواء السنة او الشيعة.

وبغية تسعير العداء بين اتباع هذين المذهبين الرئيسيين في الاسلام يجهد عملاء الصهيونية ودعاتها لاثارة التناقضات بين السنة والشيعة من اجل صرف اهتمام الجماهير الاسلامية عن النضال ضد العدوين الحقيقيين للشعوب الاسلامية في اسيا وافريقيا اي ضد الامبريالية والصهيونية ، كما ان الصهيونية لا تتوانى عن اللجوء الى العدوان العسكري المباشر كما حدث مرارا في الشرق الاوسط فالصهيونية هي الاستيلاء على اراضي الاخرين وانتهاك المقدسات الاسلامية كما يجري حاليا في القدس مثلا وقد نشرت احدى الصحف التي تصدر في المانيا الاتحادية في احد اعدادها خريطة القارة الافريقية وقد اشير فيها بعلامات اصطلاحية لها شكل النجمة السداسية الى عواصم الدول الافريقية التي كانت تقيم حتى وقت علاقات اقتصادية وسياسية مع النظام الصهيوني في اسرائيل وكانت هذه العلامات تشمل كل القارة الافريقية تقريبا باستثناء شطرها الشمالي حيث توجد دول عربية.

وبعد عدوان اسرائيل على البلدان العربية في حزيران عام ١٩٦٧ وحرب اكتوبر عام ١٩٧٣ في الشرق الاوسط نسفت مواقع الصهيونية السياسية المتجددة في العلاقات الدبلوماسية الافريقية ـ الاسرائيلية واعتبارا من حزيران ١٩٦٧ وحتى تشرين الثاني ١٩٧٣ قطعت ٢٨ دولة افريقية علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل

★ منهج العنف ضد قادة افريقيا

وفي عام ١٩٧٥ صوتت البلدان الاسلامية الافرو ـ اسيوية في هيئة الامم المتحدة الى جانب القرار الشهير رقم ٣٣٧٩ الذي ادان الصهيونية كشكل من اشكال العنصرية والتميز العنصري وقد اثار هذا الواقع هلع حكام اسرائيل الصهاينة وحماتهم في ما وراء المحيط بغض النظر عن جرأة كلماتهم وبغية تغيير نسبة الاصوات في هيئة الامم المتحدة لصالح اسرائيل اتخذت تل ابيب والاوساط القيادية للصهيونية العالمية قرار عمل يتعلق بتغيير القافلة القيادية بالعنف بين الشخصيات الافرو ـ اسيوية. وتقرر العمل بكل الوسائل لتغيير القوام الحالي لقادة الدول الافرو ـ اسيوية ، من اجل ان يقف الذين يتولون على السلطة من جديد « لا يهم ان كانوا مدنيين او عسكريين حسب راي الصهاينة كما لا يهم ان كان الانقلاب عسكريا او دينيا او سياسيا ، موقفا مغايرا من اسرائيل والصهيونية اي ان يقفوا على الحياد او يدعموا الصهيونية وسياستها وممارساتها على السواء في الشرق الاوسط او في المناطق الاخرى من الكرة الارضية.

وتسعى دوائر الاستخبارات التابعة للصهيونية والمرتبطة بالاستخبارات الاسرائيلية والمتعاونة مع مصالح الاستخبارات التابعة للدول الاستعمارية الغربية الى نسف استقلال البلدان الاسلامية الوطني وتحاول ربطها اقتصاديا وسياسيا بالغرب حيث يملك الصهاينة كما هو معروف مواقع قوية في الكثير من مجالات الحياة هناك ومن هنا يبرز استنتاج منطقي وهو ان على شعوب الدول الاسلامية ان تراقب بيقظة وحذر دسائس الصهيونية العالمية التي تحاول ان تخفي وراء مختلف الاقنعة جوهرها الحقيقي كعدو لدود ماكر لحرية شعوب العالمين العربي والاسلامي واستقلالهما.

وضاح نزال

اعــــلان

تود مؤسسة عالية/ الخطوط الجوية الملكية الاردنية

ان تلفت انتباه السادة المسافرين الى انه نظرا لضغط الحجوزات على رحلات طائرات المؤسسة في فترة الصيف.

فانها ترجو المواطنين الكرام عند رغبتهم في الحجز على طائراتها لجميع الخطوط العاملة تاكيد حجزهم

عن طريق الاتصال مع مكاتب الحجز التابعة للمؤسسة على الارقام:

٢٤١٣١ ـ ٢٤١٣٥

٣٠٣١٨ ـ ٣٠٣١٩

ومكاتب مبيعات مؤسسة عالية:

العبدلي	٦٢١٤٠ ـ ٦٢١٤٩
شارع السلط	٣٩٣٥٦ ـ ٣٩٣٥٠
فندق الاردن	٤٤٢٦٦ ـ ٤٤٢٦٧

او مراجعة مكاتب عالية شخصيا او وكيل سفركم المعتمد.

عالية ـ الخطوط الجوية الملكية الاردنية

WANTED

Arabic-English Translator with excellent knowledge of Arabic and ability to translate into fluent idiomatic English. University Education and good working knowledge of current world affairs required. Must be willing to work evenings, days, weekends on rotating basis. Only highly-qualified applicants need apply. Those who have previously applied need not do so again.

Send resumes to: Personnel Officer, American Embassy, P.O.Box 354, Amman, Jordan.

اعــــلان

تعلن وزارة التنمية الاجتماعية للمؤسسات ودور الحضانة والمراكز المبينة في ادناه ضرورة ارسال مندوبين عنهم الى مركز التدريب والتاهيل المهني/ الرصيفة في المواعيد المبينة خلال اوقات الدوام الرسمي، وذلك لاستلام الالعاب المخصصة لهم. علما بان الوزارة لن تقوم بتسليم من يتاخر عن الموعد المحدد. يوم السبت الموافق ٢٠/٦/١٩٨١.

الرقم الاســـــم

١ ـ حضانة مدرسة بنات الاشرفية الثانوية.
٢ ـ حضانة مدرسة نائلة زوجة عثمان.
٣ ـ حضانة مدرسة الزبيدية الثانوية.
٤ ـ حضانة وزارة العمل.
٥ ـ مؤسسة الحسين الاجتماعية.
٦ ـ الحضانة النهارية / الاشرفية.
٧ ـ جمعية القدس الخيرية.

يوم الاحد الموافق ٢١/٦/١٩٨١
١ ـ جمعية وادي السير النسائية.
٢ ـ جمعية اسرة الجندي/ الزرقاء.
٣ ـ حضانة دار الحنان/ الهاشمية (الزرقاء).
٤ ـ حضانة مدرسة بنات الفحيص.
٥ ـ حضانة مدرسة ملحس.
٦ ـ حضانة مدرسة ام كلثوم الاعدادية.

يوم الاثنين الموافق ٢٢/٦/١٩٨١.
١ ـ نادي اطفال جرش.
٢ ـ حضانة اربد النهارية.
٣ ـ مركز تنمية المجتمع المحلي / الكريمة
٤ ـ مركز تنمية المجتمع المحلي/ نيبان.
٥ ـ مركز تنمية المجتمع المحلي/ سما السرحان.

يوم الثلاثاء الموافق ٢٣/٦/١٩٨١.
١ ـ جمعية سيدات ناعور.
٢ ـ حضانة مرج الحمام.
٣ ـ نادي اصدقاء الاطفال.
٤ ـ الجمعية الوطنية لرعاية المعاقين.
٥ ـ حضانة عمان الجديدة/ جبل الحسين.
٦ ـ الحضانة النهارية/ الزرقاء.

يوم الاربعاء الموافق ٢٤/٦/١٩٨١
١ ـ مبرة معان الخيرية.
٢ ـ جمعية الطفيلة الخيرية.
٣ ـ نادي القرين.
٤ ـ نادي العين البيضاء.
٥ ـ نادي بير خداد.
٦ ـ جمعية الراجف الخيرية.

اخبار الارض المحتلة

تسييج الاف الدونمات من الاراضي بين رام الله ونابلس

• ذكرت دائرة الاستيطان في الوكالة الصهيونية انها قررت تسييج عشرات الالاف من الدونمات من الاراضي وزراعة الاف اخرى بالاحراش في المنطقة الواقعة بين رام الله ونابلس.

كما قررت اقامة مستوطنتين جديدتين بالمنطقة الواقعة بين المدينتين.

منع رؤساء بلديات الارض المحتلة من الاستنكار برقيا

• ابلغت سلطات الاحتلال رؤساء بلديات الضفة الغربية انه يجب عليهم الكف عن اتباع سياسة الاحتجاج وارسال برقيات الاستنكار لها او لاي سفارة او قنصلية ، وقالت السلطات الاسرائيلية بانها تعتبر ان اي برقية من هذا النوع مخالفة وتخطيا للخط الاحمر.

شخصيات اريحا ترفض عروضا من سلطات الاحتلال

• قالت صحف الارض المحتلة ان شخصيات عديدة في اريحا رفضت بشدة عروضا غير مباشرة من سلطات الاحتلال لتعيينها بمنصب رئيس البلدية خلفا للرئيس الراحل عبدالعزيز السويطي ، وتصر الاوساط الوطنية في المدينة على ان يعاود المجلس المنتخب ممارسة اعماله وانتخاب رئيس من بين اعضائه. فيما تحاول سلطات الاحتلال فرض رئيس جديد للبلدية بينما جمدت عمل المجلس الحالي.

زيادة انتاج حمضيات قطاع غزة

• يتوقع المراقبون للانتاج الزراعي في قطاع غزة زيادة ملموسة في انتاج القطاع من الحمضيات لهذا العام تقدر بـ ٢٠ في المئة وقد بلغ انتاج قطاع غزة من الحمضيات في العام الماضي حوالي ١٥٠ الف طن.

ويجري الان بيع الاثمار الحمضية بطريق الضمان بسعر يتراوح بين ٣٠ و ٣٥ دينارا للطن الواحد .. بينما يتوقع خبراء سوق الحمضيات ان يصل سعر الطن خلال موسم التصدير الى ضعف هذا المبلغ.

١٣ الف طالب وطالبة يتقدمون لامتحان التوجيهي في الضفة الغربية

• تقدم يوم امس الاول الاربعاء لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في الضفة الغربية ـ الفصل الثاني ـ ١٣ الف و ١٩٣ طالبا وطالبة في الفرعين العلمي والادبي و ٣٧٢ في الفرع الصناعي و ٩٢ في الفرع التجاري و ٢٢ في الفرع الزراعي موزعين على ١٦٨ قاعة في مدن الضفة الغربية بالاضافة الى ٩ قاعات للسجون.

ايقاف عشرات الهواتف عن المشتركين في قلقيلية

• قامت دائرة الهواتف في مدينة قلقيلية بايقاف عشرات الهواتف عن العمل بسبب عدم تسديد مشتركيها للرسوم المطلوبة منهم ، وقد عجز هؤلاء العشرات عن تسديد رسوم الهاتف نتيجة الارتفاعات المتصاعدة التي طرأت على هذه الرسوم في الاونة الاخيرة.

رفع منع التجول عن مخيم الدهيشة

• نتيجة للاتصالات المكثفة التي اجراها رئيس بلدية بيت لحم السيد الياس فريج خلال الايام الماضية وافق الحاكم العسكري الاسرائيلي العام للضفة الغربية على طلب رئيس البلدية برفع منع التجول عن مخيم الدهيشة اعتبارا من مساء يوم الاربعاء الماضي وخاصة لتمكين طلبة التوجيهي من تقديم امتحانات الثانوية العامة.

منع رئيس بلدية رام الله من استقبال وفد بريطاني باريحا

• منعت سلطات الاحتلال السيد كريم خلف رئيس بلدية رام الله من التوجه الى اريحا لاستقبال الوفد البريطاني الذي وصل الى الضفة الغربية وكانت السلطات الاسرائيلية قد منعت السيد كريم خلف في وقت سابق من التوجه الى نابلس للمشاركة في احتفالات اليوبيل الفضي لتأسيس مشروع كهرباء نابلس وافتتاح محطة الكهرباء الجديدة.

توقع صدور قرار باقامة مستوطنتين جديدتين في الضفة الغربية

• قالت جريدة هآرتس الاسرائيلية انه من المتوقع ان تتخذ اللجنة الوزارية الاسرائيلية لشؤون الاستيطان التي يترأسها وزير الزراعة الاسرائيلي اريك شارون قرارا باقامة مستوطنتين جديدتين قريبا ، وهاتان المستوطنتان هما اخر المستوطنات العشر التي اعلن بيغن عن اقامتها قبل عدة اشهر. وقد جرت في الاسابيع الماضية حملة سريعة لاقامة مستوطنات كثيرة قبل موعد الانتخابات للكنيست العاشرة.

استنكار عقد اجتماع لما يسمى برابطة قرى رام الله في قرية بيت سيرا

• استنكر اهالي قرية بيت سيرا قضاء رام الله الاجتماع الذي عقده ممثلو ما يسمى برابطة قرى رام الله في قريتهم وقالوا في استنكارهم ان المختار الذي قام بترتيب هذا الاجتماع لا يمثل الا نفسه.

وفيات

• انتقل الى رحمته تعالى في المناطق المحتلة كل من المرحومين :

القدس	ـ	تيسير رشيد ديب سليم ـ ٤٢ عاما
	ـ	حسني اسماعيل الزغل
	ـ	درويش محمد جويلس
رام الله	ـ	عزيزه عطا الله سعاده
	ـ	ابراهيم شحاده ذياب ـ ٣٨ عاما
الخليل	ـ	فاطمه القصراوي التميمي ـ ٦٠ عاما
بيت لحم	ـ	داود عبد عطا
طولكرم	ـ	سالم احمد خليل الاخرس
اريحا	ـ	صبري علي احمد درويش

رحمهم الله جميعا

الدكتور
فهمي خليل زمو

يعلن عن عودته الى أرض الوطن وافتتاح عيادته الكائنة بجبل الحسين دوار فراس ـ عمارة الحاج محسن . بواسطة تلفونات
تلفون العيادة: ٦٨٣٦٦ ـ ٦٥٢٤٠ تلفون المنزل: ٦٥٧٥٦، ٦٥٣٦٧
مواعيد العيادة من ٩ـ١ ومن ٤ـ٧ مساءً

في ذمة الله

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي سيدة فاضلة

ينعى آل حداد وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيدة الغالية المرحومه.

عيدة نصر حداد

« ام حنا »

ارملة المرحوم يوسف عوده حداد
ووالدة الساده حنا وعادل وهاني وغازي وفايز وانور وغالب وشوقي
وبناتها لوريس وهيام ومنى

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس الموافق ٨١/٦/١٨ عن عمر يناهز ٧٢ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الطاهر يوم امس الى مثواها الاخير.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيدة الكائن في جبل عمان شارع المطران بجانب مدرسة المطران.

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجمع اللغة العربية الاردني ينعون بعميق الحزن وبالغ الاسى الوجيه الفاضل المرحوم

الحاج احمد موسى فرحان

والد زميلهم معالي الدكتور اسحق الفرحان

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ال الحموري وال الناظر في الضفتين وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

جميل رشاد الحموري
(ابو سمير)

مدير البنك الاهلي في مدينة الزرقاء والد السيدين سمير ومجير وشقيق الساده نادر وجويد ورفيق ومروان الحموري الذي توفاه الله اثر نوبة قلبيه حاده عن عمر يناهز (٦١) عاما صباح يوم الخميس وسيجري دفنه في مقبرة حي الحسين بالزرقاء بعد صلاة الجمعه من جامع ابو بكر مقابل بلدية الزرقاء.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء قرب قصر شبيب مقابل مديرية الصحه القديمه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

المهندس اسعد موسى ذيب وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى والد معالي الدكتور اسحق الفرحان

الحاج احمد الفرحان

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء.

للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعي مدير وموظفو البنك الاهلي الاردني فرع العقبه بمزيد اللوعة والاسى وفاة زميلهم المرحوم

جميل رشاد الحموري

الذي وافته المنية وهو في ريعان شبابه كما يشاركون عائلة الفقيد العزاء. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة البنك الاهلي الاردني ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

جميل رشاد الحموري

مدير فرع البنك الاهلي الاردني في الزرقاء

ويتقدمون من آله وذويه بأحر التعازي القلبية سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ».

صدق الله العظيم

نعي

الزرقاء - شركة السرور التجارية تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

جميل رشاد الحموري

« ابو سمير »

مدير البنك الاهلي الاردني /فرع الزرقاء

ويتقدمون من آله بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

آل ابو داود من العباسيه ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم الرقيب:

احمد محمد صالح ابوداود

(ابو محمد)

عن عمر يناهز (٤٨) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزله الكائن بمدينة الزرقاء قرب مستشفى الزرقاء الحكومي.

نعي فاضلة

اربد - يوسف صالح حداد وعائلته ينعون بمزيد الحزن السيدة

عيدة النصر حداد

التي انتقلت الى رحمته تعالى فجر امس عن عمر يناهز اثنين وسبعين

عاما قضتها في اعمال البر والتقوى ويتقدمون من ذوي الفقيدة وانجالها الساده: حنا وعادل وهاني

وغازي وفايز وانور وشوقي وغالب وكريماتها السيدات لوريس وسهام ومنى بأحر التعازي سائلين الله ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيدة برحمته.

نعي سيدة فاضلة

نجيب عوده حداد واولاده حليم ومنير والقس كميل ووديع واميل ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومه

عيده نصر حداد

ارملة المرحوم يوسف عوده حداد
ام حنا

يتقدمون من اولاد وبنات المرحومه بأحر التعازي ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مجلس المنظمات والجمعيات الاسلاميه في الاردن ينعون بمزيد الحزن والاسى.

الحاج احمد موسى فرحان

والد معالي الدكتور اسحق الفرحان ويتقدمون من معالي الدكتور وآل الفرحان الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

آل الحوامده في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج احمد موسى الفرحان

والد معالي الدكتور اسحق الفرحان

ويتقدمون من ابناء الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

جرش: الدكتور محمد احمد ربيع عضو المجلس الوطني الاستشاري ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الوجيه الفاضل

الحاج احمد موسى فرحان

والد معالي الدكتور اسحق الفرحان

ويتقدم من معاليه وآل الفرحان الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم آله وذوية جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاصله

عبدالرحيم الملاوين، ينعي ببالغ الاسى والحزن

الحاجه الفاضله حليمه رفيقه العربيات

والدة زوجته ويتقدم من انسبائه الكرام وعموم عشيره العربيات بأصدق مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى اللـه العلي القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

آل الشنطي في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

كمال احمد الشنطي

« ابو ايمن »

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الرياض بالسعودية عن عمر يناهز خمسة وخمسين عاما.

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل الحاج بكر الشنطي الكائن في جبل عمان - الدوار الخامس - خلف قصر الضيافة ولايام الجمعة والسبت والاحد.

نعي فاضل

آل سرحان وحصوه في الاردن والخارج ينعون المرحوم:

عبدالرحمن حسن سرحان

من يافا

عن عمر يناهز (٧٦) عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس

تقبل التعازي في بيته الكائن في مخيم الحسين قرب النادي

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

آل عوده واقربائهم وانسبائهم في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل وشاركهم بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج كامل عوده

« ابو طارق »

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي بالصحف راجين اعتبار هذه الكلمة شكرا خالصا لكل منهم سائلين المولى عزوجل ان يحفظهم ويجنبهم كل مكروه.

نعي فاضل

مدير وموظفي البنك الاهلي الاردني / صويلح ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم

جميل رشاد الحموري

مدير فرع البنك الاهلي الاردني/الزرقاء

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

مدير عام وموظفو مؤسسة يعيش الهندسيه للمقاولات ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم:

احمد عبدالله عليان

والد السيد اسماعيل حمدان الموظف في مكتب سائد للاعلان.

ويتقدمون منه ومن اخوانه وذويه باصدق مشاعر العزاء راجين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه وان يدخله فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي

موظفو البنك الاهلي الاردني في الزرقاء ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة مديرهم الفاضل المرحوم

جميل رشاد الحموري

« ابو سمير »

ويتقدمون من آله بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

المفرق: مدير وموظفو البنك الاهلي الاردني / فرع المفرق ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة زميلهم المرحوم

جميل الحموري

مدير فرع الزرقاء

ويتقدمون من اهله وذويه بأحر التعازي داعين العلي القدير ان يسكن الفقيد فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس الموافق ١٩٨١/٦/١٨ المرحوم:

موسى سعيد السليحات

من قرية البصة
والد النقيب صبحي العبادي

هذا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعه عليه اليوم من جامع البصة، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

دير علا: مدير وموظفو البنك الاهلي الاردني - فرع دير علا ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

جميل راشد الحموري

مدير البنك الاهلي الاردني فرع الزرقاء

ويتقدمون من اهله وذويه باحر التعازي

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شابه

محمد علي زبن الهوارين ومحمد صالح زبن الهوارين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومه الشابه:

سعاد سالم زبن الهوارين

التي وافتها المنيه في القدس اثر مرض عضال رحم الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.
والهمنا جميعا الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

رابطة ال فضه وشريخه من اهالي عجور - الخليل في الضفتين والخارج تنعي بعميق الحزن وبالغ الالم الوجيه الفاضل المرحوم:

الحاج عبدالرازق ابو فضه

والد السادة: احمد - محمد - عبدالقادر وعيسى وتتقدم من انجاله باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

محمد عبدالهادي سمور واولاده ينعون بمزيد من الاسى والحزن العم الفاضل المرحوم

الحاج عبدالرزاق ابو فضه

عجور / الخليل

ويتقدمون من عموم رابطة آل فضه وشريخه وانجال العم المرحوم الساده احمد ومحمد وعبدالقادر وعيسى بأحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يسكن الفقيد فسيح جنانه ويتغمده بواسع رحمته ويلهم الجميع من بعده جميل الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ياسين عارف الطباع وعائلته ينعون بمزيد الاسى المرحوم الفاضل

الحاج احمد موسى الفرحان

والد الأخ الدكتور اسحق الفرحان راجين الله عز وجل ان يسكنه جنان الخلد ولكم من بعده طول البقاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره لجنة اعمار مسجد علي بن ابي طالب في جبل التاج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الوجيه الفاضل المرحوم:

الحاج احمد موسى فرحان

والد معالي الدكتور اسحق الفرحان رئيس المركز الاسلامي. ويتقدمون من معالي الدكتور اسحق وعموم ال فرحان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

رئيس لجنة اعمار مسجد
علي بن ابي طالب
فخري عيسى

اعلان

صادر عن مديرية تسجيل اراضي عجلون

استنادا للمادة الرابعة من القانون رقم ٦ لسنة ٩٦٤ قانون تسجيل الاموال الغير منقولة التي لم يسبق تسجيلها يعلن للعموم بانه تقدم الى هذه الدائرة كل من صبحا احمد موسى وسلطان وسامي وزهير ومنير وماجد وعزام وسمير وكوكب وسميره وعاليه وكرم اولاد محمد سلطان محمد من قرية راجب طالبين تسجيل العقار الواقع ضمن القطعة المستثناة من التسوية رقم ١ من حوض رقم ٣ من اراضي قرية راجب والمتصلة اليهم بطريق الارث عن مورثهم محمد سلطان محمد بموجب حجة حصر الارث الصادرة عن محكمة عجلون الشرعية برقم ٩٧/١٠٩/٢٣ تاريخ ١٩٧٩/٩/١٦ والمحدودة:

شرقا: ملك عبدالرؤوف ومحمود الحاج احمد الحسن.
غربا: طريق.
شمالا: طريق.
جنوبا: قناة ماء.

فمن له حق تصرف او تملك او منفعة عليه مراجعة هذه الدائرة

وتقديم اعتراضه الخطي لمدير تسجيل اراضي عجلون خلال مدة ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي عجلون
توفيق المريان

فقدان جواز سفر واقامه سنويه

اعلن انا المدعو الدسوقي علي صابر عن فقدان جواز سفري مصري الجنسية رقم ٨٢٣٦ والصادر من المنصوره واقامة سنويه.

الرجاء على من يجدهم ان يسلمهم الى اقرب مخفر للشرطه وله جزيل الشكر.

اعلان

(صادر بموجب نظام مراقبة المياه الجوفية رقم « ٢٦ » لسنة ١٩٧٧) المادة « ١٣ »

تقدم الي السادة ورثة المرحوم حنيان عرسان الصعادي اصحاب قطعة الارض رقم ١٥٩ من

حوض رقم (١) صبحا من اراضي قرية خربة صبحا قضاء المفرق بطلب رخصة حفر بئر من اجل

استغلالها في الري/الشرب/الصناعة.

وعلى من له اعتراض على ذلك

ان يقدم اعتراضه خطيا مع دفع التأمين المقرر.

يبقى باب الاعتراض مفتوحا لمدة شهر من تاريخ نشر هذا

الاعلان.

نائب رئيس سلطة المصادر

الطبيعية
المهندس احمد دخقان

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة ودخاله عشائرية بين عشيرتي البطاينه والجوالين / مخيم الحصن

مساء يوم الاربعاء ١٩٨١/٦/١٧ توجهت الجاهة

المؤلفة من الشيخ محمد يونس العزه والشيخ محمود عثمان الصبيحي والشيخ محمد الهيجاوي

ابو عمر والشيخ محمد علي بني هاني والشيخ اديب ابو الرب وكل من الساده عبدالله الطلال الرشيدات والمختار صالح النورسي والحاج خالد مصلح حتامله واحمد عبد قاسم وقاسم عبدالمالك واحمد محمود السائح ومحمد نهار قبلان واحمد حسن الصبيحي والاستاذ ابراهيم نهار المشرقي وعلي ابو عباس وسليم عطا ادريس ومصطفى صالح الشريده وابراهيم رشيدات الى ديوان عشيرة البطاينه في اربد ولدى وصول الجاهة فقد استقبلت بالحفاوة والتكريم من قبل الشيوخ والساده الحاج احمد سعد البطاينه وماجد سعد البطاينه ونواف سعد البطاينه ومحمد سعيد الشايش البطاينه ووالد الطفلة المصابة فيصل سعد شايش البطاينه ورضوان شايش البطاينه وفاعور محمد سعد البطاينه واحمد شايش سعد البطاينه ومنذر احمد سعد البطاينه وجمع غفير من عشيرة البطاينه وبعد البحث والتداول بشأن صدم الطفلة رانيه فيصل شايش البطاينه من قبل السائق محمد اسعد كريم سليم من مخيم الحصن ونتيجة الصدمة مما سبب دخولها مستشفى مدينة الحسين الطبية وعليه فقد تكرم والدها ووجوه اقاربه باعطاء عطوة ودخاله عشائرية شرفا وبدون مقابل ولمدة شهرين اعتبارا من تاريخه اعلاه تجري خلالها مراسم الصلح العشائري كما وقد اضاف ذوي الطفلة المصابة مكرمة ثانية اذ لا مانع لديهم من اخلاء سبيل السائق من السجن بالكفالة القانونية وكان ذلك اكراما لله ولرسوله ولجلالة الملك المعظم والجاهة الكريمة واعتبر كفلاء للدفاء الساده الحاج احمد سعد البطاينه وماجد سعد البطاينه ونواف سعد البطاينه بالاضافة لعشيرتهم ولهذا لا يسع الجاهة الا ان تتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لعشيرة البطاينه على ما ابدوه بهذه العطوة والدخالة من كرم عربي اصيل والله ولي التوفيق.

اعلان

صادر عن مديرية تسجيل الاراضي/الكرك

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ تقدم الي السيد محمود

عبدالحميد الضمور بطلب تسجيل عقاره الواقع ضمن القطعة رقم (١) من حوض رقم (١٠) من اراضي قرية المرد المحدودة:

شرقا: جميل عبدالعزيز الضمور وشارع عام
وغربا: شارع رئيسي

وشمالا: جميل عبدالعزيز الضمور
وجنوبا: شارع.

فمن لم اي اعتراض على هذا

الطلب عليه مراجعة مدير تسجيل الكرك خطيا خلال خمسة عشر

يوما من تاريخ الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل الكرك
محمد المواجده

بسم الله الرحمن الرحيم

صك صلح عشائري

بتاريخ ١٩٨١/٦/١٨ توجهت الجاهة المؤلفة كل من الشيخ عبدالباقي جمو والحاج احمد ابو مريحيل الشوبكي والحاج يوسف

الرفاعي والحاج فضل الذنيبات والحاج محمد الحياشنه والحاج محمد صالح المالحه والحاج مرسال

علي ابو درويش والسيد مفضي الحدادين والحاج مفلح حسن المجالي والسيد جبرائيل بنوره ونجيب زغلول وجورج يتيم وعلي

حسن الباحوري ومصطفى سعيد وعطيه سلامه حدادين وزكريا ابو الفيلات ويوسف خرعوبه وعبدو

الرفاعي وجورج بشاره الى مضارب الخلايله بني حسن بخصوص الحادث الذي ادى الى وفاة المرحومه فاطمة سلمان الحمد الخلايله من بني حسن من قبل السائق لورنس ابراهيم قطه نينو من الرملة وسكان الزرقاء حاليا وكان باستقبال الجاهة كلا من الشيوخ والساده الشيخ سلمان علاوي واشقاء المرحومه كلا من خليفه سلمان ومحمد سلمان وخلف سلمان واحمد سلمان وغالب سلمان وطالب سلمان والشيخ عليان الحمد الرشيد والشيخ فليحان العوده وعبدالحميد سلمان والشيخ محمد عواد العوهي والشيخ كاب السالم وعبدالكريم خلف والحاج احمد ابو خروب وزوج المرحومه علي سليمان الدبايبه واولاده كلا من محمد علي سليمان واحمد علي سليمان ومحمود علي سليمان والحاج رجب والحاج مهاوش واحمد عبدالكريم السالم وبركات السالم وعطاالله خلف الحامد وعبدالله العواد وجميعهم من عشيرة الخلايله بني حسن مع جمع غفير. وبعد المداولة ما بين الجاهة والمستقبلين تكرموا بلسان واحد بقولهم نحنا متنازلين عن جميع حقوقنا العشائرية والقانونية والمادية لله ثم لرسوله ولجلالة الملك المعظم والجاهة ولا نريد الا ان تكون بخزائن ربها وقد عين كفيلا للدفاء الزواهره وفي المقدمة احمد السعود وعشيرته ولا يسع الجاهة الا ان تقدم الشكر الجزيل والعرفان بالجميل لهذه المكرمة العربية والذين هم اهلها، اهل الكرامة والشهامة عشيرة الخلايله خاصة وجميع عشائر بني حسن عامة.

وقد شربت القهوة العربية تحريرا في ١٩٨١/٦/١٨.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعادة طرح عطاءات

تعلن دائرة التربية والتعليم بمحافظة البلقاء عن اعادة طرح العطاءات التالية:

١ - عطاء رقم ٨١/٢ بشأن مدات اسمنتية وقصارة لمدارس المحافظة.

٢ - عطاء رقم ٨١/٣ بشأن تقديم وفرش خلطة اسفلتية للملاعب المدرسية. فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك مراجعة قسم الابنية المدرسية في هذه الدائرة خلال الدوام الرسمي للاطلاع على المواصفات المطلوبة واستلام دعوات العطاءات مقابل خمسة دنانير لكل نسخة غير مستردة.

آخر موعد لقبول العروض المقدمة الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨١/٦/٢٩.

ملاحظة: اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

المدير العام
تيسير عرفه

هكذا من الأصل

بدء المباحثات العراقية - السوفياتية

رمضان يشرح العدوان الايراني على العراق
الجانب السوفياتي يدين ضرب المفاعل العراقي

موسكو - وكالات الانباء - اجتمع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء في موسكو امس مع السيد نيكولاي تيخونوف رئيس مجلس وزراء الاتحاد السوفياتي.

وبحث الجانبان العراقي والسوفيتي وسائل تطوير العلاقات الثنائية وتنميتها في جميع المجالات وخاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية.

وقدم السيد طه ياسين رمضان شرحا مفصلا للعدوان الايراني على العراق والامة العربية موضحا رغبة العراق ومواقفه المبدئية الثابتة في التعايش السلمي مع الدول المجاورة وحل جميع الخلافات عن طريق التفاوض بما يضمن حقوق العراق المشروعة.

وفي مجال القضايا الدولية المشتركة استعرض الجانبان العراقي والسوفيتي ابعاد النزاع العربي الصهيوني ودور الكيان الصهيوني في تنفيذ المخططات الامبريالية وشن العدوان على الشعب العربي مما خلق ويخلق حالة تنبيء بالانفجار بين وقت واخر.

وحدد الجانب السوفيتي موقفه الثابت في ادانة العدوان الصهيوني على المنشآت النووية العراقية مؤكدا ضرورة فرض عقوبات صارمة على هذا الكيان المعتدي.

على صعيد اخر بدأت في موسكو اعمال الدورة الثانية عشرة لاجتماعات اللجنة السوفياتية العراقية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني والعلمي بين البلدين.

ورأس الجانب العراقي في الاجتماعات السيد طاهر توفيق عضو مجلس قيادة الثورة وزير الصناعة والمعادن فيما رأس الجانب السوفيتي السيد سيمون سكاتشكوف رئيس لجنة العلاقات الاقتصادية الخارجية بمجلس الوزراء ويتضمن جدول اعمال اللجنة موضوعات تتعلق بتطوير العلاقات الاقتصادية والفنية والعلمية بين العراق والاتحاد السوفياتي وزيادة مساهمة الجانب السوفياتي في تنفيذ خطة التنمية العراقية.

نميري : سأستقيل في آب او ايلول

الخرطوم - رويتر - صرح الرئيس السوداني جعفر نميري اول امس بانه كان يأمل في الاستقالة من منصبه كرئيس للدولة هذا العام وانه قد قرر الاستمرار في شغل المنصب.

ونسبت وكالة السودان للانباء للرئيس نميري قوله انه كان ينوي الاعلان عن استقالته في ٢٥ ايار الماضي وهو اليوم الذي وافق الذكرى الثانية عشرة لاستيلائه على السلطة.

وقال الرئيس السوداني ان الزعماء السياسيين والعسكريين قد طلبوا منه تأجيل استقالته حتى بعد انتخابات مجالس الشعب الاقليمية. وقال الرئيس نميري انه قد وافق على التأجيل وقرر الاستقالة في اب او ايلول.

وقال الرئيس السوداني في الكلمة التي القاها في الجلسة الافتتاحية لمجلس شعب منطقة كوردوفان انه اختار ان يستمر في عمله.

وهاجم الرئيس نميري في خطابه الجماهيرية الليبية لتواجد قواتها على الحدود السودانية.

واشنطن - نائب وزير خارجية اميركا يتحدث مع اثنين من لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب الاميركي قبيل انعقاد اللجنة لمناقشة العدوان الاسرائيلي.
(لاسلكية أ ب)

في اجتماعه القادم بعمان

الاتحاد العربي للصناعات الهندسية يبحث انشاء شركة عربية متخصصه بانتاج قضبان الصلب

بغداد - وكالات الانباء - ينظم الاتحاد العربي للصناعات الهندسية في التاسع والعشرين من الشهر الحالي في العاصمة الاردنية اجتماعا للمؤسسات المنتجة للاسلاك والكابلات لمناقشة مشروع اقامة شركة عربية متخصصة بانتاج قضبان الصلب المستمر في الوطن العربي.

وصرح مصطفى عبدالقادر صالح الامين العام للاتحاد ومقره بغداد بأنه سيتم خلال الاجتماع الذي يستمر يومين اقرار النظام الاساسي للمشروع الذي اعده الاتحاد وتحديد المساهمات العربية في رأسماله المقترح وهو ٤٠ مليون دولار. اضافة الى تبادل الخبرات الفنية العربية في هذا المجال.

واوضح ان هذه الشركة بعد قيامها تعتبر اول تجمع عربي لمنتجي الكابلات والاسلاك على مستوى الوطن العربي وتهدف الى توحيد جهودهم.

سفير فرنسا لدى لجنة نزع السلاح

العدوان الاسرائيلي على العراق يهدد بهدم اسس التعاون النووي السلمي بين الدول

الامم المتحدة - جنيف - أ.ف.ب - صرح فرانسوا ديلاغورس سفير فرنسا لدى لجنة نزع السلاح ان الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي التي ادانتها الحكومة الفرنسية تهدد بهدم اسس التعاون النووي السلمي بين الدول.

وبعد ان اشار المندوب الفرنسي الى ان هذه الغارة الاسرائيلية قد راح ضحيتها مهندس فرنسي قال ان مزاعم اسرائيل بشأن الاغراض العسكريه للمفاعل العراقي مرفوضه.

واضاف وانه ليكون من الامور التي لا معنى لها ان يعمد طرف يريد صنع قنبلة نووية الى مفاعل على غرار مفاعل تموز ليستدير لنفسه مواد لاغراض عسكرية فهناك كما يعلم الجميع - طرق بسيطة لبلوغ هذا الهدف كشراء معجلات نوويه لتخصيب اليورانيوم او بناء مفاعلات لانتاج البلوتونيوم من اليورانيوم الغير مخصب الطبيعي.

واشار الى تعهدات العراق بقبول الرقابة والضمانات المتصلة بها

واضاف ديلاغورس ان الحكومة الفرنسية حرصا منها على عدم السماح باي تحول واستبعاد اي نقد او تشكك استوثقت مؤخرا جدا من عدم اهمال اي اجراء موضوع لضمان استخدام شحنات اليورانيوم المخصب التي توردها للعراق لاغراض سلمية بحته، وقال السفير الفرنسي انه في ظل هذه الشروط يعد الهجوم الاسرائيلي ضمن نتائج اخرى ترتبت عليه ماسا خطيرا بنفس مبادىء التعاون النووي السلمي بين الدول بل انه يمكن ان يطيح بأسس التعاون الدولي في هذا الميدان.

وقد ندد المندوب السوفياتي ايضا بشدة بالهجوم الاسرائيلي ووصفه بأنه عمل من اعمال البلطجة واضاف ان المسؤولية فيه تقع على اسرائيل والولايات المتحدة التي تسلح وتساند المعتدي بدون تحفظات.

بن بيلا : الوحدة العربية .. ممكنة وضرورية
حوار الشمال والجنوب .. حوار طرشان

باريس - أ.ف.ب - يرى السيد احمد بن بيلا الرئيس الجزائري الاسبق ان الحوار بين الشمال والجنوب قد فشل.

وقال في ضوء تصريحات الحكومه الاميركية الجديدة فانه يبدو ان هذا الحوار سيكون اكثر من اي وقت مضى حوارا للطرشان.

واضاف اول رئيس للجمهورية الجزائرية في حديث نشرته صحيفة (لاكرو) الباريسية قبل يومين وكانت قد اجرته معه في الجزائر قبيل سفره الى مكة يوم ١١ الجاري لاداء العمرة ان استراتيجية تنمية دول العالم الثالث المنقوله عن الغرب قد اثبتت فشلها في كل مكان.

وخلص من ذلك داعيا الى وجوب خلق نظام دولي مختلف عن النظام السائد اليوم.

ولدى حديثه بعد ذلك عن الوحدة العربية قال بن بيلا انه بالرغم من تعرض محاولات الوحدة للفشل المؤلم احيانا الا انها لا تزال ممكنة بل وضرورية.

تتمات

الطراونه

على العدو الصهيوني ومناصريه ضد حقوق الامة العربيه.

وكان السيد الطراونه يتحدث الى وكالة الانباء الاردنيه في اعقاب عودته ووفد من المجلس الوطني الاستشاري برئاسته بعد زيارة للجمهوريه العراقيه استغرقت بضعة ايام بناء على دعوه من السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني العراقي.

وقال السيد الطراونه انه قابل والوفد المرافق خلال الزياره سيادة الرئيس العراقي صدام حسين حيث شرح تطورات الوضع على الجناح الشرقي للوطن العربي وتطورات الموقف العربي بوجه عام واكد الرئيس صدام حسين مجددا اعتزازه بموقف الاردن في نصرة العراق بقيادة جلالة الملك الحسين كما قابل الوفد السيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وعددا من المسؤولين العراقيين

وقال انه وجه كلمة امام المجلس الوطني العراقي عبر فيها عن تلاحم الاردن ملكا وحكومة وشعبا مع العراق الشقيق في معركته العادله لاسترداد الحقوق القوميه المغتصبه على حدود الوطن العربي الشرقيه وكفاحه ضد العدو الصهيوني.

ودعا السيد الطراونه الامه العربيه الى الوقوف بحزم دون تردد الى جانب الاخوه العراقيين في الحرب التي فرضتها ايران على الامة العربية.

واعرب عن ثقته بأن زغاريد النصر التي ترددت في المحمره وسائر المناطق المحرره ستردد بعون الله في فلسطين المحتله بفضل سواعد الجيشين العراقي والاردني وكل جيوش الامه العربيه.

واكد على اهمية القوه العربيه في الحفاظ على حقوق الامه العربيه مشيرا الى ان تلك القوه لن تتحقق الا بالوحده العربيه والايمان بالله والوطن والشعب والعمل الدؤوب في استخدام التكنولوجيا الحديثه

واوضح ان الاقتصاد العراقي والحياه العامه في العراق لم تتأثر بالحرب التي مضى عليها قرابة العشرة شهور.

وقد حيا في ختام حديثه العراق قيادة وشعبا وجيشا.

المظاهرات مستمرة

المتظاهرين حيث دارت في شوارع البلدة اشتباكات عنيفة بين المواطنين العرب وجنود الاحتلال استخدمت فيها الحجارة والايدي والهراوات واعقاب البنادق.

وكانت اعداد كبيرة من قوات الاحتلال قد فرضت حصارا حول جامعة بير زيت ومنعت الطلبة وادارة الجامعة من الخروج من المبنى وهددت باعتقال الطلبة وضربهم.

وحضر الى مبنى الجامعة الحاكم العسكري الاسرائيلي لمنطقة رام الله حيث اجرى مفاوضات مع ادارة الجامعة اتفق خلالها على احضار باصات لنقل الطلبة الى منازلهم، الا ان ضباط الاحتلال هددوا باعتقال عشرات من الطلبة من منازلهم خلال الليل.

وقد احتجت المحاميه فيليسيا لانغر لدى الحاكم العسكري الاسرائيلي من ان جميع الطلبة الذين اعتقلوا منذ اسبوع يتعرضون لتعذيب وحشي في مقر الحاكم العسكري في رام الله ويتركون بدون طعام ويفرض عليهم الجنود القيام باعمال شاقة طوال ساعات النهار.

وطالبت المحامية لانغر بالافراج عن جميع الطلبة المعتقلين وقال راديو العدو ان السلطات العسكرية الاسرائيلية حشدت قوات كبيرة في رام الله والدهيشه وبير زيت ونابلس لمنع قيام اي مظاهرات اليوم.

الرئيس الفرنسي

الديغولي امس بان الرئيس الفرنسي كان على حق عندما ادان رسميا رئيس الوزراء الاسرائيلي بشأن الغارة الجوية التي شنت في تموز

واوضح عمدة باريس في حديث لمحطة الراديو «اوروبا ١» انه يشترك مع الرئيس الفرنسي في هذا الرأي بدون اي تحفظ وذكر ان الغارة التي شنت على المحطة النووية العراقية كانت غير مجدية بالنسبة الى متطلبات امن اسرائيل وانها لم تفعل سوى زيادة حدة التوترات.

واضاف انني لست متأكدا من ان تلك الغارة كانت لتحدث في هذه الظروف لو ان اتجاها سياسيا اخر كان يحكم اسرائيل.

• في بيروت، صرح السيد محمود اللبدي المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت ان المنظمة تلقت بارتياح تصريح الرئيس ميتران الذي اكد فيه حق الشعب الفلسطيني في ان يكون له دولة كما ادان الهجوم الاسرائيلي على العراق.

واشار المتحدث في تصريح للصحفيين الفرنسيين ان هذا التصريح للرئيس ميتران يكتسب اهمية كبرى لأنها المرة الاولى التي يصدر فيها حديث صريح حول دولة للفلسطينيين.

وذكر المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية ردا على سؤال حول العلاقات بين الرئيس الفرنسي الجديد وبعض المسؤولين الاسرائيليين ان ميتران ليس فقط بمثابة زعيم اشتراكي ولكنه بمثابة رئيس جمهورية ويمكنه ان يساهم في ايجاد سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط خاصة بالحث على اعتدال الموقف الاسرائيلي الذي لا يزال حتى الان متشددا ومتعجرفا لدرجة انه ينكر حق وجود الشعب الفلسطيني.

وردا على سؤال اخير حول احتمال قيام حوار مباشر بين تل ابيب ومنظمة التحرير الفلسطينية اكتفى اللبدي بان قال ان الحوار لا يتوقف علينا ان على اسرائيل ان تبدأ الحوار والتقرب الى منظمة التحرير الفلسطينية بالاعتراف بها كما فعلت من قبل ذلك ١١٧ دولة في انحاء العالم.

بني صدر

اية الله محمد بهشتي ابلغ مؤتمرا صحفيا انه طبقا لاخر المعلومات فليس هناك سبيل لاعتقاله.

وقال بهشتي ان هناك ادعاءات بان بني صدر رفض القيام بواجباته طبقا للدستور... ولم يعمل على تنفيذ رغبة الامة بتأسيس دولة ذات نظام اسلامي طبقا لما ينص عليه القانون والدستور.

واضاف ان بني صدر لم يفلح في تنظيم علاقاته الشرعية مع البرلمان والقضاء والحكومة بصورة ملائمة.

واشار الى حوادث جامعة طهران الدامية في الخامس من شباط التي سينظر فيها المدعي العام والى انتهاكه للدستور الذي ستنظر فيه المحكمة الاسلامية العليا.

وسئل بهشتي عمن سيخلف بني صدر في حال اقصائه قال ان مجلسا يتألف من رئيس الوزراء ورئيس البرلمان ورئيس المحكمة الاسلامية العليا سيحكم البلاد لفترة قصيرة جدا وذلك لحين التحضير لانتخابات رئاسية.

واعلن المدعي العام للثورة الايرانية مساء امس ان السلطات القضائيه الايرانية فقدت اثر الرئيس ابو الحسن بني صدر بعد ظهر امس.

وصرح المدعي العام لدى سؤاله تليفونيا من المستمعين لراديو طهران بأنه حتى الساعة الرابعة من بعد ظهر امس الاول كنا نعرف اين هو وبعدها لانعلم قط مكانه.

واضاف المدعي العام ان السلطات القضائيه الثورية طلبت من بوليس الحدود منع الرئيس من مغادرة البلاد غير انه قال ان الحدود ليست خاضعة تماما لرقابة قوات النظام.

واضاف المدعي العام امل ان يلجأ بني صدر الى الاسلوب القانوني اذا اراد مغادرة البلاد والا يضيف جديدا الى رصيد الاتهامات الموجهة اليه.

شيسون

التي تتبع مع اي طلب من اي دولة اخرى اي ان فرنسا يجب ان تتأكد قبل اي شيء اخر من ان تكنولوجيا النووية الفرنسية لن تستخدم في اغراض عسكرية.

واكد وزير العلاقات الخارجية الفرنسي رغبة فرنسا في احترام توقيعها ولكنه اوضح ان الحكومة الفرنسية لن تسمح بتصدير بعض انواع الاسلحة الى بعض الدول التي قد تستخدم بصورة تخالف المبادىء الكبيرة التي تتمسك بها فرنسا.

وقال لا قذيفة ولا خرطوشة ولا مفك عسكري ولا مسمار واحد ولا شيء عسكري او يمت الى العسكرية بصلة.. سيعطى الى جنوب افريقيا انه موقف حاسم.

وذكر وزير العلاقات الخارجية الفرنسي انه بسبب وجود قوات سوفياتية في افغانستان لا تستطيع فرنسا ان تقيم مع الاتحاد السوفياتي - كما كان الحال في الماضي - علاقة تتسم بالمودة بعض الشيء.

تاكيدات فرنسية

في لندن، اكدت مجلة «فلايت» اللندنية في عددها الاخير المخصص للطيران ان الغارة الاسرائيلية على المركز النووي العراقي قد نظمت بناء على صور قدمت من ايران التقطت اثناء الهجوم الفاشل الذي قامت به القوات الايرانية على هذا المركز في شهر ايلول الماضي

• في لندن، ذكر راديو لندن نقلا عن احد مراسلية الذين قاموا مؤخرا بزيارة بغداد ان قدرا كبيرا من الشك قد القي الان على ادعاء مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل بان الغارة الاسرائيلية على المفاعل الذري العراقي كانت ناجحة تماما.

ونسب الراديو الى مصادر دبلوماسية غربية في العاصمة العراقية قولها ان الاسرائيليين لم يدمروا اليورانيوم المخصب الذي ذكرت لجنة الطاقة الفرنسية انه مخزون بعيدا عن المنطقة التي اغارت عليها الطائرات الاسرائيلية.

كما اكدت ذلك صحيفة «ديلي تلغراف» اللندنية امس نقلا عن مصادر غربية موثوق بها في بغداد.

حبيب

واستبعد بيغن ان يكون بقاء الصواريخ السورية ارض - جو موضوع امر واقع جديد في لبنان واضاف ان مهمة حبيب لم تسفر حتى لان عن اي نتيجة.

وقال بيغن ان الرئيس السوري حافظ الاسد ابلغ المبعوث الاميركي ان سوريا لن تسحب الصواريخ. واضاف يقول ان السيد حبيب لم يحقق الهدف الذي كان يريد تحقيقه، ولم تظهر اية نتائج من محادثاته.

ولكنه مضى يقول انه استجاب الى نداءات من الرئيس الاميركي ريغان والرئيس المصري انور السادات باعطاء الجهود الدبلوماسية مزيدا من الوقت.

وقال لقد غادر حبيب مكتبي وهو على علم بأن لديه وقتا كافيا للاستمرار وغدا سيذهب الى المملكة العربية السعودية وبعد ذلك سنرى.

واضاف انه لم يحدد اي موعد نهائي لا اثناء محادثاته مع المبعوث ولا في خطابه الانتخابي يوم الاحد الماضي في ناتانيا.

وكرر العبارة التي قالها في السابق وهي ان المهمة التي اسندت الى فيليب حبيب هي العمل على ان تسحب الصواريخ من لبنان ولقد قلت له انه ان لم يقم هو بذلك فنتولى نحن هذا الامر وان هناك اجماعا على هذه النقطة.

القليبي

عسكريا كي تقوم باعمال عدوانية بحجة ان امنها مهدد بحسب ما تذهب اليه من اجتهادات.

وقال ان موقف الرئيس الاميركي في تبرير العدوان الاسرائيلي الذي يشكل ارهابا دوليا موصوفا يأتي في وقت كان فيه على الولايات المتحده اتخاذ خطوات رادعة لاسرائيل والمساهمه في ارغامها على انهاء العدوان والانسحاب من الاراضي العربية المحتله.

• في ابوظبي، صرح مصدر دبلوماسي خليجي في ابوظبي بان تصريحات الرئيس الاميركي رونالد ريغان بشأن تبرير العدوان الاسرائيلي على المفاعل النووي العراقي يجري دراستها بعناية تامه من قبل دول مجلس التعاون الخليجي.

وقال المصدر بأن موقف دول مجلس التعاون من هذه التصريحات سوف يكون موحدا ويتفق مع المصلحه العربية العليا.

واشار المصدر في هذا الصدد الى ان العديد في الدول العربية تتوقع ان يكون رد الفعل الاميركي تجاه العدوان الاسرائيلي على العراق هو العمل على انهاء احتلال اسرائيل للاراضي العربية المحتلة واستعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه الشرعيه في ارضه ووطنه.

مجلس الامن

توريد السلاح لاسرائيل بالاسم.

وقد ارجئت جلسة مجلس الامن بعض الوقت انتظارا لنتائج هذه المشاورات. كما ان سيجفارد ايكلوند المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية الذي سيتحدث امام المجلس قد تأخر وصوله بسبب اضراب موظفي المراقبة الجوية في لندن.

وكان حمادي قد صرح للصحفيين لدى خروجه من قاعة الاجتماع مع المندوب الاميركي ان للمفاوضات الجارية قد تفضي اما الى اجماع او انقسام بين اعضاء مجلس الامن اي فيتو اميركي على قرار عربي.

واوضحت جين كيركباتريك انها ستبلغ واشنطن بنتيجة مناقشاتها مع الوزير العراقي.

واعرب دبلوماسيون عرب عن تشككهم في ان يوافق العراق على التخلي عن مطلبه بمعاقبة اسرائيل وفي ان تقبل الولايات المتحدة بما هو اكثر من ادانة العملية الاسرائيلية.

لكنهم اضافوا ان الوفد العراقي قد يعدل موقفه بعض الشيء بقبول مقترحات وضعتها الدول الاسلامية تدعو الى التنديد بالعدوان الاسرائيلي وتحث مجلس الامن على اتخاذ خطوات منصوص عليها في ميثاق الامم المتحدة.

ويقول دبلوماسيون هنا ان المقترحات الاسلامية باغفالها الاشارة الى الباب السابع من الميثاق والذي ينص على فرض عقوبات الزامية توفر الاساس لحل وسط.

وتطالب هذه المقترحات ايضا بأن تدفع اسرائيل للعراق تعويضات عن المفاعل النووي الذي دمرته طائرات قرب بغداد في السابع من حزيران.

ويرى الدبلوماسيون ان هذه الاراء التي تحظى بمباركة فرنسا التي بنت المفاعل وبريطانيا قد لا يصطدم بفيتو اميركي.

بيغن

الذي سيبقى تحت سلطة اسرائيل.. فغور الاردن منطقة حيويه لامن اسرائيل.

ويأتي هذا الكلام على لسان بارليف تعزيزا لمركته الانتخابيه كمرشح حزب العمل لوزارة الدفاع.

وفد الصداقه السوفياتي يزور مدينة الكرك

الكرك - بترا - زار وفد اتحاد جمعيات الصداقه والعلاقات الثقافيه السوفياتية امس مدينة الكرك واجتمع مع السيد ذياب يوسف محافظ الكرك.

واشاد السيد المحافظ بموقف الاتحاد السوفياتي تجاه الحق العربي كما القى السيد ضياء بنياتوف رئيس معهد الاستشراق في باكوا وعضو اكاديميه العلوم - رئيس الوفد كلمه اكد فيها ان زيارة جلالة الحسين الاخيره للاتحاد السوفياتي ساهمت في تدعيم علاقات الصداقه بين الاردن والاتحاد السوفياتي واشار الى انه سيجري خلال العام القادم لاول مره في الاتحاد السوفياتي اسبوع الصداقه الاردني السوفياتي.

وكان الوفد الضيف قد زار بلديه الكرك واجتمع برئيس واعضاء المجلس البلدي حيث قدم السيد حمدي الحباشنه شرحا تاريخيا عن مدينة الكرك وقلعتها التاريخية.

وقد رعى السيد المحافظ مساء امس حفلا فنيا احيته الفرقه الفنيه الشعبيه الاذربيجانيه على مسرح قاعه الشهيد هزاع المجالي.

واشتمل الحفل على رقصات واغان من التراث الاذربيجاني نالت اعجاب الحضور.

وفي نهاية الاحتفال قدم رئيس اتحاد الجمعيات الخيريه في محافظة الكرك هديه تمثل التراث الشعبي الاردني للوفد الضيف.

لجنة المتابعة العربية تجتمع في جده الثلاثاء المقبل

بيروت - أ.ف.ب - اكد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني عقب اجتماع مع الياس سركيس رئيس الدولة اللبنانية حضره السيد علي الشاعر سفير المملكة السعودية في لبنان ان اجتماع اللجنة الرباعية العربية سيعقد في ٢٣ حزيران الحالي في جده.

تدمير مصنع اسرائيلي

تل ابيب - انفجرت في ساعة مبكرة من صباح امس عبوه ناسفه كانت قد وضعت داخل معمل بار بيكر لتعليب اللحوم والكائن في مستوطنة بات يام بالقرب من تل ابيب. وقد هرعت الى المكان قوات الشرطه وسيارات الاطفاء التي عملت على اطفاء الحرائق التي شبت بالمعمل المذكور. وقد نتج عن هذا الانفجار اصابة مبنى المعمل باضرار كبيره كما دمرت الات بداخله - وقد تحطمت نوافذ المباني المجاوره وقد قدرت الخسائر الماديه بانها كبيره جدا، ولم تنجح الشرطه في اعتقال الذين قاموا بوضع العبوات وتعتقد الشرطه ان الفدائيين هم الذين قاموا بهذا العمل.

مجلس النواب اللناني يجتمع للمرة الاولى منذ شهرين

بيروت - أ.ف.ب - اجتمع مجلس النواب اللبناني امس لاول مره منذ اكثر من شهرين نظرا للهدوء الذي يسود العاصمه اللبنانيه منذ بضعه ايام.

وقد حضر ٥٨ نائبا من بين ٩٤ عضوا في البرلمان الجلسه التي تخصص لبحث مشروع ميزانية عام ١٩٨١.

الاحتلال يشدد اجراءات التفتيش على الجسرين

عمان - بترا - شددت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اجراءاتها التفتيشية على المواطنين الذين يعبرون الجسرين الى الضفة الغربية.

وقالت صحيفة «القدس» ان من بين الاجراءات المشددة والتعقيدات التي يشكو منها المواطنون ارسال المرأة الى غرفة التفتيش وعزل اطفالها في غرفة تفتيش اخرى خاصة بالرجال الامر الذى يؤدي في كثير من الاحيان الى ضياع الاطفال ومرورهم في ازمة نفسية حادة ويصابون في معظم الاحيان بنوبة بكاء شديدة.

اعلان

(صادر بموجب نظام مراقبة المياه الجوفية رقم (٢٦) لسنة ١٩٧٧)

المادة «١٣»

تقدم الى السيد احمد ناصر الونس الهنداوي وشركاه اصحاب قطعة الارض رقم (٢) من حوض رقم (٩) مرأة العين من اراضي قرية النعيمة قضاء اربد بطلب رخصة حفر بئر من اجل استغلالها في الري - الشرب - الصناعة.

وعلى من له اعتراض على ذلك ان يقدم اعتراضه خطيا مع دفع التأمين المقرر يبقى باب الاعتراض مفتوحا لمدة شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

نائب رئيس سلطة
المصادر الطبيعية
المهندس احمد دخقان

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان تبليغ حكم غيابي

صادر عن محكمة عمان الشرعيه. للمنطقه الغربيه

الى المدعى عليه : ملاوي حمدان النور الجحيش من السعوديه ومجهول محل الاقامه فيها. ابلغك انه في القضيه اساس ٨١/٣٨٥ المقامه عليك من قبل زوجتك ومدخولتك بعقد شرعي صحيح المدعيه نعمه حمدان ابراهيم وكيلها المحامي احمد قطان بطلب تفريق للاعار عن دفع النفقه قد حكمت بتطليق المدعيه نعمة المذكورة عليك رجعيا لعجزك عن الانفاق عليها وان عليها العده الشرعيه اعتبارا من تاريخ الحكم الواقع في ١٤٠١/٨/١٣ هـ الموافق ١٩٨١/٦/١٥ م ولك مراجعة المدعيه اثناء عدتها اذا اثبت يسارك بدفع نفقه ثلاثة اشهر مما تراكم عليك من نفقتها وباستعدادك للانفاق فعلا في اثناء العده وضمنتك الرسوم والمصاريف وعشره دنانير بدل اتعاب المحاماه حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وخاضعا لتدقيق محكمة الاستئناف الشرعيه وقد سجل الحكم برقم ٤/٢١٤/٥٠/٧٦ وعليه صار تبليغك ذلك حسب الاصول، تحريرا في ١٤٠١/٨/١٥ هـ الموافق ١٩٨١/٦/١٧م.

قاضي عمان الشرعي
للمنطقه الغربيه
راتب الظاهر

راي الدستور

والتصدي لاي طارىء دون ان تخدعهم الوعود من اية عاصمة اجنبيه او انتظار تحرك دولي لايجاد التسوية المطلوبه في المنطقة.

فبالامس تحدث الرئيس ماتيران عن دور فرنسي في الشرق الاوسط، وقبله قال الرئيس الاميركي ريغان بان الغارة الاسرائيلية تؤكد ان الوقت قد حان لتسوية مشاكل الشرق الاوسط بصوره نهائية، وقبل ذلك ارتفعت اسهم المبادرة الاوروبية ثم انخفضت قيمتها فجأه، كما ان الاقتراح السوفياتي لعقد مؤتمر دولي لتسوية ازمة الشرق الاوسط لم يلق التجاوب المطلوب وهناك تصريحات واقوال كثيره عن جهود ومحاولات كثيره لحل النزاع العربي الاسرائيلي لكن دون ان تظهر لها اية نتائج.

ومن حقنا ان نتساءل لماذا لا يبرز الحديث عن جهود ومبادرات للتسوية الا عندما تكون اسرائيل في مأزق دبلوماسي نتيجة لجريمة ارتكبتها او عدوان شنته على العرب؟

لماذا لم تتبلور حتى الان اية خطة عملية لايجاد التسوية العادله والشامله، ويبقى كل ما يقال مجرد حديث عابر لامتصاص نقمة او محاولة تنفيس موقف متفجر.؟

واذا كانت العواصم الدولية تتعمد التسويف والمماطله اما تواطؤا مع اسرائيل كما هو الحال بالنسبة للولايات المتحدة، او عجزا، او تخاذلا من الدول الاخرى فانها تتحمل بذلك مسؤولية ما قد يحدث في المنطقه نتيجة استمرار العدوان الاسرائيلي

واما الدول العربية فانها هي التي تتحمل الجزء الاكبر من هذه المسؤولية الخطيره لانها بتفرقها وخلافاتها وتناقض مواقفها وتخاذلها عاجزه عن الحركه وهذا يؤدي بالنتيجة الى اضعاف مركزها ومنعها من ممارسة اي دور له تأثيره في سياسة ومواقف الدول الاخرى.

وما لم تسارع الدول العربية الى توحيد جهودها وامكاناتها وتقف على قدميها بعزم وكبرياء لفرض ارادتها المعتمده على قوتها الذاتيه وقدرتها على مجابهة التحدي فان الدول الاخرى ستظل مستمره في استغلال الضعف العربي لمصلحتها وستظل اسرائيل قادرة على توجيه عدوانها الى كل اجزاء الوطن العربي الكبير.

الأفق الدولي

« المطلوب اثارة المواطن الاميركي »

حتى الان لا يعرف غالبية الشعب الاميركي حقائق الاوضاع في الشرق الأوسط بسبب النشاط الصهيوني المكثف الذي يمارس على الساحة الاميركية، لحجب تلك الحقائق. وقد تمكنت أجهزة الدعاية الصهيونية من عرض النزاع العربي ـ الاسرائيلي، على الرأي العام الاميركي، بطريقة تظهره على أنه مجرد نزاع محلي على الحدود يبدو فيه الجانب العربي متجنيا على الطرف الآخر الذي هو اسرائيل. وقد بات الفرد الاميركي العادي ملما فقط بوجهة النظر الاسرائيلية، بينما لا يكاد يعرف شيئا عن حقوق الجانب العربي ومطالبه.

ومهما حاول العرب مجاراة آلة الدعاية الصهيونية الهائلة داخل الولايات المتحدة، فانهم لن يستطيعوا التأثير على التفكير الشعبي الاميركي الا ضمن حدود ضيقة ـ ليست كافية ـ حتى على المدى البعيد ـ في تحويل الموقف الاميركي الى موقف ينزع للحياد فيما يتعلق بالقضية العربية، ذلك ان للصهيونية جذور راسخة وادوات دعائية جبارة تستخدمها بمهارة وقوة ظاهرة لمنع مثل هذا التحول.

لكن العرب مع ذلك يستطيعون اثارة الرأي العام الاميركي وحمله على التساؤل عن الثمن الباهظ الذي يدفعه مقابل هذا التأييد الاعمى الذي يقدمه لحكومة تل ابيب. ومن خلال ذلك لا بد ان يدفع هذا التساؤل المواطنين الاميركيين لتلمس الحقائق التي سيدركون عندئذ انهم لم يكونوا مطلعين عليها. وعند ذلك فقط يصبح التحول في الموقف الاميركي امرا ممكنا بل ومحتما، لأن الفرد الاميركي يهمه في المقام الاول المحافظة على مستوى حياته وعلى مصالح بلاده التي تضمن له المحافظة على ذلك المستوى من العيش.

المطلوب اذن ان يشعر المواطنون الاميركيون بفداحة الخطأ الذي ترتكبه حكوماتهم المتعاقبة في تجاهل الحقوق العربية في الوقت الذي تقدم فيه دعما مطلقا لاسرائيل يتحمل وزره دافعوا الضرائب الاميركيون. والمطلوب ان يحس الاميركيون ان اسرائيل هي عبء اقتصادي وتجاري وعسكري باهظ التكاليف وان مصالح بلادهم باتت مهددة بشكل خطير بسبب علاقات بلادهم الحميمة التي تكاد تصل الى درجة الترابط العضوي مع اسرائيل. وعندما تتأثر حياة الاميركيين الى درجة تدفعهم الى التفكير الجدي بسياسة حكومتهم تجاه الشرق الاوسط، لن يجرؤ حينذاك رونالد ريغان اوغيره من المسؤولين الاميركيين على مثل هذا التصدي الاهوج واللامسؤول للدفاع عن اعتداءات اسرائيل.

« جابر »

رواج تجارة الموت في العالم

زيادة الصادرات العسكرية الاميركية للخارج

سوف تعلن ادارة ريغان في القريب العاجل عن سياسة جديدة لتصدير الاسلحة الى بلدان العالم الثالث. وسيحلق تجار الاسلحة الاميركيون مع هذه السياسة.

ان تجارة الاسلحة في الولايات المتحدة ذات النفوذ الواسع والقوة العاتية تنتظر بفارغ الصبر موسما مفتوحا في سوق السلاح الدولي بعد ان « قيدتها من يديها وعنقها » سياسة كارتر التي فرضت قيودا مشددة على بيع الاسلحة في الخارج.

وهكذا فقد تم الغاء تلك الرسالة التي وجهها كارتر الى السفارات الاميركية بالخارج وامرها فيها بعدم تقديم المساعدة او التعاون مع تجار الاسلحة.

وستدخل تعديلات كبيرة على القوانين التي تحد من هذه التجارة، مثل قانون الممارسات الفاسدة في الخارج الذي جعل حياة صناع الاسلحة صعبة وشاقة.

● سقوط حقوق الانسان

سيسقط العديد من اعتبارات حقوق الانسان وسيوفر التمويل الرخيص لصفقات الاسلحة ولن تظل تجارة السلاح ينظر اليها مثل كلب ضال.

في ولاية فرجينيا قال في الاسبوع الماضي نائب وزير الخارجية للمعونات الامنية، جيمز بكلي، « تؤمن هذه الادارة بامكانية تصدير السلاح اذا ما تم بموجب القوانين، ان يسدي معونة ويدعم جهودنا الدفاعية ويفيد السياسة الاميركية الخارجية باعتباره اداة حيوية وبناءة في خدمتها.

ولخص بكلي بعض المقترحات الرئيسية في هذا الصدد فقال ان السياسات والحريات الجديدة لن تستتبع في اثرها فترة تشهد فيها مبيعا لا كابح له من الاسلحة ».

غير ان تجارة السلاح ترى ان حصيلة هذه السياسات أمر مغاير تماما. فمع ارتفاع نفقات التسلح بنسبة ٥٦ بالمائة خلال السنتين القادمتين ـ اي بزيادة قدرها ٨٠ بليون دولار ـ فان صناع الاسلحة يتهيأون لازدهار لا سابق له في صناعتهم.

وفي لندن التقى تسعون شخصية من الوقورين المتجهمين الذين لا يسرفون في الشراب في مؤتمر دام يومين وكلف كل شخص ٢٥٠ جنيها استرلينيا وذلك لبحث موضوع تصدير السلاح.

وضم هذا الجمع كبار موظفي وزارة الدفاع الاميركية وممثلي الحكومات الاوروبية واكاديميين وكبار المسؤولين في التجمع الصناعي الحربي.

وتشير جميع الدلائل حول هذا اللقاء ان التجمع الصناعي الحربي بالولايات المتحدة يهيئون انفسهم لارباح ضخمة من داخل الولايات المتحدة وخارجها.

وقال روبرت مانتيل مدير ادارة المعونات الامنية بوزارة الخارجية ان الادارة الجديدة مؤمنة ان تصرفات ادارة كارتر وتصريحاتها قد قوضت صورة اميركا باعتبارها مصدرا يعتمد عليه للسلاح. وقال « اننا تعلمنا خلال السنوات الاربع الماضية ان رفض الولايات المتحدة توريد الاسلحة يشكل نقطة يتولد عنها ولا شك ان ينتقل السوق الى بلدان مصدرة اخرى ».

● زيادة المعونة العسكرية

سوف تظل سوق السلاح تحت اشراف فعال من جانب الحكومة. الا ان هناك رغبة اكيدة في زيادة حلفاء اميركا واصدقائها.

وقال فانس هيندمان، عضو هيئة مستشاري لجنة الشؤون الخارجية لمجلس النواب انه لن تحدث زيادة ضخمة في ميزانية الدفاع وحسب، بل وستحدث ايضا زيادة هائلة في المعونة العسكرية. ويسود القلق من ان تفلت هذه الزيادة من السيطرة »

وعبر عن فرحة التجمع الصناعي ـ الحربي لهذا التطور وولتر اوجنيغتون، نائب رئيس شركة جي. تي. اي. سيلفانيا، اكبر مورد للمعدات الاليكترونية المتطورة. اذ قال مشيرا الى قانون الممارسات الفاسدة في الخارج، « يبدو انه ستدخل عليه تعديلات بحيث تلغيه تماما. فادارة ريغان ستزيل حجرا من هذا الرجم في وقت ما. اما نحن فاننا ستفرح لذلك، اذا لا نعود نعتبر من الكلاب الضالة ».

وقال هوغو سادا، من مركز ابحاث نزع السلاح في باريس، ان السياسة الفرنسية التي تندفع لبيع الاسلحة ستستمر وغدت كل من انغولا واثيوبيا وموزمبيق بلدانا ملائمة كسوق للسلاح الفرنسي.

وقال جوشيم كراوز من معهد ابحاث القضايا الدولية في المانيا الغربية ان احكام القيود حول بيع الاسلحة من المانيا الغربية الى الخارج قد دفع صناع الاسلحة في المانيا الغربية الى اقامة المصانع في بلدان اخرى كي يحصلوا على تصاريح لتسويق انتاجهم في الخارج.

عن صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية

الصنداي تايمز صحيفة بريطانية

اللوبي اليهودي باميركا .. والغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي

ليست جماعة الضغط اليهودية بالولايات المتحدة مجرد (ثلاثين شخصا) ولا تعمل (بميزانية تبلغ مليون دولار)، كما جاء في هذا التقرير من واشنطون. انها اخطبوط متشعب من الهيئات الصهيونية. المالية والسياسية والاعلامية والثقافية العاملة بالولايات المتحدة، والتي توحدها (اللجنة الاميركية ـ الاسرائيلية للقضايا العامة). انها أكبر قوة ضغط (لوبي) مؤثره في السياسة الاميركية. وهي تتلقى التوجيهات يوميا من السفارة الاسرائيلية وتصدر نشرة توزع على جميع اعضاء الكونغرس الاميركي بمجلسيه ـ الشيوخ والنواب، وبذا فانها تصوغ مفاهيمهم ونظراتهم حيال جميع الاحداث والقضايا الدولية وخاصة في الشرق الاوسط. ان تكون هذا الاخطبوط ومدى نفوذه وتأثيره لا يرتبطان بنشاط افراده او حماسهم وقدرتهم الدعائية، كما يلمح التقرير التالي، انهما في الحقيقة مرتبطان بطبيعة النظام الاقتصادي ـ السياسي بالولايات المتحدة وبالتحديد بنفوذ الاحتكارات الاميركية وخاصة احتكارات الصناعة الحربية في الحياة السياسية الاميركية.

الا ان هذا التقرير يوضح كيف يؤثر اللوبي الصهيوني على الوعي العام والقرار السياسي في الولايات المتحدة.

سارة ايهرمان تروي

كيف استطاع الصهاينة خلال ٤٨ ساعة أن يغيروا الرأي العام والصحافة والكونغرس لصالح اسرائيل

● حولنا اتجاه الرأي العام

كان اشبه بتحويل ناقلة نفط. استغرق ذلك بعض الجهد وبعض الوقت. الا ان السفينة استجابت في نهاية الأمر للربان. ثمان واربعون ساعة واذا بالرأي العام الاميركي والكونغرس والصحافة يحولان الاتجاه. بعد ظهر يوم الاثنين وصباح الثلاثاء كانت الصدمة والرعب الاستجابة لما قامت به حكومة اسرائيل اثر عدوانها على المفاعل النووي العراقي. ومع حلول بعد ظهر يوم الثلاثاء وصبيحة الاربعاء ظهرت مشاعر الاعجاب عارية، اذ كتبت احدى الصحف تقول، ان (ضربة بغداد قد جعلت من العالم اكثر امنا وسلامة). (!..)

ساره ايهرمان، احدى النشيطات البارزات في جماعة الضغط اليهودية بواشنطون قادت عملية التغيير. وتقول سارة، (لست راضية بعد. اجل، انجزنا عملا رائعا. واذكركم انه عمل شاق. حالما سمعت بنبأ الغارة الاسرائيلية كان رد الفعل لدي، واقولها بأمانة (آه ابن الكلب ـ بيغن ـ .. الا اننا، في الحال، أهبنا بفريق الضغط للتحرك وامسكنا بسماعة التلفون والان، سمعت للتو مديح الصحافة لبيغن وتمجيد عمله. الان نرى مردود عملنا).

لا يستطيع ان ينجز مثل ما انجزنا اي من اولئك الذين يحيطون بمجلس الكونغرس، حتى ولا جمعية البندقية سيئة الصيت (جمعية للدفاع عن حرية بيع واقتناء الاسلحة النارية).

بدأ الاسبوع بحادث كان يجب ان يثير المشاعر، حتى لدى الصهاينة المتحمسين، ضد بيغن، وكان يهدد بتوسيع الشقة بين واشنطون وتل ابيب. وفي النهاية لم يبق من ردود الفعل غير ذلك القرار الرمزي والمؤقت بكل تأكيد، اعني تأجيل ارسال الطائرات الاربع الى اسرائيل.

● هذا الاخطبوط

تعمل سارة ايهرمان مع اللجنة الاميركية ـ الاسرائيلية للقضايا العامة (ايباك) ـ وهي مجموعة تعمل بميزانية سنوية تقدر بمليون دولار وجهاز مكون من ثلاثين شخصا. وتعتبر الوكالة الرئيسية للضغط في واشنطون لصالح حكومة اسرائيل. وتقع مكاتبها في الطابق الرابع من بناية بنك من الرخام الأبيض تبعد مائة ياردة من مبنى الكابيتول (الكونغرس الاميركي). بالمكاتب توجد اجهزة انذار اليكترونية واجهزة مراقبة تعمل بالتلفزيون ترصد كل زائر ويفتح الباب فقط بعد الاستجواب تعتبر الوكالة الرئيسية للضغط في واشنطون لصالح حكومة اسرائيل. وتقع مكاتبهط صارمة لا ذكر لأية ملاحظة، ولا تحديد هوية لأي فرد، ولا وصف للمكتب.

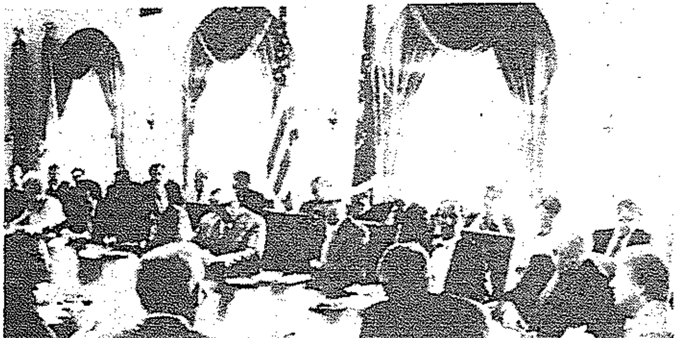
رئيس فريق الدعاية لهذا اللوبي رجل صغير الحجم ذو لحية ويجلس تحت ملصق لطائرة مختطفة منسوفة بمطار درسوف. انه، شأن السيدة ايهرمان، غير راض تماما من جهود اللوبي في الاسبوع الماضي الا انه قال باعتزاز ظاهر ان الامور (كانت تسير في الاتجاه الصحيح).

احدى المشاكل ان الحادث حصل يوم عيد الحصاد عند اليهود. وكان الجميع في اجازة. وهناك ايضا ان الغارة من الصعب تبريرها. الا اننا مضينا في مسعانا. وحصلنا على المعلومات من السفارة الاسرائيلية التي زودتنا بكل ما يعرفونه واقترحوا علينا طريقة الاستفادة من هذه المعلومات).

● تحريك الجهاز الدعائي

ونتيجة ذلك ان وزعنا مع فجر يوم الثلاثاء مذكرة من خمس فقرات على جميع اعضاء الكونغرس. والمذكرة بعنوان (اسرائيل تضرب مؤسسة عراقية لصنع السلاح النووي). ومضت المذكرة تنقل عن تهديد العراق بتدمير تل ابيب بالقنابل.

وتقول سارة ايهرمان (أول عمل قمت به بعد ان شتمت بيغن، ان اتصلت هاتفيا بالسناتور غاري هارت المتمكن في القضايا العسكرية والمتعاطف مع اسرائيل. تحادثنا حول المزاج المحتمل في الكونغرس، كم من الاعضاء سيقفون ليندودا بعمل اسرائيل. الا انني تحدثت ايضا كيف بمقدورنا البرهنة على ان ما قام به بيغن عمل مبرر وكيف سنحول الوضع في نهاية



● مجموعة من اعضاء اللوبي اليهودي في اجتماع مع كارتر ...

الامر). حسبنا ان يوما واحدا نحتاجه كي يركد الغبار. واجريت ما يزيد عن ستين مكالمة هاتفية في ذلك اليوم. وكلها حول تقدير الدمار الحاصل. اجلنا لليوم التالي الحديث عن الاعجاب بأوجه العملية، شجاعة الطيارين، الاعداد لها الخ. امضينا الساعات الأولى في اصلاح الشرخ الذي حصل بين واشنطن وتل ابيب).

كان شرفا حقا. في يوم الاثنين ندد البيت الابيض ووزارة الخارجية باسرائيل. وقيل عن ريغان انه (صدم). في صباح الثلاثاء كتبت واشنطون بوست تقول (اقترفت اسرائيل غلطة فاحشة) والصحيفة الصديقة تقليديا (نيويورك تايمز) كتبت تقول، (كان الهجوم المتسلل عدوانا لا مبرر له وقصير النظر). كانت اقوال مرعبة ومذهلة. وما حان وقت الغداء الا والكونغرس يتجاوب مع جماعة الضغط اليهودية.

● الصحافة الرئيسية تتجاوب

(العراق كان يخطط لتدمير اسرائيل. ماذا ستعمل اميركا لو ان المكسيك صنعت قنبلة تقليديا (نيويورك تايمز) كتبت تقول، (كان الهجوم المتسلل عدوانا لا مبرر له (المجرمون الحقيقيون هم الفرنسيون والايطاليون الذين زودوا العراق) (..!). كانت هذه تصريحات رجال الكونغرس في ذلك اليوم.

ومع نهاية ذلك اليوم كانت الخطابات تتم بنسبة ثلاثة لواحد لصالح اسرائيل واطمأنت السيدة ايهرمان انها ستنال راتبها ويقدر بمبلغ ٤١ الف دولار.

وفي صباح اليوم التالي غيرت الصحافة مجرى حديثها. اذ نشرت (نيويورك تايمز) مقالا افتتاحيا كتبه السناتور كرانستون من كاليفورنيا قال فيه (اعتقد ان من واجب ادارة ريغان بذل المزيد من الجهد كي تفهم دوافع اسرائيل قبل ان تصدر تنديدها الذي لا يستند على اساس. كان البرنامج النووي العراقي يشكل خطرا مميتا). (..!)

وادارت جميع الصحف دفة القيادة وراحت تؤيد عمل بيغن. وهذا هام. فعندما يلتف حولنا الناس من المناطق التي لا يقطنها اليهود فمعنى ذلك اننا عملنا بشكل رائع. ويمثل نيومكسيكو عضوان في مجلس الشيوخ. وسيلعبان دورا هاما وحاسما بالنسبة لنا اثناء التصويت على بيع طائرات اواكس للسعودية. والان يشعران بماذا تقول صحف الولاية، وسيصوتان لصالحنا في تلك القضية ايضا.

في نهاية الاسبوع تحول كورس المعارضة الى ابتهال ثناء على بيغن.

حقا علق البيت الابيض ارسال طائرات ف ـ ١٦ لاسرائيل الا ان لجنة الضغط اليهودية اصدرت خلال ساعتين بيانا يتهم ريغان (باصدار عقوبة ظالمة ضد اسرائيل مقابل (غارة دفاعية) (..!). ويمكن ان يرفع الحظر خلال اسابيع اذا لم يكن ايام.

● اللوبي العربي

وعلى بعد ثلاثة اميال داخل واشنطون في مكتب قذر على الطابق الرابع فوق تاجر للتحف توجد جماعة الضغط العربية ـ (لجنة العرب الاميركيين المناهضة للتمييز). كانوا في مزاج انهزامي محبط. مدير الجماعة مسيحي لبناني يدعى جيمز زوغبي. وقد انتهى من مشاجرة حامية مع مخرج تليفزيوني اميركي تابع لشبكة آي. بي. سي. وانتهت بقطع الحديث معه.

قال زوغبي، (انظر الى الغلاف) الدموع تكاد تطفر من عينيه (العرب يرسمون كمجرم ملتح)، جشع، ومحتال في جميع الرسوم الكاريكاتيرية، برامج تلفزيونية بكل هذه السخافات البذيئة حول الارهاب العربي. لستم بحاجة الى لوبي يهودي هنا، واليهود يحققون غايتهم ويفوزون مهما حدث).

يعمل في اطار مجموعته ثمانية اشخاص وله ميزانية تقدر بعشر ميزانية اللجنة الاميركية ـ الاسرائيلية للقضايا العامة ويتبقى المشورة السياسية من مجموعة من السفارات العربية وليس هذا كل ما في الامر كما يقول زوغبي خلال ثلاثين عاما انضم الامريكيون بجانب اسرائيل وغدا ذلك رد فعل غريزي تلقائي يدعم اللوبي فماذا بمقدورنا ان نفعل.

للبيع بسعر مغري

كرفان الماني موديل ١٩٧٦ مجمرك ومرخص ومبطن من الداخل والخارج سعة (٦) اشخاص الطول من الداخل ٥٦٠ سم اربع عجلات مزود بتدفئه مركزيه ومطبخ مع خيمه اماميه مساحتها ٢٨ م٢ المراجعه مع تلفون ٩٢٠٩٥، ٩٤٨٠٢.

مركز توزيع أكياس البلاستيك

نوع هاي دنستي

لتلبية حاجة التجار والموزعين من هذه الأكياس يرجى مراجعة المركز الموحد للتوزيع في شارع المحطة ـ بناية شركة السكب تلفون ٥٥٢٥٦

عزيزي الطالب

خبرة ١٥ عاما في التعامل مع الجامعات الاميركية نضعها بين يديك

خطط .. منذ الآن

بتأمين قبولاتك الجامعية وعلى نتيجة الثالث الثانوي من جامعات

● الولايات المتحدة الاميركية

● بريطانيا ● اسبانيا ● فرنسا

● المانيا ● ايطاليا

راجع: المؤسسة العالمية ELS

عمان: شارع الامير محمد ـ عمارة الجبيري الطابق الرابع

هاتف ٣٧٩٧١ ص ب ٩٢٥٢٤٥

اربد: ٣٠٦١ الزرقاء: ٨٣٠٧٨

باعتماد وزارة التربية والتعليم

هكذا عند الأصل

الراية — Herald Tribune — SUNDAY TIMES — السياسة — الأنوار — الثورة

مع الصحف العربية والعالمية

الصحف العربية تواصل حملتها على اميركا وتدعو الى موقف عربي حازم لمجابهتها

الصحف القطرية

الرايه

دعت صحيفة ـ الرايه ـ القطرية الى مواجهة عربية حاسمة مع الولايات المتحدة الامريكية بسبب انحيازها الكامل لاسرائيل وتجاهلها للحقوق العربية .. مؤكدة أنه لم يعد أمام العرب سوى هذه المواجهة بعد أن أسفرت امريكا عن عدائها للامة العربية.

وأتهمت الصحيفة الولايات المتحدة بالتخطبط في سياستها .. وقالت أنه بينما تريد أمريكا للمنطقة العربية ان تكون مرتكزها الحيوي في تأمين مصالحها فأنها تتواطأ على ـ ذبحها ـ وطعن مشاعرها في الصميم وتكافىء العدوان في نفس الوقت الذي تدعى التزامها بالمسؤولية الدولية.

وسخرت الصحيفة من اصرار امريكا على سياستها في الشرق الاوسط والتي ثبت فشلها .. مشيرة الى مهمة فيليب حبيب مبعوث الرئيس الامريكي الذي عاد لاستئناف اتصالاته وما زال يأمل في نجاح مساعيه وغبار المفاعل النووي العراقي ـ يعفر وجه المنطقة ويزحم أفقها بالغضب المكتوم.

الصحف الكويتية

الوطن

● تساءلت صحيفة الوطن متى يدرك العرب ان مشكلة صراعهم مع الكيان الصهيوني تكمن في ضعفهم .. ويكفون عن الاصرار على ان المشكلة تكمن في قوة اسرائيل وعن الرجوع الى الولايات المتحدة وهي الخصم والحكم.

وقالت ان البعض يعتقد ان العرب لا يتعظون لأنهم يلجأون الى امريكا طالبين منها الا تؤيد خصمهم الاسرائيلي الذي فقد السيطرة على اعصابه .. ويواجهون في كل مرة بنصائح عن الأخطار السوفياتية والتيارات الراديكالية فتهدأ ثائرتهم ويعودون لتعميق العلاقات مع امريكا ولو من جانب واحد وعلى حساب مصالحهم.

لكنها أوضحت ان العرب المسؤولين بالذات يدركون بالفعل ما يقومون به. وهم يعرفون بالضبط انه ـ ما كان لاسرائيل ان تهاجم المفاعل النووي العراقي لولا الدعم الاقتصادي والسياسي والعسكري من الولايات المتحدة ـ غير انهم يعتبرون أمريكا مخدوعة صهيونيا وأنه يتوجب عليهم تقديم المزيد من التنازلات لها لتتمكن من رؤية أعمق لقضيتهم المركزية.

وقالت ان هذا الموقف المزدوج ناجم عن الصراع الاجتماعي العام من جهة والصراع مع العدو الاسرائيلي من جهة اخرى حيث يخشى البعض أن يسقط مع سقوط المعادلة اذا زال الكيان الصهيوني من الوجود.

الرأي العام

● وتساءلت صحيفة الرأي العام لماذا لا يتحول الادراك العربي الشامل لحقيقة الخطر الصهيوني الى موقف عربي حقيقي.

وقالت ان تطبيق الوعي العربي الجماعي لا يكون في صدور بيانات متشابهة بالشجب بل في التحول نحو عهد جديد من العلاقات والتعهد باعتبار الخلافات العربية لاغية الى ان ينتهي الصراع مع اسرائيل.

وأوضحت بأن الاعتداءات الاسرائيلية على العراق وسوريا والفلسطينيين بلبنان جعلت الخيار العربي محدودا.

وحذرت الصحيفة من ان ـ الذين احرقوا المسجد الاقصى في القدس ليس ثمة ما يمنعهم من احراق البيت العتيق ذاته فكيف بغيره على مدى ما تستطيع طائرات الاميركيين المتقدمة ان تصل اليه.

الأنباء

وقالت صحيفة الأنباء ان الولايات المتحدة لعبت دورا كبيرا في تخطيط وتنفيذ الاعتداء الاسرائيلي على المفاعل النووي العراقي سواء عن طريق المعلومات الاستخبارية التي زودت بها اسرائيل او بواسطة الاقمار الصناعية الاميركية التي حددت للطائرات المغيرة الطريق الذي يجب ان تسلكه لتفادي اكتشافها من قبل طائرات الأواكس العاملة في السعودية.

وأوضحت بأن ـ جملة المؤشرات هذه تبين حقيقة ثابتة الا وهي ان الولايات المتحدة تسعى ومنذ زمن الى كسر الذراع العراقية وانها تتآمر ضد بغداد مع اي طرف قابل للعمل ضدها.

ودعت الاتحاد السوفيتي الى تغيير موقفه من الحرب العراقية الايرانية.

السياسه

● في الكويت قالت صحيفة السياسة ان العراق قدم ـ مفهوما دوليا عن ضبط النفس ـ بامتناعه عن الرد على الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي يوم الاحد الماضي.

واضافت الصحيفة بأن العراق قادر على قصف المفاعل الذري الاسرائيلي في ديمونه كما انه قادر على فتح جبهة عربية قريبة من اسرائيل.

ودعت العالم الى تقدير ابعاد ضبط النفس العراقي وطالبت وزراء الخارجية العرب الذين ذهبوا الى نيويورك ان يشرحوا باسهاب معنى ضبط النفس العراقي ـ لعل وعسى ان يتذكر هذا العالم كم انه جنى على العالم العربي الذي اثبت باستمرار حرصه على السلام والتنمية وكراهيته للحرب والدمار.

الرأي العام

● وشككت صحيفة الرأي العام في جدوى اللجوء العربي الى مجلس الامن الدولي وقالت ان الحرص العربي على الشرعية الدولية وكل ما له علاقة في العمل الديبلوماسي / يقابله ان اسرائيل / لا تقيم اعتبارا لهذا الجانب كله وتهتم فقط بالقوة وبالأمر الواقع على الارض.

واضافت بأن الجانب العربي يطمع في عدم استخدام الولايات المتحدة الفيتو ضد قرار بأدانة اسرائيل من أجل امتصاص رد الفعل العربي ضد اميركا.

وحثت العرب على ادراك العدوانية الاميركية ودعت الدول العربية الى ان تكون على مستوى التحدي فتدرك الابعاد الخطيرة التي طرحتها الغارة على العراق. وحذرتها من مواصلة المسيرة الخانقة نحو انقراض اكيد للحضور العربي على هذه الارض.

كويت تايمز

● وأعادت صحيفة كويت تايمز الصادرة بالانكليزية الى الاذهان تصريحات لقائد قيادة الاستعداد الاميركية الجنرال فولناي وارنر التي اعرب فيها عن استعداد الولايات المتحدة الى الذهاب للحرب من اجل الطاقة مشيرا الى انها تحررت من ـ عقدة فيتنام.

واشارت الى تأكيدات ادارة ريغان بان الولايات المتحدة ستظل حليفة لاسرائيل وذلك بعد ان قررت تعليق تسليم اربع طائرات ف ـ ١٦ اليها في اعقاب عدوانها على المفاعل النووي العراقي.

ودعت العرب الى ادراك هذه الوقائع وتوحيد قدراتهم لاتخاذ اجراءات موحدة للنضال ضد الظلم اللاحق بهم.

سياسة ريغان الحربية تثير انتقادات حادة داخل أميركا

عواقب أمنية واقتصادية واجتماعية

واضرار خطيرة لسياسة ريغان

ايد الكونغرس بعد نقاش قصير وبدون معارضة خطة ريغان بزيادة نفقات الدفاع بنسبة ١٥ بالمائة بالقيمة الحالية للدولار وذلك للسنة المالية ١٩٨٢ . وصدرت عن الديموقراطيين بعض المعارضة الا انهم ، وقد خاضوا معركة خاسرة ضد التخفيضات في نفقات الخدمة الاجتماعية ، لم يجدوا القوى الكافية للوقوف بوجه الزيادة في نفقات الدفاع . الا ان الانتقادات من خارج الكونغرس تثير اسئلة محيرة حول اتجاه السياسة الدفاعية للادارة الاميركية . وفيما يلي ثلاث من هذه الانتقادات التي نشرتها صحف ليبرالية في اميركا .

● القوة العسكرية ليست كل شيء

ربما لم يتضح بعد ، الا ان نقاد الزيادة في النفقات الدفاعية يجدون خبرة التاريخ بجانبهم . فخلال العقود الثلاث الاخيرة والتي تشمل الحرب الكورية والفيتنامية لم يرتفع الانفاق الحربي للولايات المتحدة بصورة متواصلة لاكثر من ثلاث سنوات متتالية . اما موقف ريغان ، بالطبع ، فيقوم على ان كل غال يرخص من اجل الدفاع الوطني . الا ان مقترحاته تثير قضايا استراتيجية وتكتيكية واقتصادية من شأنها ان تزعج المحافظين والليبراليين معا . فاذا كان المال يذهب سدى على النفقات الاجتماعية فكيف نطمئن الى ان المال هو الحل الناجع لمشاكل الامن القومي المعقدة؟

● مشاكل اجتماعية تتطلب الحل

ان الحجة الاستراتيجية القائلة بأن الامن القوي يتوقف على ما هو اكثر من القوة العسكرية قد طرحها ريتشارد بارنيت ، الباحث في المعهد الليبرالي للدراسات السياسية بواشنطون . ففي مقالة نشرتها ذي نيويوركر قال بارنيت ان انتشار الاسلحة النووية وتخفيف الاعتماد على بلدان العالم الثالث قد جعل العالم « اقل قابلية لان يدار بالقوة العسكرية الاميركية » . فشراء المزيد من الاسلحة سيخفض من الناحية الفعلية من الامن القومي كما يقول بارنيت ، ذلك لانه يستهلك الاموال التي يتوجب ان تحل مشاكل كتلك التي تواجه اعتمادا اميركا على النفط الاجنبي . ويقول بارنيت « ان الاسلحة لا تستطيع انتاج الطاقة ولا تضمن الوصول الى الطاقة » ويستخلص في النتيجة ان التسلح نوع من الحنين الى ماض لن يعود ابدا .

● ارقام وهمية

يقول بارنيت ان الادارة الاميركية تتصرف بناء على اعتقاد منها بأن السوفيات ينفقون على الدفاع اكثر بكثير مما تنفقه الولايات المتحدة . وهو اعتقاد مثار شكوك ويقوم على حسابات لا تأخذ في اعتبارها الوضعيتين الاستراتيجيتين والاقتصاديتين المختلفتين لكل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة . فليس للولايات المتحدة جار معاد كالصين . ويشير بارنيت بحق الى ان الولايات المتحدة ودول حلف الناتو تنفق على التسلح اكثر مما ينفقه الاتحاد السوفياتي ودول حلف وارسو مجتمعة . وتقديرات الحكومة المزعومة بوجود « فروق » في الانفاق الحربي تبلغ ٣٠٠ بليون دولار انما هي ارقام على الورق ، وتقوم على بناء احصائي يقدر النفقات الدفاعية السوفياتية في ضوء كلفتها بالاسعار الاميركية . ولم تظهر هذه « الفروق » الا بعد ان غيرت وكالة المخابرات المركزية الاميركية ارقامها لحساب النفقات العسكرية السوفياتية . وهي بعيدة كل البعد عن البراعة العسكرية الحقيقية في هذا الصدد .

● لدينا الرادع الكافي

وكذلك لا معنى في نظر بارنيت ، للفروق بالصواريخ . فان الصواريخ المعدة على غواصة اميركية بمفردها تستطيع تدمير جميع المدن الكبرى في الاتحاد السوفياتي فتجعل من الضربة السوفياتية الاولى عملا انتحاريا . فلماذا تحتاج البلاد الى القدرة التدميرية الهائلة لصاروخ ام .اكس . يقول بارنيت ان بلايين الدولارات يتم انفاقها كي تتجنب ملاحظة وجود فجوة في القدرات النووية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ، على اعتقاد بأن السوفيات اذا ما اعتقدوا بأنهم الاقوى فانهم سيتفوقون على الاميركيين في المناورات السياسية . الا ان بارنيت لا يجد ما يؤيد هذه النظرية في التاريخ الحديث .

● تصعيد دائم في التسلح

اما فيما يتعلق بالاسلحة التقليدية التي تنال حتى الان اكبر حصة من موازنة الدفاع الاميركية ، فان بعض النقاد يتساءلون فيما اذا كانت المبالغة في صرف الاموال تحمل نفس مخاطر الاقلال من الصرف . وسبب ذلك يكمن في تفضيل وزارة الدفاع للاسلحة المعقدة الغالية الثمن .

وفي كتاب صدر مؤخرا بعنوان « الدفاع القومي » من تأليف جيمز فالوز ، كاتب خطابات الرئيس السابق كارتر ، يقول الكاتب ، « ليس من فرق كبير اذا ما رفعت موازنة الدفاع ما دامت تكاليف الاسلحة تتضاعف كل بضع سنوات » . ويستشهد فالوز بدراسة تحليلية اعدها الملحق في شؤون التسلح فرانكلين سبيني يقول فيها مع تطوير الدبابات والطائرات والمدافع فانها تتعرض دوما للكساد ومع زيادة كلفتها يقل عدد القطع التي يمكن شراؤها بنفس القيمة النقدية . ويقول فالوز اذا ما كان التخلف عن الاتحاد السوفياتي وحلفائه « هو المشكلة حقا فلماذا اذن لا تحلون المشكلة مباشرة » - عن طريق بناء طائرة مقاتلة على سبيل المثال تكلف ٥ مليون دولار بدلا من ٣٥ مليونا .



ريغان

انه لموضوع مشترك يجمع عليه نقاد البنتاغون . فالاختصاصات في وضع التصاميم والتي تثير الارتياح على الورق لا معنى لها بالضرورة في الواقع العملي . فالطائرات المقاتلة التي تلحظ بسرعة او تتجرع الوقود وتطير بسرعة فائقة مثل ف - ١٥ تتجاهل حقيقة بسيطة مفادها ان السرعة المواضعة ولكن طويلة الامد قد اثبتت بالتجربة انها اهم من كل المميزات الاخرى في القتال . وفي طائرات ف - ١٦ التي تتكدس فيها الاجهزة الاليكترونية قد تستطيع بفضل هذه الاجهزة تعقب اثار طائرة معادية وتسقطها ، الا ان هذه الاجهزة تضيف اطنانا من الاثقال تاعد ايضا كمنارة تحذير لنفس الاهداف . ويعمل صاروخ تاو المضاد للدبابات بشكل جيد على الارض ، الا ان تشغيله يقتضي من الجندي ان ينكشف للعدو عشر ثوان وهو يوجهه نحو هدفه .

● والنتيجة هي التضخم

اخيرا تقف مسألة : هل بمقدور الولايات المتحدة تدبير الاموال الكافية لهذا البناء الحربي الضخم؟ يجيب تورو الخبير الاقتصادي بجامعة نيويورك ، بأن ذلك غير ممكن . فلسوف « يتحطم الاقتصاد الاميركي » بفعل برنامج ريغان الدفاعي . فقد كتب تورو يقول « ان الحشد العسكري الذي يجري النظر فيه يبلغ ثلاثة اضعاف الحشد العسكري ايام حرب فيتنام » . فنفقات حرب فيتنام وليس غيرها هي التي فتحت ابواب التضخم الذي ما زال ينهك الاقتصاد الوطني . اما الخطة الراهنة المصحوبة بخطة ريغان لتخفيض الضرائب ستكون لها نفس العواقب الكارثية كما يقول تورو . ونتيجة لتحليل اجراه تورو توصل الى استنتاج مفاده ان تزايد الانفاق الحربي سيفوق ، التخفيضات على النفقات الاجتماعية بما يقدر بأربعين بليون دولار . وهذا ما سيزيد العجز في الميزانية . اما الشركات المنتجة للسلاح فتزيد اغراءاتها المقدمة للعمال وتزيد من الصعوبات امام الصناعة المدنية لتطوير الانتاجية .

واذا كان تورو صحيحا في احكامه فتتم البرهنة على ذلك سريعا عندما يفشل الجانب الاقتصادي لخطة ريغان . واذا كان بارنيت وفالوز محقين وتبين ان اميركا تنتهج سياسة قوة عسكرية من شأنها تخفيض قدرتها الدفاعية والامنية فان العواقب ستكون اخطر من استمرار التضخم . غير ان البرهان لن يأتي الا مع الحرب التالية . حينذاك سيكون قد فات الاوان .

عن صحيفة الخليج

العلاقات العربية الأوروبية أكثر نضجاً من العلاقات العربية الأميركية

العلاقات بين الدول العربية .. وأوروبا وأميركا

بقلم : جون رتشارد سون
رئيس المركز الاميركي - الأوروبي للتعاون مع الشرق الأوسط في واشنطون

العلاقات العربية - الأوروبية ليست حدثا طارئا فهي تعود الى العهود الأولى من عمليات الاستكشاف والتطور التجاري لدول اوروبا وتمتد حتى عصور الاستعمار والى ما بعد ذلك لتشكل الفترة التي اصبح فيها العالم العربي يملك استقلاله السياسي .

وخلافا لوضع الولايات المتحدة التي لا يزال تعاملها مع العالم العربي في مرحلة لم تنضج بعد ، فان الاوروبيون والعرب يشعرون بنزاهة اكبر في تعاملهم مع بعضهم البعض ، والروابط بين الجانبين نشأت لعوامل جغرافية . حيث أن اوروبا تسيطر على غربي وشمالي البحر الابيض المتوسط بينما يسيطر العالم العربي على ذلك البحر في شرقيه وجنوبيه . وفي ذروة الامبراطورية العربية ، كان العرب هم الاساتذة والفاتحون بينما كان الاوروبيون هم الطلاب والخاضعين . وفيما بعد تغيرت الادوار . وفي العصر الحاضر اخذ التعاون بين هاتين المنطقتين الهامتين بالتشكل .

من ناحية اخرى ، تبدو الولايات المتحدة اقل قدرة من اوروبا على لعب دور هام في الشؤون الاقليمية العربية بسبب روابطها مع اسرائيل . وفي الواقع عملت الولايات المتحدة على احباط التقدم في العلاقات العربية - الأوروبية وهوامر يعكس تصورا في تفهم القوى التاريخية الكبرى الفاعلة . وبالمقابل فان العرب ينظرون للقوتين العظميين (اميركا والاتحاد السوفيتي) بدرجة تكاد تكون متساوية من الريبة ، بينما ينظرون الى اوروبا (كقوة ثالثة) جذابة نسبيا وليست لديها اطماع للهيمنة كما انها قادرة على تنمية وتحقيق التطلعات العربية .

● عدم الاستعداد الاوروبي

ان الدول الاوروبية التي ظلت مذعنة لارادة الولايات المتحدة طوال معظم الربع الثالث من هذا القرن ، لم تعد الآن مستعدة للتقيد بالاتجاه الاميركي . والدول الاوروبية تعتبر ان السياسة الاميركية منحازة لاسرائيل لدرجة اهمال المصالح القومية الاميركية في المنطقة ، والدول الاوروبية لا تنوي الوقوف مكتوفة اليدين ازاء هذا الوضع وهي ترى ان لها مصالح واسعة في المنطقة .

لقد كان الحوار العربي - الاوروبي هو المنصه الرئيسية للقاء بين العالم العربي ودول المجموعة الاوروبية . ويعتبر هذا الحوار مبادرة قوية بدأت في اعقاب حرب عام ١٩٧٣ وما تبع تلك الحرب من فرض حظر نفطي من قبل الدول المصدرة للنفط . وقد نشأ ذلك الحوار نتيجة وضع سياسي خطر ومثير ، لكن الحوار لا زال يعاني من تباين في مفهوم معتقد كلا الجانبين . فالاوروبيون يريدون حصر الحوار في مسائل تجارية واقتصادية بينما يرغب الجانب العربي في توسيعه ليشمل قضايا سياسية . واضافة لذلك ، فقد تأثر ذلك الحوار بالانقسامات العربية العميقة في اعقاب توقيع السادات على اتفاقات كامب ديفيد ونقل مقر الجامعة العربية من القاهرة الى تونس .

واكتسبت العلاقات العربية - الأوروبية زخما كبيرا ببيان البندقية الذي صدر في شهر حزيران عام ١٩٨٠ وهو البيان الذي دعا فيه القادة الأوروبيون لمنح حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واشراك منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام ، كما اعاد البيان التأكيد بشدة على (أمن اسرائيل) ضمن تسوية شاملة في الشرق الأوسط ، ويبدو الان ان أول اجتماع على مستوى وزاري للحوار العربي - الأوروبي سيعقد في بروكسل خلال الخريف وان ممثلي منظمة التحرير سيكونون ضمن وفد عربي موحد مقابل وفد اوروبي موحد . وستكون بريطانيا هي الرئيسة الدورية للمجلس الأوروبي خلال النصف الثاني من هذا العام ، ويأمل وزير الخارجية البريطانية اللورد كارنغتون أن يلعب في الشرق الأوسط نفس الدور الذي لعبه في تسوية قضية زمبابوي (روديسيا) . لكن تحركا ناجحا نحو السلام في الشرق الاوسط سيظل ضئيلا ما دامت الولايات المتحدة واوروبا الغربية مختلفتين حول كيفية العمل .

ان هناك علاقات وثيقة اجتماعية واقتصادية وسياسية بين الولايات المتحدة وأوروبا . ودول اوروبا الغربية حليفة للولايات المتحدة في صراعها مع الاتحاد السوفييتي ، كما أن القوات الأميركية المرابطة في اوروبا بموجب انظمة حلف شمالي الاطلسي تقوم بدور رئيسي في الدفاع عن الغرب .

● تهديد

وللولايات المتحدة واوروبا مصالح سياسية واقتصادية كبيرة ومشتركة في الشرق الأوسط . فالشرق الأوسط يزود اوروبا بثلاثة ارباع احتياجاتها من النفط ويزود الولايات المتحدة بالربع ، ولا يمكن لأوروبا واميركا وهما مركزان صناعيان كبيران أن يعملا بدون نفط الشرق الأوسط . لكن استمرار النزاع في الشرق الأوسط يشكل تهديدا مستمرا للحصول على النفط . كما ان الشرق الأوسط هو المنطقة الجغرافية التي تكمن فيها اخطار اثارة حرب نووية بين الدولتين العظمتين . نظرا لاحتمال انجراف احداهما للتورط في نزاع اقليمي الى جانب احد الأطراف . وبالرغم من المصالح الاميركية والأوروبية المشتركة في المنطقة ، الا ان الجانبين ينظران الى بعضهما البعض بشك وريبة بالنسبة لسياسة كل منهما ازاء الشرق الأوسط . وهذا الوضع لا يفيد احدا ويجعل من تسوية مشكلة الشرق الأوسط اكثر صعوبة بسبب الخلاف بين قوتين رئيسيتين حول سبل تسوية المشكلة .

● مركز في واشنطن للتعاون الأوروبي - الاميركي

لقد تم الان في واشنطن تأسيس مركز للتعاون الأوروبي - الاميركي في الشرق الأوسط . والهدف الرئيسي للمركز هو تنمية موقفا اكثر انفتاحا في الولايات المتحدة تجاه اوروبا الغربية بالنسبة لعملية البحث عن السلام في الشرق الأوسط . والديبلوماسيون الاميركيون غالبا ما يوجهون النقد للاوروبيين للادلاء بتصريحات صاخبة دون أن يكون لديهم القدرة على اجراء المفاوضات . وبالمقابل ينتقد الأوروبيون الولايات المتحدة لتوصلها الى صيغة لم يهتم بها الا طرف عربي واحد (اتفاقات كامب ديفيد) . ويقول ان صيغة اتفاقات كامب ديفيد غامضة بالنسبة لما ستنتهي عليه عملية السلام .

● الحد الأدنى

ان على الولايات المتحدة واوروبا الغربية أن تتوصلا الى مواقف مكملة لبعضها البعض ازاء تسوية قضية الشرق الأوسط . ولدى كل طرف شيء خاص للمساهمة في عملية السلام . لكن الأمر سيستغرق بعض الوقت قبل ان يتحول الموقف الاميركي المعادي لسياسة اوروبا الشرق أوسطية - وهو موقف ناجم جزئيا عن سوء تفهم متعمد - الى موقف يتسم بروح تعاونية مناسبة .

عن صحيفة (فويس)

● اللجنة الاقتصادية للحوار العربي الأوروبي في احدى اجتماعاتها .

للبيع وبأسعار مغرية

مؤسسة قدومي لعقارية

اعلان

وزارة الاشغال العامه بحاجة الى ميكانيكي ديزل درجة اولى عدد (١) وكذلك بنشرجي درجه اولى عدد (١) فعلى من يأنس في نفسه الكفاءة مراجعة مديرية شؤون الموظفين في الوزاره اثناء ساعات الدوام الرسمي مصطحبا معه الشهادات اللازمه .

وزير الاشغال العامه
المهندس عوني المصري

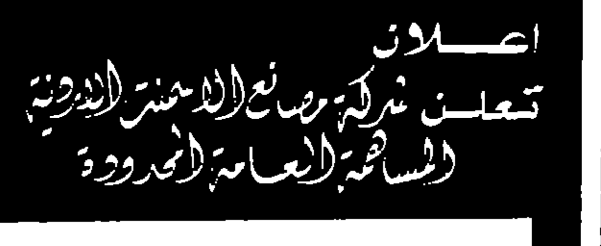
شركة الخليج للانشاءات والتجارة العامة / العقبة

عن وصول دفعة من المخارط والمقاشط والفريزات والدريلات تعمل على ثلاث محاور

الى المواطنين الكرام
في دير علا
لإعلاناتكم وحجز نسختكم من الدستور اعتمدوا وكيلنا في دير علا محلات الفشاش

هواتف الدستور

اعـلان
تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة العامة المحدودة



عن حاجتها لعدد من حملة الشهادة الثانوية العامة « يفضل الفرع العلمي » وذلك ليتم تدريبهم لوظيفة
محلل كيمياء ثالث
يشترط للمتقدمين لهذه الوظيفة أن يكونوا غير مطلوبين لخدمة العلم وغير ملتزمين للخدمة في أي جهة أخرى .
على الراغبين مراجعة السيد مدير شؤون الموظفين في مكاتب الشركة الكائنة في عمارة بنك الاسكان الرئيسي الطابق الثالث / العبدلي ، مصطحبين معهم الشهادات والأوراق الثبوتية .

اعلان للتجار والمستوردين

تعلن مؤسسة عالية -
الخطوط الجوية الملكية الاردنية
ان المستودعات التابعة لدائرة
خدمات الشحن الجوي في
المطار اصبحت مزدحمة بمواد الشحن المستورد على اختلاف انواعها وامتدت الى الساحات الخارجية .
هذا الواقع الجديد اصبح يعرقل اعمال خدمات المطار ويخالف نظم السلامة المرعية في المطارات الدولية بالاضافة الى تعريض هذه البضائع للتلف نتيجة عوامل الطقس وارتفاع درجات الحرارة .
لذا ترجو المؤسسة من جميع التجار والمستوردين والمستفيدين المبادرة للتخليص على بضائعهم ومستورداتهم خلال اسبوع من تاريخه مراعاة لرفع مستوى الخدمات في المطار ولنعطي الصورة الاجمل للزوار والاجانب عن المرفق الحيوي لهذا البلد العزيز .

مطلوب بيت للايجار

مطلوب بيت للايجار في الصويفية او ام اذينه او الشميساني - جبل عمان بعد الدوار الخامس طابق اراضي غرفتين نوم .
الايجار السنوي ١٢٠٠ الى ١٥٠٠ دينار الاتصال بهاتف ٢٤٤٩٩ صباحا .

بسم الله الرحمن الرحيم
كلية الاميرة ثروت

تعلن كلية الاميرة ثروت عن افتتاح دورات صيفية مكثفة لربات البيوت والموظفات والانسات وذلك في الحقول التالية :
١ - سكرتاريا واعمال مكاتب ومراسلات في اللغتين العربية والانجليزية
٢ - الطباعة باللغتين العربية والانجليزية
٣ - دورات لطالبات التوجيهي في المواد التالية :
أ - اللغه الانجليزيه (حسب منهاج التوجيهي)
ب - الرياضيات (حسب منهاج التوجيهي)
التسجيل يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعه الخامسه بعد ظهر في مبنى الكلية الكائن في جبل عمان - الدوار الثالث - شارع ملكه مصباح

والله الموفق

عميدة الكلية
د . رداح الخطيب

مـع الحيـاة والنـاس

واصبحت لـه عبداً !!

بقلم / امين شنار

ما لعتبة الغلام يمشي بين الناس فرحا جذلان، كأنما لم يكن الحزن يوما ابرز سماته وسجاياه؟. من أين أتاه الأمن، وكان من خوفه في ضراعة مشبوبة دائمة لا يهدأ لها أوار: يدعو ربه في سجوده (اللهم احشر عتبة من حواصل الطير وبطون السباع!).. يغمره العرق في ليلة شاتية ذات زمهرير، فيسألونه عما به، فيقول: ذكرت ذنبا أصبته في هذا المكان.. وتهيج ريح حمراء عاصفة يحار فيها الناس.. واذا بعتبة يروح ويجيء مروعا مكروبا لا يقر له قرار، ولا يرقأ له دمع، وهو ينادي: يا لجرأتي عليك!. ويتلو: (افأمنتم ان يخسف بكم جانب البر، او يرسل عليكم حاصبا ثم لا تجدوا لكم وكيلا؟ أم أمنتم أن يعيدكم فيه تارة اخرى، فيرسل عليكم قاصفا من الريح فيغرقكم بما كفرتم ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا؟)..

ففيم هو اليوم لا تكاد تسعه الارض غبطة وحبورا؟. أم تراه أقبل على مباهج دنياه من بعد طول اعراض، فضمته اليها على شوق، وأذاقته جناها على ظمأ، فهو يتقلب في أحضانها متيما مسرورا؟، منذا يصدق ان مثل هذا يكون من عتبة الذي استخلص نفسه من اسار دنياه وحسم ما بينه وبينها لأنها، كما قال (تسر قليلا وتحزن حزنا طويلا)؟ راودته نفسه يوما على شهوة طعام، فقال لها: اندفعي عني الى مثل هذا اليوم بعد عام! ومرت سبع سنين، فقال: كم اعدها وأخلفها! ما لي لا استجيب لها وهي لا تسول لي حراما ولا تنازعني على سرف ولا عدوان؟. وأعد طعامه المشتهى وتهيأ له، فاذا بصبي يتيم بالباب.. فقام له عتبة وقال: الست فلانا؟ وقد مات ابوك؟ قال بلى، فأخذ يمسح على رأسه ويبكي، ويقول: قرة عيني من الدنيا ان يصير طعامي الى فم هذا اليتيم! وقدمه اليه قبل ان يذوق له طعما، وهو يحس كأن الدنيا باسرها تلملم اذيالها ثم تنحسر عنه، وتولي فرارا، وهي ترتل ترتيلا شجيا: (ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما واسيرا. انما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا، انا نخاف من ربنا يوما عبوسا قمطريرا، فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسرورا).

انى لعتبة ان يستعجل الفرح، وهو الذي لم يكن ينام الا اذا غلبه النوم على أمره فلم يستطع الى القيام سبيلا.. ولم يكن يتكلم الا قليلا، فاذا دعته نفسه الى الكلام، قال لها معاتبا: ان لك موقفا تغتبطين فيه بطول الصمت عن اللغو والفضول.. وسئل يوما: كيف حالك؟ فقال: انا بحال من حالين، قدوم على الله بخير او بشر، ولست ادري ايهما يكون.

أم استخفه العجب بنفسه، فاخرجه عن عبوديته، فهو بطر فخور؟

من اي مسالكه يأتيه العجب وهو الذي ركب مرة في سفينة، فأوشك احد جوانبها ان يميل، فاراد ملاحها ان يعدلها بواحد من ركابها، فلم يجد اصغر في عينه من عتبة، وكان قليل الجسم ضئيلا.. فضربه بعصاه منتهرا اياه: استو يا هذا!. فشكر عتبة ربه في سره، وقال: الحمد لله ان لم ير هذا الرجل فيهم من هو احقر في عينه مني!.

أم استشرف للناس، يريد ان يريهم مكانه، فهو يمشي بينهم وقد تفجرت اعطافه مرحا واختيالا؟. كلا. ما كان لعتبه ان يرائي احدا، وقد كان كل من يلقاه يقول: (قد قصر عتبة الينا كل ما نحن فيه).. (وقد احرز عتبة نفسه فما يبالي ما اصبحنا فيه وأمسينا).. وكان اذا اجتاز سوق البصرة بما يضج به من زحام، وسئل: من رأيت؟ قال: ما رأيت احدا..! كيف يلتفت.. وهو متوجه الى مولاه، يترضاه، يفر اليه من نفسه ومن دنياه.. يقول: لولا أنا نهينا عن تمني الموت لتمنيته، رغبة في مجاورة الابرار ثم يتذكر، فينيب، فيشهق بالبكاء: استغفر الله.. وما يؤمنني ان يقرن بيني وبين الشيطان في سلسلة من حديد ثم يقذف بي في النار؟! ويهوله المشهد الراعب الفظيع، فيغشى عليه، ثم يفيق فيناجي ربه: ان تعذبني فاني لك محب، وان ترحمني فاني لك محب.. ويرددها حتى يطلع عليه الفجر..

* * *

فيم اذن هذه البسمة يزدان بها ثغرك، وهذا البشر يتدفق ملء محياك؟ لا تتهموه.. هلموا فاسألوه.. هو ذا يجيبكم فاسمعوه: (كيف لا أفرح وقد اصبح لي مولى، وأصبحت له عبدا؟).

هو ذا أنت ـ اخيرا ـ قد وجدت نسبك، فانتسبت اليه، وطبت به نفسا وقررت به عينا.. تقربت اليه بالذلة والافتقار، فقربك واغناك.. جئته مروعا منطفئا ظامئا، فأمنك وأنار قلبك وسقاك!.

فمن للمنقطعين المزهوين بحولهم وقوتهم وعلمهم وغناهم.. من لهم والحول كله لله، والقوة والعلم والغنى والبقاء.. من لهم يوم يقال: (ادعوا شركاءكم! فدعوهم فلم يستجيبوا لهم، ورأوا العذاب.. لو أنهم كانوا يهتدون!).

* * *

ـ اصبح لي مولى واصبحت له عبدا..

اصبح للوردة اذن اريجها فهي تنشره في الآفاق، وأعطيت السحابه وسعها فهي تعطيه باسم ربها لكل ذرة تراب تريد ان تحيا في خضرة ونماء.

وآن لعتبة بن ابان الغلام ان يرجع الى مولاه، فأعطى جارا له مبلغا من المال كان قد ادخره لذلك اليوم، وقال له: اشتر لي به فرسا يغيظ المشركين اذا رأوه.. ففعل.. وسار عتبة في الجيش الذي لقي الروم في موقعة (الحباب)، وكان اول شهدائها.. وحملوه بعد الظفر، وفي صدره سبع طعنات.. وعاد الغريب الى دياره بعد ان برح به شوق وحنين، لكي يكون ـ بأذن الله ـ من اولئك الذين يقولون: (الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور، الذي احلنا دار المقامة من فضله، لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها لغوب).

الرئيس القبرصي يدين العدوان الاسرائيلي على المفاعل النووي العراقي

دبي ـ بترا ـ اكد الرئيس القبرصي سبيروس كبريانو اعتزاز حكومته بالعلاقات الوثيقه القائمه مع الدول العربية واذان العدوان الاسرائيلي الاخير على المنشات النووية العراقية.

وقال الرئيس القبرصي في حديث نشرته صحيفة البيان الصادرة هنا امس ان وجود سفارة اسرائيلية في نيقوسيا هو امر موروث من الماضي بيد انه لا يشكل عقبة امام تأييد قبرص للقضايا العربية ومساندتها لحقوق الشعب العربي الفلسطيني

وخاصة حقه في اقامة دولته المستقلة على ارض وطنه.

واضاف ان حكومته لن تسمح باقامة قواعد عسكرية اميركية فوق اراضي بلاده مقابل ايجاد حل للمشكلة القبرصيه.

الرئيس الفرنسي يندد بالعدوان على العراق

ميتران: من حق الفلسطينيين ان يكون لهم وطن ودولة منظمة التحرير: يمكن للرئيس الفرنسي المساهمة بالتسوية

باريس ـ وكالات الانباء ـ انتقد الرئيس الفرنسي الجديد فرانسوا ميتران قرار مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل مهاجمة المفاعل النووي في العراق كما انتقده لعدم شرحة الغارة له شخصيا.

وقال الزعيم الاشتراكي في مقابلة مع صحيفة «واشنطن بوست» نشر نصها هنا انه لم يوافق على قرار الحكومة الفرنسية السابقة بيع المفاعل النووي الى العراق لكنه يرفض الهجوم الاسرائيلي باعتباره هجوما ضد القانون الدولي.

وقال عن رئيس الوزراء الاسرائيلي انني حتى اقل قدرة على الموافقة على موقفه من حيث انه لم يجد من المناسب ان يزودني شخصيا بالتفسيرات الضرورية كما فعل مع الولايات المتحدة بعد الغارة كما ان رجلا فرنسيا قتل.

وقال الرئيس ميتران وهو مؤيد علني لاسرائيل انني طبعا سارى الوضع بصورة مختلفة لو ثبت لي ان هناك خطرا حقيقيا على اسرائيل من تحويل العراق التكنولوجيا النووية الى اغراض عسكرية.

واضاف يقول لكن ذلك لم يثبت.

ورفض الرئيس ميتران ايضا تصريحات بيغن بعد الغارة وادعاءه بانه كانت هناك غرفة سرية تحت المفاعل النووي لانتاج قنابل ذرية وقال استطيع ان اقول ان بيغن الذي ارتكب غلطة فنية قد ارتكب في نفس الوقت غلطة سياسية.

واضاف عندما نطلب تنديدا من مجلس الامن الدولي بعد هذا العمل فاننا نندد بالغارة وليس باسرائيل. اننا ننتقد عمل الزعماء ولا نطالب بعقوبات ضد الاسرائيليين.

وقال الرئيس ميتران انه عارض علنا قرار الحكومة الفرنسية السابقة بيع محطة نووية الى العراق لانه كان يخشى ان يكون ذلك بمثابة مساهمة فرنسية في خلق توتر جديد في الشرق الاوسط.

وسئل عما سيفعله اذا طلب العراق مره اخرى فقال اعتقد انني اجبت عن ذلك السؤال لكنه استطرد قائلا سأجيب عن هذا السؤال عندما يتم تقديم طلب.

وقال الرئيس الفرنسي انه يوافق على اتفاقات كامب ديفيد التي تفاوض عليها الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر وبيغن والرئيس المصري انور السادات.

وسئل اذا كان متمسكا بالبيانات السابقة القائلة انه يجب ان يكون للفلسطينيين وطن فقال لقد قلت ذلك في القدس وقلته في تل ابيب. ان من حق جميع الشعوب ان يكون لها وطن.

وسئل اذا كان مثل هذا الوطن الفلسطيني سيصبح في النهاية دولة ذات سيادة مثل اية دولة اخرى فقال طبعا.

واضاف يقول لكن مثل هذا التطور لا يمكن ان يتحقق الا في اطار معاهدات وضمانات وخاصة عسكرية من حق اسرائيل ان تتوقعها.

وقال الرئيس ميتران انه تلقى دعوة لزيارة الرياض، وقال انني سأذهب الى السعودية كما قال انه دعي لزيارة تل ابيب وذكر انه سيزورها.

وصرح جاك شيراك زعيم الحزب

البقية ص ١٧

العاهل الاسباني يؤكد
استمرار دعم بلاده للقضية العربية



الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا في وداع الملك خالد عاهل السعوديه لدى مغادرته مدريد. (لاسلكية من أ.ب)

مدريد ـ بترا ـ اكد الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا ان بلاده مستمرة في دعم القضية العربية وعدم الاعتراف باسرائيل ما لم تتم تسوية ازمة الشرق الاوسط على اسس عادلة.

ووصف العاهل الاسباني في تصريح افضى به لصحيفة المدينة السعودية اثر زيارة الملك خالد بن عبدالعزيز الى بلاده بانها احدى اللبنات القوية لترسيخ التعاون والصداقة بين اسبانيا والعرب عامة والمملكة العربية السعودية بصورة خاصة.

واكد الملك خوان كارلوس ان الاعتداء الاسرائيلي على المنشآت النووية العراقية يجب شجبه وادانته لانه اعتداء على دولة ذات سيادة وان اسبانيا تضم صوتها الى المجتمع الدولي في شجب هذا الاعتداء.

هذا وقد اختتم جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز زيارة رسمية الى اسبانيا استمرت ثلاثة ايام وغادرها عائدا الى بلاده.

وكان العاهل السعودي قد قام بجولة في عدة عواصم اوروبية كانت آخرها مدريد.

١٦٥ مستوطنة اقامتها حكومة بيغن

الوكالة اليهودية تستولي على مساحات واسعة من الاراضي العربية لتوسيع المستوطنات

تل ابيب ـ أ.ف.ب ـ قال مصدر موثوق ووثيق الصله بالوكالة اليهوديه في القدس إن الوكالة اليهوديه والصندوق اليهودي الموحد قاما بعملية واسعه من تكوين احتياطي من الارض في الضفه الغربيه لنهر الاردن لتوسيع المستوطنات اليهوديه القائمه واقامة مستوطات جديده.

وقد زرعت مئات الهيكتارات بالغابات او احيطت بالاسوار لاستخدامها كمراعي مؤقته.

وتقع كل هذه الاراضي على مقربه من مستوطنات جويفون واناتوت ونيفح تسوف وايلون موريه وشيلو وهي المستوطنات التي يمكن ان تتسع وتقرر انشاء احدى عشره مستوطنه ستحمل مستوطنتان منها اسم «ماتاتياحو» ب» وشعاري تيكفا.

ويلاحظ المراقبون انه منذ ان اعلنت حكومة بيغن رسميا في الخريف الماضي انها تعد لاقامة المستوطنات العشر الاخيرة حتى نهاية ولايتها في ٣٠ حزيران الحالي انشئت عشرات المستوطنات في الضفة الغربية.

وصرح ماتاتياهو دروبلس مسؤول المستوطنات بالوكالة اليهودية لدى افتتاحه امس الاول مستوطنة بين اريح على خط المرتفعات في الضفة الغربيه في حضور مناحم بيغن رئيس الوزراء واريل شارون وزير الزراعة.. بان حكومة بيغن اقامت منذ توليها الحكم ١٦٥ مستوطنه في الضفة الغربيه واضاف ان الرقم ١٤٤ مستعمرة الذي كان يرتدد قد تحقق منذ عشرة أشهر ومن جهة اخرى اصبحت مستوطنات الضفة الغربية

عنصرا هاما في حملة مناحيم بيغن الانتخابية حيث ينظم اريل شارون وزير الزراعة بانتظام رحلات لزيارة هذه المستوطنات مستخدما العشرات من سيارات النقل العام.

اطلاق اسم عبدالحميد شرف على مدرسة صناعة عمان

عمان ـ بترا ـ قرر الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم اطلاق اسم المغفور له سيادة الشريف عبدالحميد شرف على مدرسة صناعة عمان بصفتها احدى المؤسسات التعليمية العريقة في الاردن وفاء لذكرى المرحوم وخدمته لهذا البلد.

سبادوليني يقبل تشكيل حكومة ايطالية

ايطاليا ـ أ. ف. ب ـ قالت مصادر وثيقة ان جيوفاني سبادوليني زعيم الحزب الجمهوري وافق بصورة نهائية مساء امس على تشكيل الحكومة الايطالية واخطر رئيس الجمهورية ساندروبرتيني عن قراره.

وبذلك يضع جيوفاني سبادوليني نهاية رسمية للازمة الحكومية الاربعين وسيكون اول رئيس حكومة علماني في فترة ما بعد الحرب في ايطاليا..

مقتل ٥٩ ايرانيا وتدمير ٤ مواقع مشاة

بغداد ـ بترا ـ استمرت القوات المسلحه العراقية بتكبيد القوات الايرانية خسائر بالارواح والمعدات خلال فعالياتها في قواطع العمليات كافة.

وقال بيان عسكري اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحه العراقية الليله الماضيه ويحمل رقم ٣٧٢ ان العمليات العسكريه للاربع والعشرين ساعة الماضيه اسفرت عن مقتل ٥٩ ايرانيا وتدمير اربعة مواقع مشاة ودبابة واحدة وناقلتي اشخاص..

واضاف البيان ان الخسائر في الجانب العراقي كانت بالاشخاص استشهاد ٢٢ شخصا وبالمعدات عطب دبابتين وناقلتي اشخاص وخمس عجلات ومدفعين وهاونين، وقاعدة صواريخ واحدة.

شجار طائفي في القاهرة
الحصيلة ٣٣ قتيلا وجريحا و٤٢ معتقلا

القاهرة ـ رويتر ـ لقي شخصان مصرعهما واصيب ٣١ اخرون بجروح والقي القبض على ٤٢ شخصا اثر وقوع مشاجرة امس الاول في احد احياء القاهرة.

وقال بيان لوزارة الداخلية ان شجارا بين شخصين احدهما مسيحي والاخر مسلم قد وقع بسبب الجيرة واتسع نطاق الشجار نتيجة لتدخل الاخرين فتبادلوا قذف الحجارة واطلاق بعض الاعيره النارية.

وقد ضبطت قوات الامن ٤ مسدسات استعملت في هذه المشاجرة التي وقت في منطقة الزاوية الحمراء بالقاهرة.

وقال البيان ان شائعات انتشرت في المنطقة تردد وفاة بعض المصابين مما ادى الى امتداد الشجار الى منطقة مجاورة.

وقال البيان ان البعض حاول اتلاف عدد من المحلات والمنشات وان الشرطة قد قامت بالسيطرة على الموقف، ولم يورد بيان الداخلية ما اذا كانت قد وقعت اصابات بين رجال الامن ام لا كما لم يذكر البيان حجم الخسائر او الاضرار المادية.

الدستور
عضو مسجل
بمؤسسة
التحقق من الانتشار

ساسون: تجميد مصري جزئي لاتفاقات التطبيع مع اسرائيل

تل ابيب ـ أ.ف.ب ـ ذكر موشي ساسون سفير اسرائيل في القاهرة في برقية ارسلها الى وزارة الخارجية الاسرائيلية ان مصر جمدت عددا كبيرا من المساعي والاتفاقات التي تتعلق بعملية التطبيع مع اسرائيل وذلك على اثر قصف المحطة النووية العراقية.

وجاء في البرقية التي اشار الراديو الاسرائيلي الى مضمونها ان مصر قد اوقفت تبادل وفود الشباب خلال هذا الصيف، وكان قد تم التصديق على اتفاق حول هذه النقطة من جانب الرئيس السادات واسحق نافون ابان زيارته لمصر.

وتم ايضا وقف اتفاقيات اخرى تتعلق بالتعاون الزراعي بين الطرفين.

ومن جهة اخرى لم يتم التصديق على الاتفاقية الثقافية من جانب مجلس الشعب المصري الذي اعاد نص الاتفاقية الى الحكومة.

وذكر ساسون في برقيته ان عصمت رضا مدير ادارة التطبيع في وزارة الخارجية المصرية قد اشار الى «ان الاتفاقيات ستجمد الى ان تنتهي الاثار التي نجمت عن قصف المفاعل العراقي».

لا تغيير على اسعار الذهب

لندن ـ لم يطرأ اي تغير يذكر على اسعار الذهب لدى بدء التعامل به في اسواق السبائك الاوروبية امس.

وزراء الاوقاف يستنكرون العدوان الاسرائيلي على الامه العربيه والاسلاميه

مكة المكرمة ـ بترا ـ عقد مؤتمر وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية جلسته الثانية العامه في دورته الثالثه امس بقاعة التضامن الاسلامي بمكة المكرمه برئاسة الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف رئيس المؤتمر.

وتحدث في الجلسة رؤساء وفود الاردن ـ البحرين ـ والعراق ـ سوريا ـ الصومال ـ تونس ـ الجمهورية العربية اليمنية وباكستان حيث اشادوا بالجهود التي تبذلها حكومة المملكة العربية السعودية من اجل دعم العمل الاسلامي وخاصة الجهود المخلصه التي تبذلها المملكة لتقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام ولدعم العمل الاسلامي والقضايا الاسلامية في جميع انحاء العالم.

كما استنكروا العدوان الاسرائيلي المستمر على الامة العربية والاسلامية، والانتهاكات الصهيونية ضد المسجد الاقصى والحرم الابراهيمي ومحاولة تغيير المعالم الاسلامية التاريخيه في فلسطين المحتله.

ونددوا بالعدوان الاسرائيلي على المفاعل النووي العراقي.

الاحتلال يمنع د. برامكي من السفر الى لندن

لندن ـ وكالات الانباء ـ قالت صحيفة الغارديان البريطانية امس ان السلطات الاسرائيلية رفضت السماح لرئيس جامعة بيرزيت بالضفة الغربية المحتلة الدكتور غابي برامكي بالقدوم الى لندن لحضور اجتماع جمعية اصدقاء بيرزيت.

واضافت ان الدكتور برامكي ابلغ منظمي الاجتماع ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية منعته من السفر.

دبلوماسي عراقي: نتقبل كل الجهود الاخوية لتحقيق توحيد الصف العربي

المنامة ـ وكالات الانباء ـ اكد السيد رافع شريف طاقة سفير العراق لدى دولة البحرين ان الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي انما هي اعتداء على جميع الدول العربية.

ودعا السيد طاقة في حديث لمجلة «المسيرة» البحرينية الاسبوعية نشرته امس الدول العربية الى وحدة الساحة العربية في النضال ضد الامبريالية والصهيونية وقال ان الامة العربية معنية بالرد الحاسم على مثل هذه الاعتداءات وان الشعب العربي لما يجيش به من المقومات الحضارية والمثل الانسانية قادر على التصدي بكل شجاعة واقتدار على كافة المحاولات الصهيونية العدوانية.

ووصف المؤتمر الطارىء لوزراء الخارجية العرب بأنه من انجح المؤتمرات وقال لقد تجلت في المؤتمر بوضوح صورة الاتفاق والاجماع ولم يقف عند حد الادانة والشجب ولم يكتف بالكلام ولكنه بحث في كل الوسائل لوقف مثل هذا العدوان والسعي كذلك من خلال مجلس الامن والمحافل الدولية الاخرى لفرض العقوبات بحق الكيان الصهيوني.

واكد السيد رافع شريف طاقة بان اميركا هي عدوة للعرب لانها تدافع وتساند اسرائيل في عدوانها ضد العرب ودعا العرب لان يحسبوا حساباتهم في المستقبل وان يستعدوا لاستخدام سلاح النفط في معركتنا ضد اميركا ولا يكتفوا بادانتها وشجب اعمال اسرائيل العدوانية اذ ان القضية اصبحت قضية وجود واصبح الصراع صراع بقاء تكون هذه الامة او لا تكون.

وعن الاعتداءات الايرانية على دولة الكويت قال ان هذه المحاولات اللئيمة لا بد وان مصيرها الفشل.

وعن مدى تقبل العراق لجهود الوساطة التي تقوم بها السعودية لانهاء الخلاف بين العراق وسوريا قال العراق دوما مع توحيد الصف العربي ويعمل من منطلق المصلحة القومية العليا ولهذا فانه يتقبل كل الجهود الاخوية والمخلصة للاخوة العرب لتحقيق هذا الهدف ونحن نأمل ان تكون هذه القرصنة الاسرائيلية على القطر العراقي هزة للضمير العربي لتوحيد الدول العربية للوقوف ضد الاطماع.

مجهول يذبح ٥ افراد من عائلة واحدة في صيدا

بيروت ـ وكالات الانباء ـ عمت مدينة صيدا كبرى المدن اللبنانية الجنوبية امس موجة عارمة من الغضب فيما اغلقت المحلات التجارية ابوابها تعبيرا عن السخط بسبب قيام مجهولين بذبح خمسة من افراد عائلة بعد منتصف الليلة قبل الماضية.

الدستور تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر | المدير العام ـ رئيس التحرير المسؤول محمود الشريف | نائب المدير العام عرفات حجازي | مدير التحرير عبدالسلام الطراونه | مدير الادارة توفيق كيوان | مكاتب الجريدة بعمان: شارع الحسين بن علي ص.ب ٥٩١ تلكس 21392 MEDIA JO هاتف ... | الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج | الاعلانات: يتفق بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او المكتب الموحد للاعلان ـ شارع الملك حسين قرب سينما زهران هاتف ٣٨٣٢٨